

كتاب  
الفنون  
الفنون



الدار المصرية للتنمية

٦٩٩٥٧٤٨



# حول الدين والتطرف

**الناشر : الدار المصرية اللبنانية**

١٦ ش عبد الحكاني ثروت - القاهرة

تلفون : ٣٩٣٦٧٤٣ - ٣٩٢٣٥٢٥

فاكس : ٣٩٠٩٦١٨ - برقية : دار شادو

ص . ب : ٢٠٢٢ - القاهرة

رقم الإيداع: ٩٦ / ٨٩٥٨

التقديم الدولى : ٩٧٧ - ٢٧٠ - ٢٨٩ - ٤

طبع وطبع : عوبية للطباعة والنشر

العنوان : ١٠ - شارع السلام - أرض الزياد - المهندسين

تلفون : ٣٠٣٦٠٩٨ - ٣٠٣٦٠٤٣

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة

الطبعة الأولى : جمادى الأول ١٤١٢ هـ - أكتوبر ١٩٩٦ م

نجيب محفوظ

# حول الثرين والتطرف

أعده للنشر  
فتحى العشري

لكل أصوات لبنان



## نجيب محفوظ من الجائزة إلى الطعنة

نجيب محفوظ بعد جائزة نوبل ، هو نفسه نجيب محفوظ قبل جائزة نوبل .. الشخصية ، الحياة اليومية، المسكن والملابس ، المأكولات والمشروبات ، نوع السجائر ، النظارات والساعات ، الأوراق والأقلام ، الأطباء والأدوية ، الزملاء والأصدقاء ، المقاهي والكافيهات ، السير في الصباح والمساء ، القاهرة والإسكندرية ..

صحيح أن أشياء اختفت أو تراجعت ، وأشياء أخرى ظهرت أو أضيفت في حياة نجيب محفوظ .. ولكن هل هي طارئة أو عابرة نتيجة لجائزة نوبل ؟ وللأسف ..

لقد اختفت أو كادت عادة القراءة اليومية ، فيها عدا الصحف والمجلات ، كما اختفت أو كادت عادة الكتابة اليومية ، فيما عدا « وجهة نظر » الأسبوعية التي تنشر صباح كل خميس بجريدة الأهرام ..

وظهرت بكثافة أصوات وкамيرات السينما

وال்டيليفزيون، ومسجلات الإذاعة والصحافة ووكالات الأنباء ، كما زادت اللقاءات والمقابلات والأحاديث والتصريحات ، وأضيفت مسؤولية الرد على الرسائل والبرقيات والتلكسات ، سواء كانت تهانئ أو عقوداً أو دعوات ، وكذلك التوقيع على صورته الفوتوغرافية ، أو صور الراغبين الشخصية ، أو البطاقات المرسلة .

وكثيراً ما حدث ويحدث وضع عُملة ورقية من فئة الدولار أو الإسترليني في المظروفات مصحوبة بطلب التوقيع كمصروفات بريد ، فيقع عليها نجيب محفوظ ويعيدها إلى طالب التوقيع .

ولهذا يقول نجيب محفوظ : « لقد أصبحت موظفاً عند نوبل » أو جائزة نوبل ، أو مؤسسة نوبل .

ولم تكن كل التوقعات تتمنى كل هذا الكم الهائل من الاهتمام العالمي على مدى هذه الفترة الزمنية الطويلة ، منذ إعلان فوز نجيب محفوظ بجائزة نوبل في الثالث عشر من أكتوبر سنة ١٩٨٨ .

إن ما حدث قد فاق كل التوقعات التي لم تعد تقدر على تحديد وقت انتهاء أو انخفاض هذه الموجة الجارفة من الاهتمام ، هل هو قبل أو مع إعلان اسم الفائز الجديد !؟ .. أم ترى يستمر هذا الاهتمام حتى

بعد إعلان اسم الفائز الجديد ١٩ وبالنال هل تخفي العادات الطارئة ١٩ أم أنها أصبحت جزءاً لا يتجزأ من عادات نجيب محفوظ الأصيلة ١٩ وهل يعود نجيب محفوظ إلى القراءة والكتابة بالقدر نفسه كما كان ذلك قبل حصوله على جائزة نوبل ١٩  
أسئلة لا يمكن الإجابة عنها .

أما أسرة نجيب محفوظ الصغيرة : زوجته وابنته ، فيمكن التأكيد على أنها « أسرة ضد الأضواء » ، وعلى أن واحدة منهن لم تتغير شخصيتها وعاداتها ، برغم تدفق الموجات الرسمية والإعلامية الأولى على البيت الصغير المطل على النيل ، ربما بفضل مبادرة « الأهرام » بنقل مركز الثقل إلى « قاعة توفيق الحكيم » التي تحمل رقم ٦٠٦ ببرج الأهرام - الدور السادس ، والتي لم تفتح بعد رحيل الحكيم إلا لنجيب محفوظ ، الذي أصر منذ اللحظة الأولى على الجلوس على الكتبة الطويلة في مواجهة مكتب الحكيم .

أما الاهتمام الذي فاق كل التوقعات فيرجع إلى أن نجيب محفوظ هو أول أديب يكتب باللغة العربية ويفوز بجائزة نوبل العالمية بعد ٨٨ عاماً من بداية منع الجائزة سنوياً ، فقد بدأت عام ١٩٠١ ، فيما عدا

السنوات التي لم تقنع فيها الجائزة نتيجة لاندلاع الحربين العالميتين الأولى والثانية ، وبعد ٨٤ أديباً فازوا بها كاملاً أو مناصفة .. هذا فضلاً عن أنه أول أديب عربي يفوز بهذه الجائزة بعد فوز الإفريقي سونيكا ، فقد حظيت القارات الأخرى بنصيب الأسد من جوائز نوبل المختلفة .

كذلك فإن عربياً واحداً لم يفز قبل نجيب محفوظ بأيّ من جوائز نوبل العالمية الأدبية والعلمية ، فيما عدا نصف جائزة السلام التي فاز بها الرئيس أنور السادات .

وأخيراً فإن نجيب محفوظ قد فاز وحده بجائزة ١٩٨٨ برغم الأسماء اللامعة التي كانت مرشحة معه، والمنافسة التي اشتلت في التصفيات النهائية .

ولا بد من ذكر سبب جوهري يتمثل في أن نجيب محفوظ لا يختلف حوله اثنان في الداخل والخارج من ناحية ، وأنه الأجدل من ناحية أخرى ، خاصة في عدم وجود العقاد وطه حسين من ناحية ، وتوفيق الحكيم من ناحية أخرى ، وإنما أصبح الوضع غاية في المخرج لمؤسسة نوبل ، ولنجيب محفوظ نفسه ، وللمجتمع أيضاً .

ولابد من ذكر سبب آخر هو الذي شجع على هذا الاهتمام الشديد ، ويتمثل في شخصية نجيب حفظ ذاتها ، فمنذ إعلان نبأ الفوز وهو يرحب بكل أجهزة الإعلام ، فلم يختلف عن الأنوار ، ولم يرد أحداً ، ولم يمل الأحاديث ، بل استجاب لتنظيم العملية الإعلامية ، وحرص على الالتزام بهذا التنظيم وتقديره ، فيما عدا الذهاب بنفسه إلى «ستوكهولم» لتسليم الجائزة ، وتلبية الدعوات خارج مصر ..

نجيب حفظ قبل فوزه بجائزة نوبل كان يحظى على مستوى الوطن العربي بالتقدير الذي يستحقه ، وكانت أعماله تنشر خارج مصر في أكثر من بلد عربي ، في حين أنه على مستوى العالم لم يكن اسم نجيب حفظ معروفاً إلا في الأوساط الثقافية ، نتيجة لترجمة بعض أعماله إلى عدد من اللغات ، وأهمها : الفرنسية ، والإنجليزية ، والإيطالية ، والاسبانية ، والألمانية ، والروسية ، والصينية ، والسويدية ..

وبعد فوزه بجائزة نوبل أصبح نجيب حفظ يحظى على مستوى العالم بمزيد من التقدير ، وارتفعت نسبة توزيع كتبه وكمية المطبوع منها ، سواء باللغة العربية أو بمعظم لغات العالم ، ولم تعد تطبع وتشعر في مصر وحدها ، بل في لبنان ، والعراق وسوريا والأردن ،

والجزائر وتونس ، والمغرب ، وفي مناطق كثيرة من العالم ، مضافة إلى الدول التي ذكرناها من قبل .

وكما عرفت أعمال نجيب محفوظ طريقها إلى المسرح والسينما والإذاعة والتليفزيون في الوطن العربي قبل فوزه بجائزة نوبل ، بدأت تزحف بعد فوزه بجائزة نوبل إلى إذاعات وتليفزيونات العالم ، بل وتم الاتفاق بالفعل على إنتاج بعض أعماله في السينما العالمية ، وتقديم بعضها على مسارح العواصم الهامة .

ويعد فوز نجيب محفوظ بجائزة نوبل ، بدأ دور النشر العربية في تقديم بعض أعماله بشكل مبسط مزود بالصور والرسومات للشباب والأطفال .

ولكن حتى هذه اللحظة لم تكن دور النشر العربية العالمية قد فكرت في نشر مقالاته الطويلة أو القصيرة .

ووقدت الواقعة ..

صحيح أن جائزة نوبل العالمية في الأدب لم تكن وساماً على صدر الكاتب المصري الكبير نجيب محفوظ فحسب ، ولكنها كانت وساماً على صدر مصر والوطن العربي كله .. وصحيح أيضاً أن طعنة السكين الغادرة قد انغرست في عنق الكاتب الكبير كما

انغرست في عنق كل مواطن صالح على أرض الكثافة، وكل إنسان شريف في العالم أجمع . وإن كانت الجائزة قد حققت كل أهدافها في رفع راية العروبة واسم مصر، فإن الطعنة لم تتحقق أى هدف ، فقد نجى الله الرجل وأنعم عليه بالشفاء ، وأكرمه بمواصلة العطاء ، وطمأن قلوب أهله وأصدقائه ومحبيه ومواطنيه والمدافعين عن حق الحياة وحق الرأي ، المناضلين ضد التطرف والإرهاب .

لقد تحولت الطعنة الغادرة إلى جائزة أكبر ، ووسام أرفع ، وصفحة ناصعة ، ليس في تاريخ الرجل وحده، بل في تاريخ الأمة أيضا ، بعد أن حاولت الأيدي القدرة تحويل التكريم المشرف إلى تجريم آثم ، وقلب الإشادة الكريمة إلى إدانة دنسة ، وتغيير الأمان الهادي إلى خدر هادر ، واستبدال الحرية المطلقة بالحركة المقيدة ، ولكن إرادة الله كانت أقوى ، وسيف العدل كان أمنضى ، وشجاعة الرجل كانت أصلب ، وحب الناس كان أرحم ، هذا الحب الذي كسر السكين وقبض على اليد المخضبة بالدماء ، وتضرع إلى الله العلي القدير أن يلطف بشيخوخة الرجل الطيب وبجسده النحيل ، حتى تظل يده ممدودة لمصافحة الجميع ، وهامته مرفوعة في ظل الجميع .

وهذه المجموعة من الكتب هي باكورة منشورات الدار المصرية اللبنانية الخاصة بإنتاج نجيب محفوظ من المقالات ، بعد أن اقتنع صاحب الدار الأستاذ محمد رشاد بالفكرة ، وأقبل على تنفيذ المشروع بترحيب من نجيب محفوظ .. وهي مقالات كتبها نجيب محفوظ قبل حصوله على جائزة نوبل - من عام ١٩٧٤ حتى عام ١٩٨٧ - علىأمل نشر مقالاته السابقة على تلك الحقبة ، ومنذ الأربعينيات وحتى الآن !

هكذا فكرت ونقيبت واخترت وأعددت هذه المقالات في ثلاثة كتب أولاً ، هي : « الدين والديمقراطية » ، و « الشباب والحرية » ، و « الثقافة والتعليم » ، ل تكون البداية ، بعد أن أضاف نجيب محفوظ إلى كل منها كلمة « حول » ، تعبيراً عن تواضعه المعهود .

وهكذا تحققت تلك الفكرة ، وظهرت تلك المقالات إلى النور ..

وهذه المجموعة الجديدة من الكتب التي تضم وجهة نظر كاتبنا الكبير نجيب محفوظ تبدأ قبيل حصوله على جائزة نوبل في أكتوبر عام ١٩٨٨ ، وتنتهي مع الطعنة الغادرة في أكتوبر ١٩٩٤

.. وت تكون من خمسة كتب ، هي : « حول التدين والتطرف » ، و « حول العدل والعدالة » ، و « حول التحرر والتقديم » ، و « حول العلم والعمل » ، و « حول العرب والعروبة » ..

إنها بحق حلقات نجيب محفوظ التي نرجو ونأمل أن تستمر في الصدور حتى تستوعب كل ما كتبه الكاتب الكبير من وجهات نظر وأراء مختلفة ، بعد أن ظلت كتبه مقصورة على إنتاجه الروائي والقصصي والمسرحى ، دون مقالاته ذات المستوى الرفيع الذى لا يقل بأى حال عن مستوى أعماله الإبداعية الشهيرة .. عندئذ يحق لنا أن نتوجه بالشكر والتقدير لناشرنا المثقف محمد رشاد الذى تحمس لهذا المشروع القومى الكبير ، كما توجهنا إليه بالشكر والتقدير عند بداية تنفيذ هذا المشروع .

والثقة كل الثقة ، فى أن تحظى هذه الكتب بالتقدير والانتشار للذين تحظى بهما أعمال نجيب محفوظ الروائية والقصصية والمسرحية .. والثقة كل الثقة ، فى أن تترجم هى أيضاً إلى معظم لغات العالم ، بل كل لغات العالم .. والله هو الموفق دائمًا !

### فتحى العشري



## حقيقة سليمان خاطر

ظهر سليمان خاطر في حياتنا ليكشفها ، وإن لم تكن في حاجة إلى كاشف ، ولو لا التواء بناها وتهلهله لما كان الرجل إلا خبراً من أخبار الحوادث المفجعة يهز النفس يوماً ثم يتلاشى في زحمة الأحداث ، فثمة جريمة على الحدود يتناولها التحقيق ويقضى فيها القضاء بما هو قاض ، وعند ذلك تكتشف الملابسات والدوافع ، وتتجلّي الحقيقة ، فيعرفها كل مواطن بدون حاجة إلى تأويل أو اجتهاد ، أمّا ما حدث في واقعنا فهو ما يدعو للدهول والعجب ، فقد تفجر الخلاف حول الرجل و فعله بصورة لا تردد عادة إلا حول المشكلات الميتافيزيقية المعقدة ، فهو إنسان غير سويٍّ ، قُتل بدون أن يدرى كيف قُتل ، وقيل : بل هو حارس أمين تصدى للدفاع عن الحدود ، وثالث يقول : إنه بطل وطني تحدي الاستفزاز الإسرائيلي ، رابع يعلن أنه مجاهد إسلامي رفع راية الإسلام . وعن نهايته الأسيفة يقول البعض : إنه انتحر ، ويؤكد آخرون أنه قُتل ، ويعتقد غير هؤلاء وأولئك أنه سيق إلى الانتحار ، وقد خرجت من الصورة المثارة بنتائجتين :

الأولى : أننا نعيش في جو يفتقد الصدق والثقة ويسبح في ظلمات مُدَهْمَة . جو انتزع منه أساس التفاهم والمنطق الذي يجب أن يقوم حِدَّ أدنى منه بين الناس منها اختلَّت آراؤهم .

الثانية : أن شعبنا قد تلقى ضربات موجعة لم يكن يتوقعها ولا يتصورها ، جرحته كبراءه في صميمها ، فبات ملهوفاً على تصميمه جرحه واستعادة توازنه ، فلما أن نادى قومٌ ببطولة الجندي تعلقت به الأفتدة ، والتمسست فيها بعض الشفاء مما تعانى من قهر ، فها هو ذا بطل يرد بعد أن وقفت دول الرفض والتصدى تتفرج على غزو لبنان والإغارة على تونس .

وهكذا فالجندي الراحل لم يكن رجلاً ، ولكنه كان ظاهرة أراد بها الحكيم العليم أن يذكرنا بأنفسنا وبحياتنا ، وعليينا أن نبادر إلى تنقية جونا من السمو المائمة فيه قبل أن يُبعث سليمان خاطر من قبره ويصوب مدفعته نحونا هذه المرة .

١٩٨٦ / ١ / ٢٣

## حول ترشيد الديمقرatie

---

فليوفقنا الله إلى التكيف مع الديمقرatie بلا عناء ، ومعاشرة الحرية بلا تذمر ، والتعامل مع الرأي الآخر بلا حنق . وعلم الله أنه ليس أحـب إلينا من الموضـوعـية في الكتابـة ، بل إن جـسامـة المشـكـلات وخطـورة المـواقـف لـمـمـا يـدعـو إـلـىـ المـزـيدـ منـ المـوضـوعـيةـ والـجـدـيـةـ ، وـتـجـبـ المـهـاـرـاتـ وـالـتـطاـولـ . ولكن علينا أن نـذـكـرـ أنـ لـكـلـ شـعـبـ طـبـعـهـ وـحـظـهـ منـ العـقـلـانـيـةـ أوـ الـانـفعـالـيـةـ ، وـأنـ نـواـجهـ الـوـاقـعـ بـهاـ يـنـاسـبـهـ منـ الإـدـراكـ وـالـتـسـامـحـ . وـفـضـلاـ عـنـ ذـلـكـ كـلـهـ فـفـيـ القـانـونـ الـعـامـ ماـ يـحـمـيـ الـأـعـراضـ ، وـيـحـفـظـ حـقـ الـأـبـرـيـاءـ ، وـيـحـاسـبـ كـلـ مـخـطـئـ عـلـىـ خـطـئـهـ . وـشـدـ ماـ يـسـوـقـنـىـ أـنـ يـقـرـنـ نـقـدـ أـسـلـوبـ الـحـوارـ بـنـقـدـ غـيرـ مـباـشـرـ للـدـيمـقـراـطـيـةـ نـفـسـهـاـ . فـكـانـنـاـ نـضـنـ بـنـعـمـتـهاـ عـلـيـنـاـ ، أـوـ نـوـحـىـ بـانـضـبـاطـ جـدـيدـهـاـ .

كـلاـ يـاسـادـةـ ، إـنـ نـقـدـ أـسـلـوبـ الـحـوارـ مـقـبـولـ عـلـىـ الـعـينـ وـالـرـأـسـ كـعـنـصـرـ منـ عـنـاصـرـ الـحـرـيـةـ ، فـضـلاـ عـنـ أـنـ الـحـوارـ مـهـيـاـ اـشـتـطـ اوـ اـنـحـرفـ اوـ اـعـنـفـ فـلـاـ يـقـارـنـ بـحـالـ بـأـقـلـ هـنـاتـ الـدـيـكـتـاتـورـيـةـ ، فـضـلاـ عـنـ كـبـائـرـهـاـ مـنـ الـهـزـائمـ وـالـفـسـادـ وـالـفـتـكـ بـحـقـوقـ الـإـنـسـانـ .

ولـعـلهـ مـاـ يـخـفـفـ مـنـ وـقـعـ بـعـضـ أـسـالـيبـ الـحـوارـ عـنـدـنـاـ أـنـ ذـكـرـ أـسـالـيبـ الـمـارـسـةـ الـدـيمـقـراـطـيـةـ فـيـ بـلـادـ الـدـيمـقـراـطـيـةـ الـعـرـيقـةـ ، وـمـاـ يـصـاحـبـهـ مـنـ

حرية مذهبة في النقد والفكر والسلوك ، وشتى وسائل الاحتجاج والإعراب عن الرأي ، وما يجري مجرى التقديس من احترام حقوق الإنسان ، مما يعتبر مجتمعنا بالقياس إليها آية في الانضباط والتزمت ، وأحياناً في التأخر . وعلينا أخيراً أن نذكر أن ما نعانيه من أزمات في الاقتصاد والهيكل الأساسي والديون والانحلال والتسبيب واللامبالاة ما هو إلا الثمرة المرة الختامية لتجاوزات ديمقراطية ، وأن تجاوزات الديمقراطية بالقياس إليها تعد لها ولعباً . وعلى أى حال فنحن نأمل لديمقراطيتنا كمال الحرية والرشاد .

١٩٨٦ / ٢ / ١٣

## اشتدى أزمة .. تنفر جس

---

يبدو أننا مقبلون على شدة جديدة في حياتنا الاقتصادية .. هذا ما انذرنا به مسئول في سياق تعليقه على ما يهدد سوق البترول من انهيار . وهذه الشدة القادمة تقتضي بطبيعة الحال مزيداً من الانضباط ، وطالب المواطنين بمزيد من الصبر ، فكيف يمكن أن تواجه التحديات - قديمها وحديثها - مواجهة جدية بأمة متحضر ؟ كتمهيد أولى أقول للمعارضة : إنَّ عليها أن تنظر إلى الشدة باعتبارها عنزة وطنية عامة تدعوها إلى التفكير والعمل للإنقاذ ودفع البلاء ، لا للمزايدة أو إثارة المخواطر ، أو إخراج المخصوص ، ولدى من الشقة في وطنيتها وحكمتها ما يؤهلني لتوقع الخير كل الخير منها .

ومن الناحية الأخرى فعل الحكومة أن تبدأ بنفسها لتقنع الناس بجديتها ، ولتكون لهم قدوة حسنة ، فتضغط مصر وفاتها إلى أقصى حد ممكن ، وتقضي على جميع مظاهر البذخ والإسراف . وعليها أن تصانع جهدها في تحصيل أموالها ، وتشييط جهازها الضرائي ليعمل بالصدق والنزاهة المطلوبين ، وعليها أن تجدد قطاعها العام وتحرره من العوائق ، وتراقب قياداته ، وتدفعه للإنتاج بالحوافز للمجدين والجزاءات للمنحرفين ، وعند ذلك فقط يحق لها إعادة النظر في الدعم أو رفع أسعار

بعض السلع ، مع عدم المساس بذوى الدخل المحدود العاجزين عن تقديم أى تحسينات جديدة .

وقد يكون من وسائل المواجهة الشاملة أن تضم إلى الوزارة وزراء جددًا من المعارضة ، كوزراء دولة ، ليشتراكوا اشتراكاً مباشراً في حل المسئولية . وأن يشمل الائتلاف الأحزاب التي ليس لها ممثلون في مجلس الشعب ، بل حتى الأحزاب التي لم تحصل بعد على شرعية وجودها ، فلعل الموقف أكبر من الشكليات جيئاً ، خاصة أنه لن يبني عليه إسكات صوت معارض ، فحتى نواب الأغلبية يعارضون أحياناً بدون أن يطعن ذلك في حزبيتهم .. إذا كانت الشدة تتفاقم فلا أقل من أن نكتتل في مواجهتها .

١٩٨٦ / ٢ / ٤٠

## معركة عنيفة

ليس الوطن الفاسد من يموج بالآلاف الفاسدين ، ولكنه من يتهاون مع فاسد واحد . لم المس فرحة في صدر من أخالط من المواطنين مثلما لمستها في أعقاب سقوط من سقط من المنحرفين في قبضة العدالة ، فرحة حقيقة لا أذكر لها نظيرًا إلا يوم نصر العبور ، أقرر هذا لا شماته في أحد ، ولا تشفيا من قوم نهشوا لحم الكثافة وهي تحاول تحديات لم تحابه بمثلها من قبل ، ولكن استبشرًا بالعدل الذي هو أساس الملك ، وتطلعا إلى الطمانينة التي لا تستقر إلا في عهد النقاء المضيء ، وأملًا في حوز إدارة قادرة نظيفة يمكنها أن تقتسم بنجاح عباب الأزمات والمصاعب ، لذلك يجب أن تخضى هذه الحركة المباركة حتى نهايتها المنشودة ، ولن تنتهي حتى تقطع كل يد امتدت بسوء إلى مسيرتنا ودفعت بنا إلى المأزق الذي نكافح للخروج منه .

كان الشعب يعاني وهم بنجوة يتفرجون ، وبشار جرائمهم يتمتعون ، واليوم يستعيد الشعب إيمانه بنفسه وهو يراهم في الحديد ، ويستمد من ذلك قوة تتعش روحه ، وتشد من عزيمته ، وتسلد خطاه ، وتدعوه إلى الانتهاء والعمل ، اليوم يعتدل الميزان ويصبح للحياة معنى ، وتتردد في نفوسنا الآياتان الكريمتان : « فمن يعمل مثلًا ذرة خيراً يره # ومن ي العمل مثلًا ذرة شرًا يره » .

وتجذيرنا ونحن نتابع هذه الوثبة في سموها أن نجدد الولاء للرئيس مبارك ، ونزيداد ثقة في رجال القانون ورجال الأمن ، فالنسمة لا تناظر ب الرجال الهندسة والاقتصاد والثقافة فحسب ، ولكن لا جدوى من الهندسة والاقتصاد والثقافة إن لم يدعمها القانون والأمن ، وموازين الشواب والعقاب ، وعطر الحياة الأخلاقية التي أمرنا بها الله ، ومن أجلها أرسل المرسلين مبشرين ومبشرين ، وجعل هذه الحياة الحائرة المحيرة معنى يلود به القلب في معركته الأبدية .

١٩٨٦ / ٢ / ٢٧

## الوصايا الخمس

وَقَعَتْ وَاقِعَةٌ زَلْزَلٌ جَوَانِحُنَا ، أَحْصَى قَوْمٌ خَسَائِرَهَا وَهُمْ صَادِقُونَ ،  
وَنَوَّهَ قَوْمٌ بِأَرْيَاحِهَا وَهُمْ صَادِقُونَ أَيْضًا ، آنَّ لَنَا آنَّ نَوَاجِهُ عَوَاقِبَهَا ، وَآنَّ  
نَمْضِي فِي ذَلِكَ بِكُلِّ عَزْمٍ وَبِصِيرَةٍ .

أولاً : يَجِبُ أَنْ نَجْلُو الْغَمْوُضَ عَمَّا وَقَعَ ، أَنْ نَعْرِفَ حَقِيقَةَ مَا ظَهَرَ  
مِنْهَا وَمَا بَطَنَ ، وَأَنْ نَحْدِدَ الْمَسْؤُلِيَّةَ فِيهِ بِدُونِ مَوَارِيثَةٍ أَوْ خَدَاعٍ لِلنَّفْسِ ،  
وَأَنْ نَنْقُضَ عَلَى الدَّاءِ فِي مَكْمَنِهِ بَعْدَ أَنْ احْتَوَيْنَا عَرْضًا مِنْ أَعْرَاضِهِ ، وَأَنْ  
نَسْتَمِرَ ذَلِكَ الْإِنْذَارَ الْمُخِيفِ الَّذِي دَهَنَّا وَنَحْنُ فِي غَفْلَةٍ لَا عَذْرَ لَهَا وَلَا  
اعْتِلَادُ عَنْهَا إِلَّا بِالْتَّفَكِيرِ وَالْعَمَلِ .

ثانيًا : أَنْ نَعِيدَ النَّظرَ فِي الْمَوازِنةِ لِتَعْوِيْضِ الْخَسَائِرِ الطَّارِئَةِ ، وَلِمُعَالِجَةِ  
الْإِنْكَاسَاتِ الْأَزْمَةِ الْقَدِيمَةِ ، وَسَدِ الشَّغَرَاتِ بِمَا تَقتَضِيهِ مِنْ ضَغْطٍ  
لِلْمَصْرُوفَاتِ ، وَدَأْبٌ عَلَى تَحْصِيلِ الضرائبِ ، وَمَضَاعِفةُ الْعَمَلِ ،  
وَفِرْضُ وَاجِباتٍ وَطَنِيَّةٍ جَدِيدَةٍ عَلَى الْقَادِرِينَ مِنَّا ، ثُمَّ مَا يَبْغِي أَنْ  
يَصَاحِبَ ذَلِكَ كُلُّهُ مِنْ صَبَرٍ وَتَصْبِرٍ وَتَقْشِفٍ وَتَضَامِنٍ خَلِيقٌ بِالرِّجَالِ  
وَهُمْ يَخْوضُونَ الْمَحْنَ .

ثالثًا : أَنْ نَخْطُو خطوات حاسمة نحو ترسين الديموقراطية ،  
وَتَدعيم سلطة الشعب ورقابته بعد أن وضح لكل ذي عينين أن الخطايا

لا تتوالد أسبابها وتستفحـل نتائجها ويضلـ سعيـها إـلا في ظـلام لا تـورـه  
أـضـواء الشـورـى ، أو لا تـسودـه التـرـبـية الـديـمـقـراـطـيـة الـحـقـيقـيـة .

رابعاً : أن يستمر في مطاردة المنحرفين بغير هـوـادـة ، ومقـاتـلةـ المـهـربـينـ  
وـتـجـارـ السـمـومـ وـالـمـقـصـرـينـ ، بعدـ أنـ ثـبـتـ لـكـلـ مـتـاـمـلـ أـنـهـمـ مـصـدـرـ اـسـفـازـ  
وـحـشـىـ يـتـفـجـرـ فـيـ الـمـلـهـاـتـ ثـورـةـ وـجـنـوـنـ ، غـيرـ مـفـرـقـ بـيـنـ عـدـوـ وـصـدـيقـ .

خامسـاً : أنـ نـلـبـيـ نـداءـ الـوطـنـيـ إـلـىـ الـاـتـخـادـ لـنـكـونـ صـفـاـ وـاحـدـاـ أـمـامـ  
طـوفـانـ الـحـوـادـثـ ، وـأـكـرـرـ ماـ قـلـتـهـ مـنـذـ أـسـابـعـ مـنـ اـقـتراـحـ تـقـيـيلـ الـأـحـزـابـ  
بـوزـراءـ فـيـ الـحـكـوـمـةـ ، وـلـاـ أـقـصـدـ بـذـلـكـ مـصـادـرـ الـآـرـاءـ الـمـعـارـضـةـ ، وـلـكـنـىـ  
أـتـيـعـ لـهـ فـرـصـةـ أـكـبـرـ لـلـانـطـلـاقـ بـعـيـدـاـعـنـ التـحـرجـ الـحـزـبـىـ ، أوـ الـاـتـهـامـ بـسـوءـ  
الـمـقـاصـدـ وـالـمـزاـيدـةـ .

فـلـتـتـعـلـمـ لـنـعـمـ وـالـعـقـبـىـ لـلـعـامـلـيـنـ .

١٩٨٦ / ٣ / ٦

## **التنمية والسلام الاجتماعي**

---

نحن مطالبون اليوم بواجبين جوهريين هما : التنمية الشاملة ، والسلام الاجتماعي . وما مطلبات متكاملان ، فلا تنمية بغير سلام اجتماعى ، ولا سلام اجتماعى بغير تنمية . ولكن المشكلة أننا لا نملك الإمكانيات التي تحقق الهدفين معًا على المستوى المنشود . فالتنمية تستهلك فائضنا كله ، بالإضافة إلى قروض وإعاثات ، والسلام الاجتماعي يقتضى تحقيق قدر من العدالة الاجتماعية تتضمن معه المعاناة ، ويطمئن في ظله الكادحون ، بل والقادرون ، وفضلاً عن ذلك فنحن نتلهف على يوم نكف فيه عن الاقتراض ، ونتمنى أن يحدث ذلك اليوم قبل الغد ، فما العمل لتحقيق هذه الأهداف مجتمعة ودون تأجيل ؟ .

قد نتصفح بضغط المصروفات ، وتحصيل الضرائب ، وزيادة الموارد ، بل لم أر بأثنا - وأنا آسف - من تقصير خطوط التنمية ، ولكن ذلك كله ربما لا يلغا ما نريد ، فلم يبق إلا أن نطالب القادرين بأداء واجبهم على أتم ما يتطلبه الأداء الوطنى ، نطالبهم بأن يكونوا وطنيين اقتصاديين لا اقتصاديين فقط . عليهم أن يستثمروا مواهם بلا إعطاء . عليهم ألا يتخلوا عن الوطن في مختته ، وبخاصة أننا لا نطالبهم بالتضحيه ، ولكن بالإنتاج والربح الحلال . يجب أن يقوموا بالواجب الأكبر من التنمية

لتمكن الحكومة من أداء واجبها نحو السلام الاجتماعي ، ويجب أن يستشعروا الحسas والرغبة في العمل قبل إملاء الشروط والمطالبة بالامتيازات والتسهيلات .

وهذا الخطاب موجه إلى الأغنياء في مصر والعاملين في الخارج ، ومن يحفظ مالاً في أي مكان كان .. لا يجوز أن تعانى أمة وتعانى أمة وتتغنى زمان اكتنلت أركانها بالقادرin بدرجة وكثافة لم تعرفهما من قبل . وعليكم أن تبادروا إلى الواجب كما يليق بهم ينعمون بنعمة الديمقراطية وسيادة القانون . وتدكروا أن أي مواطن مسئول عن أي مخالفة تنزل بوطنه ، وأن مسئوليته تتباين مع قدرته وإمكاناته . « فمن يعمل مثقال ذرة خيراً يره \* ومن يعمل مثقال ذرة شرّاً يره » .

١٩٨٦ / ٤ / ٢٤

## التربية الدينية

---

ماذا نريد من التربية الدينية ؟ نريد منها أن تجسد الدين روحًا، ومبادئه في الفرد . طبيعى أن نبدأ بتلقين الطفل أركان دينه ، وتعليمه كيف يوديها ، وعلينا بعد ذلك أن نثبت في وجданه المبادئ التي ميزت الرسالة ، ومكنت المؤمنين من أن يقيموا للدين داراً ، وأن يعمروا الدار بالحضارة والثقافة والعلم ، ومن ذلك : مبدأ الشورى في الحكم ، وتقدير الإنسان والحرية ، والمساواة بين البشر بدون اعتبار لعنصر أو لون ، والتسامح الديني ، وخلافة الإنسان لله في الملكية ، وشروط سلامتها ، والتفكير كفريضة ، والعلم كفريضة ، والعمل كقيمة مفضلة حتى على العبادة والتضامن البشري في المجتمع .

هذه المبادئ يجب أن يتكون منها وجدانه عاماً بعد عام ، مؤيدة بالأيات والأحاديث والواقع التاريخية ، ويجب أن يجري الامتحان فيها لا على الورق ، أو لا على الورق فحسب ، ولكن من خلال ملاحظته السلوك العام في المدرسة ، كما يعكس في علاقة التلميذ بالتلميذ ، والتلميذ بالمدرسة ، والتلميذ وواجباته ، والعلوم التي يتلقاها . نريد من التربية أن تجسد الدين في التلميذ قوله وفعله وسلوكه ورؤيه وعلاقات إنسانية . نريد منها أن تخلق لنا جيلاً من المتمميين حقاً وصادقاً إلى الواجب والعمل والعلم والتفكير وحقوق الإنسان وحقوق المجتمع .

لا يجوز في أمة متدينة أن تعرف سلبيات مثل الكسل والتهاون والتسبيب والظلم والرشوة والاستغلال والامتيازات ، فإن وجدت فإنها يعني أنها لا تعرف دينها ، فإن كانت تعرفه فإنها يعني أنها تعرفه ولا تؤمن به ، فإن كانت تؤمن به فإنها يعني أن إيمانها ينقصه التطبيق ، وأنها تهاون في تعليمه لأبنائها . ليست التربية الدينية حفظاً وتسميعاً وإعراضاً ، ولكنها محاولة صادقة لإعادة خلق الفرد على أسس سامية يصلح بها لمواجهة تحديات عصره ، وتحفظ له التوازن النفسي والعقلى والخلقى بين ما يبغى في دنياه ، وما يتطلع إليه في آخرته .

١٩٨٦ / ٥ / ١٥

## حول المسألة الأخلاقية

---

خسارتنا في الأخلاق في مقدمة خسائرنا جيغاً . قد تلح علينا ذكريات مرة مثل الديون المتراكمة ، والنمو السكاني الفادح ، وتردى الإدارة ، وتدھور المباکل الأساسية ، واحتلال ميزان الصادر والوارد ، وتعثر الصناعة والزراعة ، فتنسى في غمارها الأخلاق وما اعتراها من فساد، أو لا نضعها في موضعها المناسب من جدول السلبيات ، على حين أنها تكمن في الأساس ، وتنتفت سموها وراء كل سلبية من السلبيات . ولا أقرر ذلك من منطلق يأس ، فإنه لا يغيب عن الجهد الصادق المبذول للترميم والتجديد والإصلاح ، ولا التخطيط المبني على العلم والشوري ، المستلهم من الوطنية والإيمان ، ولكنني أعترف بواقع وأقر بحقيقة ، وأنه لا نجاح ولا تقدم بغير أخلاق نقية صلبة ، تمد صاحبها بالعزيمة والإصرار والانتهاء والإيثار ، والوفاء للوطن والمواطنين والقيم السامية .

أجل مامن مجتمع يخلو من فساد ، ولكنه يمارس عادة في هامش محدود يظل معه الكل سليماً صحيحاً آمناً . أما مجتمعنا فقد تعرض لآفات شرسة نتيجة حكم شمولي غاشم ، وحروب طاحنة ، وأزمات اقتصادية ، وإحباطات متلازمة ، فنسى نفسه وتقاليده النبيلة ، وذهل عن مبادئه ، وتردى في الانتهازية والأناانية ، وهوول نحو النجاح

الرخيص في استهتار ماجن ولا مبالغة مخزية ، ولو أنت تقصدت عن أسباب خسائرنا لوجدت أنها ترجع إلى الفساد بمثل ما ترجع إلى سائر الإيجابيات . وهكذا أعنوا التحديات على أنفسنا بالهزيمة أمام الشهوات ، ولن تنفعنا الخطط الخمسية وحدها مالم تؤيدها الشخصية القوية المؤمنة المتطلعة إلى الحق والخير والجمال .

ومن حسن الحظ أن الجو قد تهيأ للبعث الأخلاقي بفضل ديمقراطية تحترم حقوق الإنسان ، وقدوة في القيادة ، هي مثال طيب للطهارة والوطنية ، وأخيراً وليس آخرًا بذلك النزوع المبين نحو الدين القوي ، الذي يدل على رغبة حارة في التفكير والتطهر ، وما علينا إلا أن ندعم الجوانب الإيجابية في استمرارية لا تقطع ، حتى نرد المواطن إلى أحسن تقويم ، فهو ثروتنا الحقيقة التي نعتمد عليها في مشارنا الطويل .

١٩٨٦ / ٥ / ٢٢

## قيم صالحة لكل زمان ومكان

حديث اليوم لا جديد فيه ، حديث يعرفه كل مسلم منها تكن درجته في ثقافته الدينية ، حديث افتئن الدعاة والمفكرون في عرضه ، وتقديم الشواهد على صدقه من القرآن والحديث وأقوال التابعين ، وأفعال الولاة الصالحين . فما هو هذا الحديث ؟

قالوا : إن ركيزة الإيمان - وهي شهادة أن لا إله إلا الله - تعنى تحرير الإنسان من أي ربقة أو عبودية أو سلطة دنيوية ، فالمسلم حقاً هو الحر حقاً الذي لا يستعبد فرد ، أو نظام ، أو شهوة .

وقالوا : إن الإسلام يبحث على العلم ، ويُكرِّم العالم ويؤثِّره بالفضل والعزَّة ، فالمسلم حقاً ينبغي أن يكون عالماً أو محبوباً للعلم والعلماء .

وقالوا : إن الإسلام يدعو إلى التفكير والتأمل ، ويقدس العقل ، فالمسلم حقاً هو المفكر ، أو من يتخذ من التفكير نبراساً وهداية في حياته .

وقالوا : إن الإسلام يحرص على العمل ، حتى ليُفضِّله على العبادة ، فالمسلم حقاً هو العامل المجد المخلص لعمله المتقن له .

وقالوا : إن الإسلام يوحد في رؤيته بين البشر ، لا يفرق بين فرد وآخر

بسبب من عنصر أو لون أو عصبية أو طبقة ، فالمسلم حقاً من يحترم الإنسان لإنسانيته وقيمه وتقواه وسلوكه .

وقالوا : إن الإسلام يحترم جميع الأديان ، ويحب كل ضمير حرفيته في الاختيار ، فلا إكراه في الدين ، والله يهدى من يشاء ، فال المسلم حقاً من يعيش جميع الأديان في سلام . هكذا يقول الدعاة والمفكرون ، ويقدمون الشواهد من القرآن والسنّة والتاريخ .

وكما قلت : فلا يجهل ذلك مسلم منها كانت درجته في الاطلاع على دينه ، ولكننا نفتقد تلك القيم في حياتنا اليومية ، أو لا نجد لها بالحضور الذي يجب أن تحظى به بين قوم عرّفوا من قديم بالتدبر والتقوى ، وكأنها معارف من الثقافة التي يطلع عليها المطلعون ، ثم يمضون إلى غيرها في سرور ودعة ولا مبالاة . والحق أنها يجب أن تستقر في قلوب الأبناء منذ الصغر ، وتحيرى مع دمائهم ، وتتردد مع أنفاسهم ، كى تتعكس في سلوكهم اليومى وتتنفرد بآثارها شخصياتهم ، وهذه هي مهمة التربية ورسالتها ، وواجب أولى ما ينبغي أن تضطلع به وزارة التربية ، وأجهزة الإعلام ، والأباء ، وبها يتحقق لنا أن نقول : إن الإسلام صالح لكل زمان ومكان .

١٩٨٦ / ٦ / ١٢

## نحو خطة أخلاقية

تحدثنا في الأسبوع الماضي عن هدفنا القومي والجهد المبذول لتحقيقه، كما تحدثنا عن تجاهل هذا الهدف برغم وضوحيه وإنكار الجهد والشكك فيه ، أو عدم إيفائه حقه من التقبل والحماس ، مع تعلييل ذلك بالفساد وسوء الإدارة .

والحق أن المعارضة بدأت نشاطها بالتركيز على هذين الداعين ، وبخاصة الداء الفاسد . وأعترف بأنني أشفقت من عنف الحملة ، لا تساححاً مع الفساد ، ولكن خوفاً من أن تتبعثر الجهود - التي يجب أن تتحشد لمواجهة التحديات - في معارك جانبية تعتبر على أهميتها ثانوية بالقياس إلى العدو الأول ، وهو التخلف وسوء الحال . ثم هالى بعد ذلك ما ألسنه عند الشباب من شك وسوء ظن شمل الرجال والأعمال جيغاً ، وهيئات أن تصبح لنا خطة أو يثمر عمل بغير تأييد صادق من إيمان الشباب وحماسه وانتهائه ، بدلاً من تمزقه بين اللامبالاة من ناحية ، والتطرف والعنف من ناحية أخرى . وإنها لكارثة أن يستمر الحال على ذلك برغم استقرار الديمقراطية بيننا ، وتمتعنا بقيادة وطنية طاهرة تصلح قدوة ومثالاً ، فهذا ينقصنا ؟

يجيب على ذلك الشباب قائلاً : كيف نطالب بالعمل أمام إدارة تقوم العرقل ، وتبسط الهم بالروتين والتعقيد وسوء المعاملة ، وكيف نطالب

بالتضاحية في بلد نهبه قلة بلا رحمة ولا ذمة ، وتلك عقيدة تمكنت من الأنفس بدون حاجة إلى أدلة أو أمثلة ، وهي تشتد رسوخاً كما اشتدت الأزمة حدة ، حتى اقتنعت مع المقتنيين بأنه لا جدوى من العمل إن لم يسبقه أو يصاحبه تطهير شامل لا يعفى من قبضته إثناً قدبيها أو حدثها ، وأن ذلك هو السبيل حقاً إلى إقناع الشعب بالجدية ومطالبته بالعمل والتضاحية .

ونحن قوم متدينون ، وبمعنى آخر أخلاقيون ، ولا سبيل إلى امتلاك قلوبنا إلا بإشعاع حاستنا الأخلاقية ، فنفكر في الأخلاق بقدر ما نفكر في إصدار القرارات .

١٩٨٦ / ٧ / ٣

## نحو الشاطئ الآخر

إنها توعمان : اللامبالاة والتطرف : يتذوّان نقاصين ، ولكن تناقضهما الظاهري ناجم عن خاصية واحدة مشتركة ، هي التطرف . فاللامبالى يقف عند آخر طرف في خط الانتهاء ، كما أن المتطرف يقف في آخر طرفه الآخر . وبنظرنا في ظروفنا الخاصة نجد أن باعثهما واحد ، هو الفساد ، جر الأول إلى حافة اليأس من كل شيء ، والأخر إلى الغضب على كل شيء ، وكلا الموقفين ينحرف عن الصواب ، فاللامبالاة قد تورط صاحبها في الفساد ، والتطرف كثيراً ما يغري بالعنف وتخطى القانون ، والنتيجة المؤسفة أن الفساد يعم فيغطي على المفسد والغاضب واللامبالى . وقد ينجو المفسد لعدم كفاية الأدلة أو لشدة حدره ، وهو يرتكب جريمته الكاملة ، وكثيراً ما يقع اللامبالى لقلة خبرته ، والمتطرف لتهوره . ولن يجيء الإنقاذ بالوعظ ، ولا حتى بالمناقشة الحرة ، وإن لم تخلي من فوائد ، ولكن أولاً وقبل كل شيء بالقضاء على الفساد والمفسدين ، وبالقدوة الحسنة . فعلى الذين ينفقون الجهد والمال في مراقبة التيارات المضادة ، والتأهب للتصدى لها أن ينفقوا نصف هذا الجهد والمال في الرقابة اليقظة الساهرة على الإدارة وقنوات العمل في المصالح والطريق ، ومطاردة المستغلين والشرهين والعابثين بالأقوات . عليهم أن يطهروا الحياة من الشوائب التي تُشَوِّه وجهها ،

وتقيع سمعتها ، لترجع الثقة إلى النفوس ، وتعود الروح إلى القلوب ،  
وليحظى العمل المبذول في التنمية الشاملة بالتصديق الذي يستحقه ،  
والتأييد الذي يستأهلها ، لكنه نصبح بنعمة الطهارة والإخلاص والجدية  
إخواناً متعاونين ، ويدنا واحدة أمام تحديات فرضت علينا في ليل الجهل  
والعسف والغرور ، ولا يحيص عن أن يكفر عنها البريء بدلًا من  
المجرم، إذ لا بديل عن أن نمضى بالسفينة إلى مرفاً الأمان والسلام .

١٩٨٦ / ٨ / ٧

## حسبنا أزمة واحدة

لا نسمع إلا الشكوى ، ولا نرى إلا وجوهاً مكفهرة . ما أكثر العمل المبذول في تنفيذ التنمية الشاملة ، وما أكثر ما تحقق في الأعوام القلائل الماضية ، فلماذا لا نسمع إلا الشكوى ، ولا نرى إلا وجوهاً مكفهرة ؟ المسألة بكل بساطة أننا نجتاز عبوراً شاقاً ، وأننا لن نجني ثماراته قبل مضى وقت غير قصير ، وأننا مطالبون بالصبر والتصبر ، والتفاني في العمل قبل بلوغ أولى درجات النجاة .

ولتكننا نملك ما نقدمه للمواطن المرهق في فترة العبور الخرجية بها يخفف من معاناته ، ويشعره بالرعاية والعناية ، ويعينه على الصبر والتصبر ، فتحفت أصوات شكواه ، وتتبسط أسارير وجهه ، بدون أن يكلفنا ذلك افتراضاً جديداً ، أو إعانة ، أو الالتجاء إلى خبرة أجنبية باهظة التكاليف .

يمكن أن نحسن معاملة الناس في الطريق والمصالح ، وحيثما يوجدون ، لطلب خدمة أو منفعة ، أو أداء واجب . هذا حقهم كبشر ومواطين ، فإذا انتقص منه سوء الطبع أو الخلق فليقوم القانون والرقابة والخزم ما يتهاون فيه سوء الطبع والخلق ، ليخلص للمواطن الاحترام والتيسير وحسن المعاملة .

: ويمكن أن نخلق حياة جديدة ، وعلاقات إنسانية مضيئة في نطاق الميزانية المعتمدة إذا صدقت عزيمتنا على محاربة الإهمال المدمر ، والتسبيب القاتل ، مع العناية بالنظافة والخضرة ، والدفاع عن شواطئ النيل ، وتنقية الجو والطريق مما يعرض المارة للأخطار ، وإذا نفذنا عشرات القوانين المهملة .

ويمكن أن تقدم خطوة أخرى لتطهير الحياة السياسية مما يشوّها من قوانين استثنائية تقييد انطلاقتها ، وتحرم المواطنين من حقوقهم في تكوين الأحزاب المعاشرة عن مصالحهم . يمكن كما نرى تقديم الكثير للوطن والمواطن بدون إضافة أعباء جديدة للميزانية ، وفي نطاق الواجب اليومي المفروض أن يؤدي بدون جراء أو شكر ، عند ذلك تعفي المواطن من آلام لا حصر لها ، وبحسبه تحمل الصبر الطويل في ليل العبور الشديد .

١٩٨٦ / ٩ / ٢٥

## حوار بالإنجليزية

تعليقًا على وجهة نظر (٨٦ / ٩ / ٢٥) التي تطالب بحسن المعاملة للناس في مختلف الواقع أرسل إلى الدكتور عبد الحميد أبو السبع ، رئيس مجلس إدارة المركز الدولي للتنمية الريفية بمريوط رسالة تأييد ، عبرت بعمق عما يجيئ به صدره من صدق وحماس . وعلى سبيل المثال الحق ترجم لي نص حوار دار بينه وبين صديق إنجليزي وثيق الصلة بموضوعنا، حدثه الصديق الإنجليزي عن بعض ذكريات أول يوم له في خدمة الحكومة كموظف ، وكيف استدعاه رئيسه المباشر ليدور بينهما الحوار الآتي :

المدير - إنك موظف بدءاً من هذه الساعة ، فهل تعرف ماذا يعني ذلك ؟

الموظف - إنه يعني أنني موظف .

المدير - كلا ، إنه يعني أنك خادم مدنى ، فهل تعرف ماذا يعني ذلك ؟

الموظف - إنه يعني أنني خادم مدنى !

المدير - كلا ، إنه يعني أن تضع نفسك في خدمة كل من يقصد هذه الحجزة من الجمهور .

هذا هو أول درس تلقاه الموظف الجديد من رئيسه المباشر ، وهو درس يجب أن يعيه كل موظف عند بدء خدمته ، وأن يرسخ في نفسه وهو يتدرج من درجة إلى درجة حتى يبلغ قمة مسيرته ، فجميع الموظفين قد يواهمن نظام العمل وظائفهم لخدمة الشعب ، والشعب ببداية ونهاية هو الذي يستخدمهم ويعندهم مرتباتهم من كدحه وكثرة، وانعكاس الآية دليل على فساد الإدارة واحتلال ميزان القيم . وهيهات أن تنهيأ لنا إدارة حقيقة إن لم تنهض على أساس مفهومها الصحيح لتؤدي رسالتها الصحيحة .

١٩٨٦ / ١٢ / ٤٥

## عالٰم جديٰد

لَعْلَّ البشرية في تاريخها كلَّه لم تكابد ما يكابده هذا الجيل من قلق ووساوس . . بقدر علمه ومعلوماته المتزايدة اتسعت رؤيته لأفاق حاضره ومستقبله ، فهو يعرف ما يتهدده من آفات ، ما ظهر منها وما بطن ، ما حدث وما سوف يقع بعد عقد من الزمان أو بعد قرن ، يحصى عدد سكان كوكبه ، وما يبقى أو يبقى من مواده الأولية ، وما يتکاشف في جوه ، أو يترسب في مائه من تلوث ، وما يصلح لعيشها من أرضه ، وما لا يصلح .

في العالم المتقدم الذي نرزو إلٰيه باعجاب وانبهار معاناة للبطالة ، وخوف من الإيادة ، ورعب من قُوى كَشَفَ العلم عنها لا غَنِي عنها ، ولا أمان لها . وفي العالم المتأخر يتمطى التخلف والمرض ، وتهيم أشباح الديون والإفلات والفساد ، وتکشر عن أنياها المجائعة والمحروب . صورة في شموها كثيبة ، تلطخها ألوان كريهة لسلبيات التقدم والتخلف معاً ، وتتزامن في فترة تعاونت فيها أسباب التقدم المدخل في المواصلات ووسائل الإعلام على التقرير بين أطراف العالم ، شماليه وجنوبيه ، شرقه وغربه ، حتى توشك أن تجعل منه وحدة في المكان والزمان ، ينفعل بنشاط اقتصادي واحد ، وثقافة ملائدة ، وقيم متقاربة . يتلقى الجديد

فـ كـلـ آـنـ ، فـيـتـأـثـرـ بـهـ قـبـلـ أـنـ يـهـضـمـهـ ، وـيـحـافـظـ عـلـىـ تـواـزـنـهـ بـجـهـدـ يـائـسـ ،  
وـيـخـافـ عـلـىـ ذـاـتـهـ الضـيـاعـ .

هـذـاـ عـالـمـ الجـدـيدـ يـحـتـاجـ فـيـ التـعـامـلـ مـعـهـ إـلـىـ رـؤـيـةـ جـدـيدـةـ ، رـؤـيـةـ  
شـامـلـةـ تـعـتـبـرـ عـالـمـاـ وـاحـدـاـ مـتـحـدـ المـصـالـحـ ، مـتـفـقـ المـصـيرـ ، إـنـ فـسـدـ فـيـهـ  
عـضـوـ تـدـاعـتـ لـهـ سـائـرـ الـأـعـضـاءـ . ولـكـنـ الـأـقـوـيـاءـ مـازـالـواـ سـادـرـيـنـ فـيـ  
سـيـاسـتـهـمـ التـقـليـدـيـةـ القـائـمـةـ عـلـىـ الـاستـغـلالـ وـالـأـنـانـيـةـ . عـالـمـ فـيـ أـمـّـسـ  
الـحـاجـةـ إـلـىـ زـعـامـاتـ رـشـيدـةـ بـعـيـدةـ النـظـرـ ، مـتـسـامـيـةـ عـلـىـ الغـرضـ ، يـحـركـهاـ  
حـبـ كـبـيرـ يـتـخـطـىـ الـحـدـودـ وـالـقـيـمـ الـبـالـيـةـ . إـنـهـ الطـوفـانـ مـنـ جـدـيدـ يـهدـدـ  
الـجـمـيعـ بـلـاتـفـرـقـةـ ، مـنـ فـيـ الـقـاعـ ، وـمـنـ فـوـقـ التـلـالـ ، وـمـنـ يـعـتـلـ الـقـمـ ،  
وـلـاـ نـجـاهـ مـنـهـ إـلـاـ بـالـإـيـهـانـ بـالـإـنـسـانـ وـالـإـنـسـانـيـةـ ، وـقـهـرـ الـضـيـقـ وـالـإـنـانـيـةـ .

١٩٨٧ / ١ / ١٥

## المؤتمر الإسلامي

ينعقد المؤتمر الإسلامي في شبه جزيرة تحيط بها دماء المسلمين التي تنزف بغزارة جنونية في إيران ، والعراق ، ولبنان ، وليبيا ، ولعل انعقاده في هذه الأونة جاء تلبية لنداء ضميره المعنكب من ناحية ، والصحوة الشاملة التي انبعثت في أطرافه من ناحية أخرى .

فأول ما يرجى منه أن يتسم الوسيلة إلى إيقاف نزيف الدم ونشر ألوية السلام ، وهي مهمة صعبة ، وأمل عزيز المثال ، ولكن لاغایة تتابىء أمام إرادة الشاملة إذا ساندتها النوايا الطيبة ، وأضاء سبيلها نور اليقين .

وعليه بعد ذلك أن يشمل جوارحه التي مزقتها المحن بنظرة كلية أخوية ليرى ما تتفق فيه من أصول العقيدة والرؤى ، ليؤكد على الإخاء والتعاون والبر ، ليتنفس عن جوهرها أسباب الخلاف الزائلة المفتعلة ، ليجعل من ذلك سبيلاً إلى تحرر عالمه الضيّخم من التبعية والتخلّف ، وتحطيم القيود التي يرسف فيها ، معتمداً في ذلك على استشار وحدته الثقافية ، وإحياء التبادل الاقتصادي بين بلدانه ، كى يواجه العصر مواجهة قوى متفتح برىء من العقد ، معتزاً بتضامنه وأصالته وحرفيته وعقله واجتهاده ، فيؤدي دوراً كريماً جديراً بتاريخه المعروف في الأخذ والعطاء والمرونة والتسامح .

وعليه بعد ذلك أن يوجة خطاباً للعالم الذي ترهقه أزمات كثيرة من منطلق رسالته الموجهة للناس جمِيعاً بشيراً ونذيراً ، عارضاً كنوز حكمته ، وأدوية علاجه ، ورؤيته الإنسانية الشاملة التي كرسه زحمة للعالمين .

قد تتحدى شرامة الواقع طيبات النوايا ، ولكنّا نؤمن بأن مجرد اجتثاعه في الظروف الراهنة توفيق عاجل ونصر مُؤجل ، وأنه تعبير عنّا تضيّعه به الجوانح من رغبته في الإخاء والتحرير والتقدم والعمل الصالح .

١٩٨٧ / ١ / ٢٢

## الإنسان صانع الحضارة

نحن في حاجة إلى المال ، والمال الكثير ، كى نصلح حالتنا ، وتقيم بناء هيأكلنا الأساسية : الإنتاج ، والخدمات ، كل أولئك في حاجة إلى المال للإنشاء ، أو التجديد ، أو الترميم ، أو التوسيع . ولكن إلقاء نظرة سريعة تكفى لإقناعنا بأن المال ليس وحده ما ينقصنا ، وأننا في حاجة إلى الإنسان بنفس الدرجة أو أكثر . يلزمنا إنسان يتلزم بالمصلحة العامة بأمانة وإخلاص ونزاهة . قد تقوم نهضة بهذا الإنسان مع مال محدود ، ولكن المال الوفير يعجز عن تحقيق أهدافه بغير هذا الإنسان . الإنسان المتهرب ينهب المال أو يهدره ، أو يضيعه بالإهمال أو الكسل ، وهو في شغل عن واجبه بالانحصار في ذاته ، والاستغراق في شهواته .

فالأزمة هي قبل كل شيء أزمة أخلاقية ، ثمرة مُرجة للقهر الخارجي ، والقهر الداخلي ، والظلم ، والامتيازات ، والعبث بحقوق الإنسان ، والفقر ، والجهل ، والمرض . لقد أُرسِيَ إليه طويلاً ، والآن يريد الإهمال بالإهمال ، والإمساك بالإمساك ، في عملية استهتار أشبه بالانتحار . ولا جدوى من أي تخطيط إن لم نضع في مقدمته العناية المركزة بالإنسان ، في تعليمه وثقافته وصحته ومعاملته ونظام حكمه . يجب أن نقى جوه من جميع الآفات ليسترد صحته النفسية والروحية ، ويستعيد فتوته ، وعند ذلك يوجد الأساس المكين لكل تقدم أو نهضة ، ويمكن أن نواجه

التحديات بالإرادة البشرية القادرة على قهرها وتذليلها ، وإبداع المقيد والجميل في شتى المجالات ، من علم وثقافة وسياسة وقيم ، فيصنع بطاقة وحاسته الرخاء ، وما هو أهم من الرخاء ، وهو المجد .

ولعله من التواكل أن ترك هذه المهمة للدولة وحدها ، فما زال الأمل معقوداً بالقلة المبرأة من الفساد ، وقادرة الرأى من المثقفين والمخلصين من الأحزاب ، فهم في مقدمة من يجب أن يهبوا لبث الروح ويعث الهمم في الشباب ، وتزويده بالرأى والعزيمة ليحطّم أغلاله ، ويقهر سلبيته ، فينقذ ذاته ، وينقذ مجتمعه ، ويتخلق من الموت حياة جديدة .

١٩٨٧ / ٢ / ٥

## كلمة إلى الحائرين

تصريح الحكومة مراراً وتكراراً بأنه لم تسرب إلى البلاد أي أغذية ملوثة، وأنها اتخذت للأمر عدته كما ينبغي لها ، في أعقاب احتراق المفاعل الذري . وتردد المعارضة من ناحية أخرى أنباء تبلغها عن تسرب شحنات ملوثة ، وعن عدم كفاءة أجهزة الكشف ، ونحن بينهما حاثرون قلقون ، ونتحقق لنا الحيرة والقلق بخطورة العواقب وتهديداتها للأرواح بدرجة شمولية تهون إلى جانبها أكبر الكوارث الطبيعية وغير الطبيعية ، والأدهى من ذلك أن معرفة الحقيقة لا تتحقق فائدة فيما يتعلق بالنتائج العملية ، فحتى لو تبين لنا صدق الأنباء السوداء فنحن لا نملك وسيلة طبيعية للتخفيف من الإصابة ، ناهيك عن الإبراء منها .

غاية ما تتجزء في تلك الحال أن تهدينا إلى المجرم ، وتحدد المسئولية العامة ، ومع ذلك فهو فرض واجب وضرورة مختومة ، غير أن الجريمة أكبر من أي عقاب ، ولن يعوضنا إعدام مجرم ، أو استقالة حكومة يأسها عن جزء يسير من الخسائر المتوقعة .

والحق أنني أقنعت نفسي أخيراً بتصديق الحكومة ، لا تلهفاً على الطمأنينة بأى ثمن ، وإغفاء النفس من قلق لا يجدى ، ولكن - أيضاً - لأنى لا أتصور أن يعلم العالم بخطورة احتراق المفاعل ، وأن ترد الأنباء

بمقاطعة دول كثيرة لواردات الواقع المشبوهة ، ونقف نحن من ذلك كله موقف المتفرج أو المترافق ، أو نشغل عن الأحداث المقتاحنة بهمومنا اليومية .

لا أستطيع أن أتصور ذلك أبداً ، فلابد أن الأمر حظى بأكبر قدرٍ من الاهتمام ، وأن الموقف درس من جميع نواحيه ، وأن قرارات حاسمة اتخذت لحماية أرواح الملايين . بذلك تكون الحكومة قد أدت واجبها، وهو واجب بديهي وأولى ، لا يستحق أي شكر على كماله ، ولا يتصور أي تراخي أو تسامح معه . من أجل ذلك قررت أن أصدق ، وأن أفوض أمري إلى الله الرحمن الرحيم .

١٩٨٧ / ٣ / ١٢

## الداء الدفين

قيل عن الفتنة وحوها كلام كثير صادق وحكيم ، وأشارت أصابع الاتهام إلى الحكم المطلق ، والأزمة الاقتصادية ، والتيارات المنحرفة ، والمحايدات الخارجية . ولست أنكر قولًا ولا اتهامًا ، ولا أقل من شأن نصيحة أو علاج ، والله أسأل لنا الاستقامة في جميع ما نقول ونفعل ، ولكنني أرى أصل الداء كله فيها وراء ذلك ، أعبر عنه بكلمة واحدة هي « المعاملة » . فالوحدة الوطنية شعار بلا مضمون إذا لم تقم على الاحترام الكامل لحقوق الإنسان ، إذا شابتها تفرقة في المعاملة ظالمة ، إذا قسمت المواطنين إلى فئة من الدرجة الأولى وأخرى من الدرجة الثانية . حق المواطن في أن يؤدي وظيفته ويخدم أمته في نطاق إمكانياته وأخلاقه لا يقل قداسة عن حقه في ممارسة شعائره الدينية ، من أجل ذلك يجب أن يشير أصبع التنبية إلى الدولة ، بوصفها المسئولة عن إقامة ميزان العدل والمساواة بين أبنائها .

وأقول : إن المعاملة العادلة كفيلة وحدتها باحتواء جميع الأزمات والتوترات ، على حين أن التفرقة باعثة على الغرية والقلق وعدم الاستقرار، ولو اختفت جميع الأسباب الأخرى ، ولعل السبب الحقيقي في التفرقة لا يرجع إلى التعصب كما يبدو ، ولكنه يرجع في الحقيقة إلى الإدارة الفاسدة التي تكرس الوساطة والمحاباة ، ورعاية أهل الثقة ، وهي

تظلم عند الإحصاء من المسلمين أضعاف أضعاف من تظلم من الأقباط، ولكن يمكن تفسيرها في محيط غير المسلمين على أساس طائفى، الوحيدة ليست شعراً ولا شعرًا ولا ذكريات جميلة ، ولكنها قبل كل شيء وبعد كل شيء احترام حقيقي جاد لحقوق الإنسان . والسلام على من اتبع المدى .

١٩٨٧ / ٤ / ١٢

## الوجه الآخر للقمر

قرأت إحصاء يؤكد أن الذين توهلمهم أحىارهم للانتخاب ضعف المقيدين في الجداول ، وأن الذين أدوا واجبهم الانتخابي لا يزيدون على نصف المقيدين ، وهذا يعني أن ثلاثة أرباع الناخبين قد امتنعوا عن أداء واجبهم الانتخابي ، فماذا تقول هذه الظاهرة ؟

ربما وجد بين المتنعين من يرفض الاشتراك عن وعيٍ بها يفعل ، والتزام بها يرى ، إما لرفضه النظام ، أو يأسه من تراوحة الانتخابات . وبصرف النظر عن مناقشة رأيهما ، فلا يصح اعتبارهم من السليبيين ، وإن اتسم ظاهر موقفهم بالسلبية ، ولعله كان من الأفضل أن يذهبوا إلى صناديق الانتخاب ويسجلوا آرائهم الرافضة . أما الآخرون - وأخشى أن يكونوا الأغلبية الساحقة - فتهم من تُطلق عليهم غير المبالين ، الذين لم تشغلهن المعركة بالأ ، والذين غرب بهم الأحداث فلا تخظى منهم بالتفاتة ، أو يقفون منها موقف المتفرج الساخر ، وكأنهم يعيشون في عالم خاص بلا مبادئ ، ولا أهداف تحت مستوى السياسة والوعي ، تحكمهم الأنانية ، وتستغرقهم هموم الذات ، ولكنك أن تفسر موقفهم بسوء التربية الوطنية ، أو بالآثار المدمرة للمحكم الشمولي ، أو بإرهاق الأزمة الاقتصادية ، أو بكل أولئك جيئا ، ولكنهم في جميع الأحوال قوة ممثلة للسلبية ، وإمكانيات مدخلة للانحراف ، وعوامل معدّة للهدم

والتدمير ، وواجبنا أن نتشلهم من جحورهم بأى وسيلة ، سواء بالترويعية ، أو بالإصلاح ، أو بالقدرة ، أو العمل السياسي المتواصل . إنه واجب الزعماء والقادة والمفكرين والمربيين ومن يؤدون الخدمات العامة للشعب في شتى المجالات ، وبيدهم جميعاً أن يضموا تلك القوى المبعثرة إلى جانب البناء والتعмир .

١٩٨٧ / ٥ / ٤١

## الإرهاب والاستقرار

كلما وقعت جريمة إرهابية أعلنا بكل وسيلة أنها تنقض على استقرارنا، وبتكرار ذلك يرسخ في الأنفس تأثير الإرهاب على الاستقرار، والنتيجة المحتملة لذلك أن يتعرض الاستقرار لخطر الإرهاب ، فنحقق للعدو ما يرمى إليه بأيدينا وصراحتنا . كلا يا سادة ، لا يستطيع الإرهاب منها استفحال أن ينال من بناء الاستقرار الشامخ ، وما الإرهاب إلا جريمة من بين آلاف الجرائم التي تُرتكب كل عام ، غاية ما في الأمر أن السياسة تضفي عليه بريقاً خاصاً ، وهو قد يحدث فرقعة أو يثير إثارة، ولكنه أعجز من أن ينال من استقرار مجتمع مستقر ، فلنقاومه بكل الوسائل المشروعة ، ولكن لا يصح أن نهون من أثره أو نغالي في تقادير خطوره .

لن يتوقف العمل لحظة ، ولن تتوقف التنمية لفرقعة أو انفجار ، ولا يجوز أن نبكي الاستقرار أو نندبه . الاستقرار الذي تقلقه جريمة وفهم لا استقرار ، الاستقرار حضارة ، الاستقرار سيادة قانون ، الاستقرار احترام حقوق الإنسان ، الاستقرار عمل وإنتاج ، وطهارة ، وأمل لا يغيب ، وهو لا يهتز بجريمة ولا لسلسلة من الجرائم ، وقد اجتاح غباره بلادًا تعد من أرقى بلاد الدنيا ، وبأساليب غاية في الوحشية والعنف ،

فلا نال ذلك من استقرارها ، ولا أساء إلى سمعتها ، ولا صد السُّبَاب  
عنها .

وستظل مصر هي مصر ، سواء في ظلال الأمن أو في حمأة الإرهاب .. ولن يتوقف عمل أو تخور عزيمة أو تهون إرادة . ولن يتوقف الموت كذلك ، سواء جرى قدره فوق فراشين أو على قارعة الطريق . وليفعل الله ما يشاء ، كيف شاء ، متى شاء .

١٩٨٧ / ٦ / ١٨

## قرار حكيم عادل

محاولة سد الشغرة بين الأسعار والمرتبات قرار حكيم عادل ، يحمد للمسئولين عن وضع الميزانية الجديدة ، وهو في ظاهره يتمى إلى بند الخدمات ، ولكن فعاليته تسرى في صميم العمل والإنتاج ، بل في روح العدالة والانضباط والأخلاق ، ومهمها رفعت من قدره فإنشى لا أتجاوز به ما يستحق ، لا بداع من الرحمة والعدل معًا ، ولكن لأن إهماله قد يمس حساب أهداف أخرى مهمة ومُلحّة أو شئ أن يقضى على الخطة جيّعاً بها أهدر لقيمة الإنسان الذي ينفذها ، فتركه في مواجهة الغلاء والتضخم بلا سند أو عون تحت رحمة وخشى .

إن معاناة ذوى الدخل المحدود هى المسئولة عن ضياع هيبة الحكومة، وتعطل القانون ، وعدايات الجماهير فى قبضة الروتين والإهمال، والتسيب والانحراف والفساد ، وتخلل الانتهاء . إنها المسئولة عن المخيرة العامة التى تتخطى فيها ، وحتى إذا لم تنحصر المسئولية فيها وحدها ، فهى تأتى فى مقدمة الأسباب . وإذا تحقق العدل للعاملين أمكن أن يطالبوا حقاً بالجذ و العمل والإنتاج والانضباط ، وأمكن أن يحاسبوا على الانحراف والإهمال والتسيب ، وأمكن أن تعود الإداره إلى توازنها وفعاليتها ، وأن تسترد هيبتها ، وأن

تقوم بدورها الفَعَال في التنمية والأمن ، ونشر العدل والعدالة ، وتحقيق الاستقرار الحقيقي للفرد والمجتمع كى يقاوم تلك الحوادث منها فضلت ، ويكافح التخلف وإن استشرى ، وأهم من ذلك أن يحوز ثقة الشعب ؛ فيستجيب الشعب لقُدوته بالتأييد والإخلاص والعمل الصالح . حفظاً إنه لقرار خطير ، والمأمول منه كبير .

١٩٧٧ / ٦ / ٢٥

## الإرهاب

---

لن نفهم ظاهرة التطرف الديني الإرهابي إلا بالرجوع إلى التاريخ . ما يتردد اليوم من أنه نشأ كثمرة مرّة للتعذيب في السجون ، أو لما يُكابده الشباب من إحباط في قبضة الأزمة الاقتصادية تفسير غير كافٍ ، وأية ذلك أنه وجد واستفحّ قبل الأزمة ، كيما أن تعذيب السجن كان نتيجة له وليس سبباً فيه ، وأقصى ما تفعله تلك العوامل أن تزيد مضاعفاته حِدَّةً . إنه قديم ومنذ العصور الأولى للإسلام ، ولا أجاوز الحقيقة إذا قللت إنه ظاهرة لها ما يفسرها ، بل وما يبررها في تاريخ الدولة الإسلامية نفسها ، فمنذ أخذت الدولة الإسلامية بأسباب الحضارة ، جامعة بين إيجابياتها وسلبياتها ، ومنذ أقبل المسلمون على الدنيا يكثرون من الأموال ، ويستسلمون للشهوات ، حصل رد فعل شديد في نفوس طائفتين من الناس ، طائفة معتدلة راحت تدعو للتقوى والزهد والإعراض عن مغريات الحياة ، فكانت الأصل الأولى للتتصوف الإسلامي ، وطائفة متطرفة كفرت الدولة والمجتمع ، وسلت السيف لتعديل نظام الحكم من أساسه . وواكبت تلك الحركات التاريخ الإسلامي حتى ظهور الوهابية والسنوية والمهدية ، وأخيراً الإخوان المسلمين .

فالterrorism الديني الإرهابي هو الوجه الآخر للانحلال والفساد ،

وهدفه تطهير المجتمع وإعادة التوازن إليه ، وكان يلجم قدیماً للعنف لأنه لم تكن ثمة وسيلة للمعارضة سواه ، أما اليوم فلا مبرر له إطلاقاً على عصر الحرية وتعدد الأحزاب ، وخاصة بعد أن شق الصوت الإسلامي طريقه إلى مجلس الشعب ، ولكن يبدو أن الظاهرة تحتاج إلى حلول جديدة ، اجتماعية وسياسية وأمنية .

أما الاجتماعية فتقتضى التصدي بكل جدية بجميع مظاهر الفساد في الإدارة والحياة العامة ، وأما السياسية فيجب أن يحظى الناس بحق تكوين الأحزاب ، وإنشاء الصحف بدون قيد أو شرط .

فإذا أصر قوم بعد ذلك على استعمال العنف فلن يعني هذا إلا أنهم أهل عنف وإرهاب ، يرثمون التسلط على العباد بالقوة والخوف ، فلا يملك المجتمع في تلك الحال إلا التصدي لهم بكل عزم وحزم دفاعاً عن حرية وكرامته .

١٩٨٧ / ٩ / ٣١

## الديمقراطية مشروع قومي

ما أكثر الحديث عن «مشروع قومي» يلتئف الجميع من حوله ، لعل أنساب عنوان له هو «النهضة» ، الذي يُطلق شعاراً للعمل في الفترة القادمة .. ولا أعتقد أنه يوجد فرد واحد في أي حزب ، أو مواطن واحد سليم النفس في الشعب كله لا يتطلع إلى نهضة حقيقة شاملة لجميع أوجه النشاط في وطننا من إنتاج وخدمات ، حول هذا يتتفقون بلا جدال ، ولكن حوله أيضاً يختلفون في الوسائل والأهداف ، وإنما انقسموا إلى أحزاب وتفرقوا في المناهج والبرامج . ولا بدileل لهذا التصور في وقت السلم إلا أن يكون دعوى للحزب الواحد وحنيناً لعهده :

النهضة هي تحديث الأمة ، وترشيد الإنتاج والخدمات ، ومواجهة تحديات الديون والسلبيات ، والتصدى للانحراف والانحلال والإرهاب ، وشق طريق أمن وسط عواصف السياسة الخارجية ، كل أولئك يحتاج إلى عمل جاد متواصل من الحكومة ، كما يحتاج إلى معارضة أمينة يقطة من الأحزاب ، فلا بد من العمل ، ولا بد من المعارضة ، لابد من التنفيذ ، ولا بد من المراقبة والتقد ، وتلك هي نعمة الديمقراطية والضمان الحقيقي لل فعل السديد .

ولكي يتم ذلك على أكمل وجه فعل المعارضة أن تلتزم بمبادئها بدون

تردد أو بجامة ، مع الحرص على الجدية والموضوعية ، وعلى الحكومة أن تخدم النقد وتوسيع صدرها له بلا حدود ، وأن تشرك المعارضة في بحثها ومؤتمراتها ، وأن تطلق لها حرية التعبير في مجلس الشعب بلا حرج . المعارضة دواء من ، ولكنه دواء ناجع ، وعليها أن تتخلص من العادات السيئة التي اكتسبناها على عهد الحكم المطلق ، ولتكن طريقنا إلى الصواب هو الرأي والرأي الآخر ، في نطاق الحرية والرقابة الشعبية والكرامة الإنسانية .

١٩٨٧ / ١١ / ١٣

## المعركة

إنَّ ماتمَّ إنجازه في المخطة الخمسية الحالية يدلُّ على أنَّ جهداً ضخماً قد بُذلَ ، وعلى أننا نتصدى للحال المتردية بعزيمة مصممة على تجاوز الأزمة ، والانتقال إلى فترة انطلاق . ولكنَّ لماذا يبدو أنَّ الفرد من الجمّهور المطحون لا يشعر بشمرة ذلك العمل ؟ لماذا يطالع الأرقام بعين الحيرة والريبة ؟ . المسألة أنَّ الفرد لا يعترف بالعمل إلا إذا جنى شيئاً من ثمرته ، وشارف الأمان حقاً على رزقه وحياته وحرি�ته ، وتلك غاية بعيدة المنال بعض الشيء ، وهبها أن تيسّر قبل خطتين أو أكثر ، لا نتيجة لإهمال أو تراخي - وهو ما غير منكورين - ولكن أساساً بسبب فداحة الحال المتردية التي بدأ العمل منها .

بدأ العمل الجديد من نقطة انهيار شمل كل شيء ، من الهياكل الأساسية إلى الصناعة والزراعة ، وحتى بناء الإنسان نفسه ، فأى جهد يُبذل فإنها يُبذل لتخفيض قبضة السوء حول الأعنق ، أو تقويم معوج اضطرتنا الأخطاء إلى تأجيله أو إهماله ، على حين أنَّ الحياة تتقدم ، والناس يتکاثرون ، والمطالب تتعدد ، والمرارة تختدم . إن الموقف يجب أن يُسْطِع أمام الناس بالصدق والصراحة ، والعمل يجب أن يتضاعف ، والسلبيات يجب أن تُحارب بلا هوادة ، والانضباط يجب أن يكون كاملاً ، والقدوة الحسنة بينة واضحة .

يجب أن يفعل الحكم كل ما من شأنه أن يقنع الناس بجديته وإخلاصه واستقامته ، وأن يهيء لهم فرض المشاركة في العمل ، ليطالبهم بعد ذلك بالصبر والتحمل ، ويحثهم على تغيير الواقع والانتصار عليه . وما ينبغي أن ننسى أن كثيرين يتربصون بنا ، ويتبعون معاناتنا بعين الطمع والاستغلال ، أملاً في استقطاب المذهبين والانحراف بهم إلى أهدافهم ، فنحن نحارب التخلف والمعاناة والنيات السيئة المحدقة بنا ، وعلينا أن نكتسحها جميعاً .

١٩٨٧ / ١١ / ١٩

## الحرب في جبهتين

في الخارج من حولنا حروب تضطرم مُصرّة على الاستمرار والتتوسيع ، وأساطيل تجتمع وتحدى ، وأحقاد توغل وتستشرى ، وعلاقات تتمزق بلا رحمة ، وبلايين تتبدد في جحيم الشيطان ، خيبة آمال الصابرين المتعلقين إلى البناء والحضارة .

وفي الداخل معركة من نوع آخر تتشبّه بين الخراب والعمران ، وهبة تُبذل لتجديد حياتنا الراكدة ، مركزة على التعليم والإنتاج والإدارة ، ومستهدفة في النهاية إعادة بناء الإنسان وإنقاذه من الضياع واليأس . ويقود الرجال هذه المعركة الداخلية وهم يخوضون في الوقت نفسه أمواجاً عاتية من الفساد والانحلال ، تكاد من كثريتها وتكرارها تصبح سلوكاً يومياً لا يلفت نظراً أو يثير دهشة ، حتى لو توجّت الجريمة بهرب المجرم آمناً تحت سمع الرأي العام ويصরه ، وحتى لو حرضت الشباب على رفض الحياة أو تكفيّرها . غير أننا لم نفقد الأمل ، وما زلنا نأمل أن يتتصّر العاملون على آفة عوامل الفناء والهزيمة . ولكن هل ترى أننا في حاجة إلى من يذكرنا بآهوى بوطننا إلى وفَّة الشقاء ؟ أحن في حاجة إلى من يذكّرنا بعواقب الاستيراد ، وخداع الطموح المتطرف ، وعبث المغامرات الطائشة ، وخطورة التعلق بأهداب مشروعات قومية بدون امتلاك القوة اللازمة لتحقيقها ؟

لا أعتقد أن إنساناً في حاجة إلى تذكير ، وكيف ذلك ونحن ما زلنا  
ندفع ثمن التهور والأنحطاء ، بل أوشكنا أن نعجز عن دفعه ؟

فالمطلوب منا اليوم بالنسبة للخارج سياسة رشيدة تحمي السفينة  
ووسط العواطف والأعاصير ، سياسة تتبع من مصالحتنا الحقيقة ،  
وتراعي أحوالنا وظروفنا ، وتستند إلى الواقع وأحكامه . ومطلوب منا في  
الداخل العمل ، والإصرار على العمل ، والاستمرار في العمل ، وفتح  
الأبواب للمشاركة الفعالة للفكر السديد ، والعمل الصالح ،  
وسيادة القانون ، لنتتحقق النجاة والحياة الكريمة .

١٩٨٧ / ١٢ / ١٧

## مناجاة البلايين المهرية

يحدثنا بعض من أهل الخبرة ونجموں الإعلام عن البلايين المهرية في الخارج ، وتكرر الحديث حتى صع لنا أن نميل إلى تصديقه .. أموال فلكية الأرقام ، وتعتبر من ناحية الوطن ضائعة ، وأصحابها يعيشون بينما غرباء ، قلوبهم وأمالهم هائمة في الخارج ، ولدى أول بادرة تندّر لهم بما يسوء يرحلون إلى الأبد ، وكأنهم ما كانوا .

وجزء من تلك الأموال يستطيع أن يصنع المعجزات في انتشال الوطن من مأزقه ، والانطلاق بالتنمية الشاملة إلى آفاقها المنشودة ، وطبعاً لا جدوى هنا من استعمال لغة الضمير أو الوطنية ، كما يبدو أن يد القانون لا تطولهم ، ولكن لا يمكن تجربة لغة المصلحة المتبادلة ؟ بمعنى - مثلاً - أن نقترح عليهم أن يستوردوا احتياجاتنا الضرورية للحياة ، والتنمية ببعض مالهم ، ويكون لهم المال وأرياحه ، ليستمروه بعد ذلك في الخطة الموضوعة ، مع الانتفاع بكلّة التسهيلات والامتيازات المنوحة ، بالإضافة إلى الإقرار بفضلهم فيما يقدمون من خدمات ، وذلك يعني أننا أنقلنا بعض المال الضائع واستخدمناه في خير وجهه ، كما يعني أننا أرجعنا أناساً ضائعين إلى حظيرة الوطن ، بل إلى أعز مكان فيه .

إنَّ مَنْ يتحدثون عن الأموال المهرية يتحدثون عنها بشقة مَنْ يعرف

أصحابها فرداً فرداً ، فلماذا لا نفاوضهم وندعوهم إلى المشاركة الوطنية ، وبخاصة أننا لا نتحملهم أى تضحيه ، بل على العكس ، نحن لهم فرصة لضاغطة الأرباح والانتهاء الوطنى ؟ إنها فكرة إنسان أرهقه التفكير في حال الوطن ومصيره ، وعسى ألا تكون فكرة خيالية .

١٩٨٨ / ١ / ١٤

## **خريطة الشباب**

---

الشباب الذي يبشر بخلق أمة ناهضة يُسّم بمواصفات أساسية لا غنى عنها . إنه يؤمن بهدف كبير في العصر الذي يعيش فيه ، وبالتالي يتطلع إلى دور شخصي يناسبه في نطاق ذلك الهدف ، ويكتسب من هذا وذاك انتهاءً صادقاً ، وضميراً اجتماعياً يقظاً ، وعزيمة وأملًا وإصراراً يستعين بها في شق طريقه في أطوار التعليم والعمل ، فكيف نرى خريطة شبابنا على ضوء تلك المواصفات ؟

يوجد ولاشك شباب يعرفون لذواتهم أهدافاً شخصية تدور حول الوظائف الممتازة والمهن الرفيعة ، ولا يحول بينهم وبينها حائل ، وهم أبناء الصفة القادرة ، وإن خالطت حياتهم سلبيات فهى سلبيات المال والفراغ ، ونادرًا ما تتجاوز اهتماماتهم الذات وما يدور حولها ، وتغتصى حياتهم بلا سدود أو إحباطات اجتماعية .

ويوجد آخرون - ولعلهم الكثرة - يختبئون في طرقات غاصة بالأشواك ، تعليمهم ناقص ، وأبواب العمل في وجوههم ضيقة عسيرة ، ومرتبات العامل منهم غير كافية وعاجزة عن إشباع احتياجاتهم الأساسية من المأوى والزواج وتحقيق الذات ، وهم يعيشون في وجوم وسوء ظن ، بلا انتهاء أو مشاركة في الحياة العامة ، ولو بالقلب ، راضين لما حولهم ، حالمين بالهجرة ، في ظل تهديد دائم بالانحراف .

وهناك شباب يعرف لنفسه هدفًا ، ويتمتع بالانتهاء والإيجابية والإيهان ، فيه تتجل المواقف الأساسية للشباب الناهض ، ولكن من المؤسف أن يخالط فكره تطرف يشذ به عن القصد ، وقد يتهدى بعض منه في تطرفه فيتخطى القانون ويسفك الدماء .

ولذلك تلح المصلحة العليا على بذل المستحيل لإرجاع هذه الفتنة إلى حظيرة القانون والشورى والمعونة الحسنة ، ليُدخلوها - بكل ما يحيطون به من إيهان وإيجابية وانتهاء - إلى هدف أسمى ، فيكون حجر الأساس لبناء نهضة ، وسيأخذ دفاع للأمة حيال التدهور والفساد .

ونحن لنا دين يقدس العلم والعمل ، وحقوق الإنسان والوطن . وتوفيقنا في ذلك خلائق بأن ينقد الفتنة الأولى من أناانيتها ، كما يخرج الثانية من حيرتها ، والله يهدي من يشاء إلى سوأة السبيل .

١٩٨٨ / ٤ / ١١

## نحو تضامن قومي

أمتنا العربية العزيزة تخوض أيام شدة ، ما في ذلك من شك . وعلى رغم الجهد المبذول ، ويشائر التقدم التي تومض هنا وهناك ، فإن قبضة الأزمة الخانقة تشتد حول الرقاب في أهم ضرورات الحياة ، كالغذاء والدواء والمسكن والعمل ، بالإضافة إلى ما يحمله المستقبل من نُذر خطيرة عن ماء الحياة ونورها .

جميع هذه الظروف تدعى إلى التضامن القومي في ظل نظامنا الديمقراطي ، وما نُنادي به من سيادة القانون ، وإن يكن التضامن واجباً في أوقات الحرب ، فها نعانية كل يوم ، وما يُطل علينا من الغد ، مثل الحرب أو أشد . ولا يخفى على أحدٍ ما لهذا التضامن من فوائد ، فهو يوسع دائرة الاختيار لانتخاب الرجل المناسب في المكان المناسب ، وهو ييسر لكل رأي بناء بلوغ الآذان والقلوب بدون جرح أو مراة ، وهو يضفي على الحوار صدقًا وإخلاصًا ، وينقيه من شوائب الذاتية وعدم المسؤولية . وهو أخيراً يشجع على اتخاذ القرارات الصعبة بدون خوف من عواقب مصطنعة ، فضلاً عن أنه يُنزلنا المنزلة اللائقة بالرجال الصادقين في المواقف الحاسمة .

وكخطوة تمهيدية لذلك يجب أن نبدأ بالغاء قانون الأحزاب - وهو

أضعف الإيمان في مجال الإصلاح السياسي المرجو - احتراماً لحقوق الإنسان ، وإطلاقاً لحرية المواطنين في تكوين ما يشاءون من أحزاب . وما الإنكار القانوني لحزب قائم في الواقع إلا مهزلة اجتماعية ، فالقانون قد يعترض تدفق الواقع أو يجمده إلى حين ، ولكنه لا يلغيه .

كذلك فإن من العبث أن نفكر في تضامن قومي ونحن نتجاهل مواطنين لهم وزنهم الفكري والوطني ، كالجماعات الإسلامية ، والناصريين ، والماركسيين ، وغيرهم . وبصفة عامة إذا أردنا تضامناً قومياً فعلينا أن نفكر تفكيراً قومياً .

١٩٨٨ / ٣ / ٣١

## كرسي الاعتراف

المواطن الصالح غائب إلاً فيها ندر ، لا أفرق في ذلك بين من يتتمون للشعب ومن يتتمون للسلطة ، فالناس في مجتمع واحد وزمن واحد وحدة خاصة ، ولكنهم يشتركون في حضارة واحدة بصفة عامة ، فمن عيوبنا البارزة اليوم التي لا تخفي على أحد ، السلبية ، وضعف الانتهاء ، والنفاق ، وذبول التراحم .

الجمهور يتفرج ولا يبالي ، حتى حق الانتخاب لا يتجشم مشواره القصير ، ولا يكاد يهمه من وطنه إلا نفسه أو أسرته ، ويستخدم من النفاق وسيلة للسلامة وبلغ المقاصد ، ويتناسي الأخلاص في العمل ، فالغش البسيط سلوكه اليومى ، ولا يتورع عن الغش المركب ، فيحاول استيراد أغذية ملوثة بالإشعاع ، أو يوزع أطعمة فاسدة ، أو يؤجر عمارة لا تلبث أن تنقض على ساكنيها .

وأيضاً للمتتمين إلى السلطة سلبيتهم ، فعادة لا ينضبطون إلا حين وقوع الكارثة أو حضورها ، وهم ينافقون من فوقهم كما يُنافقون من تحتهم ، وقد يرتشون أو يقبضون العمولات ، أو يتاجرون بأقوات الشعب ، ويتحركون وكأنهم أسياد الشعب لا خدّامه وأجراؤه ، ويشبون فوق القانون وهم يتغدون بسيادته ، ويعبدون خير الوطن من أرض ووظائف وقفاً عليهم وعلى أبنائهم وذويهم وماليكهم .

صورة كثيبة ، ولكنها صادقة بصفة عامة ، ولن يغيرها قلة صادقة  
عاملة مجتهدة ، ولو أن ما حَلَّ بنا هو من صميم طبيعتنا لو جب أن  
نفني أو ننتحر ، ولكنها حال من ظُلماتها متصرفة قوية قاهرة . فأننا  
أصف واقعاً بغيضاً ولا أدعو لليلأس ، ولكن بحسن بنا أن نتذكر ما أطاح  
بنا إلى الهاوية ، وأن نتساءل عَنِّيَّةٍ يخرجنا منها .

١٩٨٨ / ٤ / ١٤

## الإيدز السياسي

كيف تفشت الأخلاق الرديئة؟ حسبي أن أركز على سببين جوهرين تعارضا على غزو أمتنا الطيبة العريقة مثل داء الإيدز فأفقداها أصول مناعتها ، وهما : نظام حكم قام على الاستبداد والقهر ، وأزمة اقتصادية خانقة تهز الاستقرار النفسي والأمان الاجتماعي ، ولن أطيل في تفصيل آثارها الو悲لة ، فقد خبرناهما كما يخبر المريض الذي أُلصِّق به أعراض المرض ، مثل ارتفاع الحرارة ، والغثيان ، والصداع ، والآلام المبرحة .

إنه حال يُفرجُ المواطنَ من شجاعته وسروره بالحياة ، ويُحيطه بالخوف وسوء الظن ، ويدفعه إلى مُدَاهنة الحاكم ، بتقديم قرائين النفاق والكذب والخداع ، والفضام الشخصية ، ثم يُسقطه في الصمت والسلبية وعدم الانتهاء ، والانحصار في لقمة العيش ، مع الاستعداد للانحراف ، والإعراض عن التقاليد الكريمة ، وقد ثور الأعصاب فيقتل أو يغتصب ، وقد تُسَدِّد المنافذ فيدمى المخدرات أو يتتحر .

أما الذين يمارسون الاستبداد فمع الزمن يتعالون ويستكثرون ، وتقوس قلوبهم فلا يتورعون عن التنكيل بالضحايا بالإيذاء والتعذيب ، هازئين بكل قيمة ، وفي مقدمتها حقوق الإنسان والإخوة الوطنية ، ثم يعميمهم الجشع بالنهب والسلب والعدوان وتخطى العُرف والتقاليد والقانون .

هذا ما فعله بنا الاستبداد والأزمة ، سلط بعضنا على بعض ، ثم سلطنا على أنفسنا .

ولا شك أن العلاج قد بدأ في الفترة الأخيرة بالتجهيز النهائي نحو الديمقراطية ، والبحث المتواصل على العمل والإنتاج ، والمحاولة الدائبة لاحتواء الأزمة .

ولكن لا مفر من خطوة جديدة حاسمة كي يكون لهذا الليل آخر .

١٩٨٨ / ٤ / ٢٩

## حول التربية الدينية

تلقينا في طفولتنا وصباها تربية دينية شاملة . درسنا الفرائض والأخلاق ، حفظنا ما تيسر من السور ، وألمَّنا بالسيرة النبوية وجانبه من تاريخ الإسلام .

من المسلم به أن التربية الدينية يجب أن تشمل ذلك كله ، ولكن يجب أيضاً أن نضيف إليها بوعي وتركيز أغراضًا جديدة ، تُعَدُّ من ناحية من صميم روح العصر ، كما أنها مستمدّة من مضمون الدين بلا تكلف من ناحية أخرى . من ذلك أن نربي الناشئة على حُب العلم والمعرفة وتبجيل العلم والعلماء ، وسنجد لتأييد ذلك مانشاء من سند في القرآن والحديث ، وأن نوجههم إلى تقدير العمل والإخلاص فيه ، والت范文ى في تنفيذه لخير الفرد والجماعة ، وسوف يمدّنا الدين بما نشاء من آيات وأحاديث وحكايات مؤثرة ، وأن تُشرِّبَ قلوبهم حب الحرية والديمقراطية ، وندرّبهم عليها بالحوار والتزام العقل ، منطلقين من الشورى ومواقف مشهودة في تاريخ الرسول والخلفاء الراشدين ، وأن نملاً قلوبهم بحب العدالة الاجتماعية ، انطلاقاً من مبدأ التضامن البشري ، والمساواة ، وحكمة الزكاة . ولنذكرهم دائمًا وأبدًا بتقديس حقوق الإنسان ومغزاها في التاريخ الإسلامي ، لنجعل من ذلك أساساً متيناً للوحدة الوطنية والأخوة البشرية .

إن الفرد الذي ينشأ على تقديس هذه المبادئ - تقديسه للتوحيد ،  
والصلوة ، والصيام ، والزكاة ، والحج - هو فرد جدير بالحياة في دنيانا ،  
مؤهل لذلك خير تأهيل بما تلقنه من قيم روحية ومادية ، جدير بأن  
يشارك في العصر معتمداً على نخبة من روحانياته ، ومتطهراً في الوقت  
نفسه من كثير من آفاته .

١٩٨٨ / ٥ / ٥

## صلوة الاستسقاء

في عام ١٩٨٦ تمت دراسة هامة شاملة في المجالس القومية المتخصصة لتناقص مياه النيل وعواقبها المتوقعة في الزراعة والطاقة . وصدرت توصيات بترشيد المياه والطاقة والسياسة الزراعية التي يجب أن تُتبَّع .

ومجالس القومية تعمل منذ إنشائها في دأب مستمر ونشاط كريم ، مستندة إلى خبرة أعضائها وحماسهم . وفي الفترة التي سمحت ظروف الخاصة بشهود جلساتها كنت أستمع بارتياح إلى ما يبلغه لنا الدكتور محمد عبد القادر حاتم - المشرف العام على المجالس - عَمَّا يُنْفَذ من توصيات المجالس ، مما يقطع بأن جهدها لا يضيع بلا ثمرة .

وأود أن أعتقد أن التوصيات الخاصة بالنيل قد لقيت ما تستحقه من عناء من جهة الاختصاص ، إن لم تكن قد سبقت إلى ذلك يقظة منها ، واستجابةً لواجبها .

ومن الحديث وزير الري في الأهرام ندرك أنه توجب لمواجهة التحدى منذ وقت طويلاً ، مما يدعو للطمأنينة والثقة ، ولكن لُوِحظَ أن المواجهة جرت في سرية ودون دعوة للجمهور للإحاطة والمشاركة ، باعتباره صاحب الشأن الأول فيما يكون . ولم يقف الأمر عند ذاك ، ولكن تجاوزه

للي اتهام الأستاذ الكبير أحمد بهاء الدين بإثارة القلاقل عندما عالَنَ  
الناسَ لأول مرة بمعلوماته عن الموضوع .

ولاشك أن هذا أسلوب من العمل بما ورثناه عن العهد الشمولي ،  
وعلما يجرب أن تتحرر منه في عهدهما الديمقراطي . وستثبت الأيام القادمة  
صدق الجهد الذي بذل ، أمّا فيها يخصننا كشعب فعليها أن تكون على  
مستوى المسؤولية والتضامن ، وأن نقف في وجه التحدي صفاً واحداً  
واعينا ، وأن تكون عند حُسن الظن بنا كلما دعا الداعي إلى ذلك .

١٩٨٨ / ٥ / ١٩

## الدين في العصر الحديث

ثمة صحوة دينية شاملة لا يمكن إنكارها ، ولا يجوز تجاهلها ، وهي ليست مقصورة على الجماعات الدينية ، ولكنها تسري في روح الأمة جماء ، وإن تفاوتت درجاتها . وتلك حال يجب أن يتأملها المصلحون والمخططون للمستقبل بعناية فائقة ، وعليهم أن يعتبروها قوة متاحة وطاقة مدخلة تتضرر من يتعامل معها بحكمة ودرأة ، ويوجهها الوجهة الصحيحة السليمة لبعث الأمة من رقادها ، والسمو بها إلى ذروة نهضة متينة الأساس ، قوية الأركان .

ومن نعم الله علينا أن ديننا دين دنيا كما أنه دين آخرة ، يدعونا إلى تعمير الأرض ، ويقدس العلم ، ويعد العمل عبادة ، فضلاً عن أنه رحمة للعالمين بما أعلن من حقوق الإنسان ، وما قرر من مساواة بين أهل الديانات . وما عصرنا إلا عصر العلم والعمل وحقوق الإنسان ، فمن الحكمة أن نجعل من الدين منطلق تربيتنا ونهضتنا ، وفي ذلك ما يضمن خلقَ إنسان صالح يملك من مقومات الوجود ما يقتضيه الوجود الإنساني المستدير الشريف ، يزدهر تكوينه بالانتهاء والإيجابية ، والاستقامة والاجتهاد ، وحب العلم والمعرفة ، وحب الإنسان .

ولا يفزعنك ما تلقى أحياناً من شباب منحرف الفكر أو السلوك ، فلو أنه حُصنَ بالتربيَة السليمة التي لا ترعى إلا وجه الحق وحده بدون

خوف من إنسان أو تملق لسلطة ، لكن الأساس الراسخ لنهاية شاملة  
يليهانه وإيجابيته وحماسه ، وقدرته على تحدي التحديات .. نحن نملك  
ثروة طائلة فلنستشرمها في الخير ، ولا نكن كالوارثين الفاسدين الذين  
يبددون ثرواتهم في الباطل .

١٩٨٨ / ٦ / ٩

## بين الدين والدنيا

كل حكومة هي حكومة دينية على نحو ما ، لا أعني بذلك أن تكون السلطة بين رجال الدين ، أو بيد شخص يدعى لنفسه العصمة ، أو أنه ظلّ الله على الأرض ، وغير ذلك من الأقنعة التي يتخفى تحتها الاستبداد ، ولكن من ناحية المضمون الأخلاقي الذي تلتزم به في معاملاتها وتشريعاتها . ذلك أن الدين من الناحية التاريخية هو المعلم الأخلاقي الأول للبشرية ، وأنه ما من حكومة إلاً وتلتزم في دستورها وقوانينها بالسائد من الأخلاق والتقاليد والقيم ، ولذلك يمكن أن نعدّها حكومة دينية من ناحية المضمون ، حتى إن تَحْتَ الْتَّيْنَ جانباً أو نبذة نبذاً .

ومن هنا نجد في الدستور السوفيتي قيّماً دينية الأصل ، كالمساواة ، والعدالة ، كما نجد في عقوباتها ما يشبه المحدود أو ما هو أشد . أجل إنه عند التطبيق تحدث فجوة بين ما ينبغي أن يكون وما هو كائن ، وقد يستشري الفساد فتسع الفجوة حتى تطمس الصفة الدينية أمام الأعين ، وخاصة أعين المتعلمين إلى المثل الأعلى ، فيشتّد بهم الغضب ، ويُكفرون بالجميل - دولة وشعباً - ويختلطون في غضبهم المأثور والقانون ، وينادون بحكومة دينية كوسيلة للتطهير والتقديم .

والواقع أن الحكومة المشوهة قائمة بالفعل ، وإن تواري جوهرها تحت الأثربة المتراكمة ، وقد يعيدها إلى أصلها الإصلاح العميق الشامل الذي يعني في النهاية تضييق الفجوة أو سدها ، وإعادة النظر في بعض الأمور، وتغيير بعض العناوين . وإذا نفذ ذلك بالحكمة والإدراك السليم وفهم روح الدين والاستجابة لمقتضيات العصر جازَ لنا أن نأمل في حياة جديدة فيها الخير كل الخير للناس أجمعين ، وعندنا من أهل الخبرة والاعتدال من يؤكدون ذلك ، وقد أعلنوا رأيهم مراراً وتكراراً ، وهو أن الفارق بين القوانين القائمة والأخرى التي يُطالب بها الآخرون قليل ، وأن الاجتهاد كفيل بالتوفيق بين الثوابت والمتغيرات . وإذا كان ذلك كذلك فلماذا نقف عند حد المناقشة ولا تتجاوزه إلى حيز التنفيذ ؟ . لماذا لا نخرج من جو القتامة والشك إلى نور النهار السافر المؤيد بالمصلحة العامة وحقوق الإنسان والوحدة الوطنية ؟

١٩٨٨ / ٦ / ١٦

## رجل الساعة

كيف يكون التفكير؟ وكيف يكون السلوك؟

إننا لا نفكر في فراغ ، ولا في رغد من العيش ، ولكن في غبار تحديات اقتصادية وسياسية وفكرية وكونية تجعل من حياتنا توترة مستمرة ، وخطرًا دائمًا ، وطالبتنا بذلك جميع ما نملك من حكمة وخبرة لنقرر مصيرنا نحو مستقبل حافل بكل الاحتمالات . فعلينا جميعًا - شعبًا وأحزابًا ودولة - أن نستحضر الجو المحقق بنا كلما فكرنا أو عزمنا على إصدار قرار ، علينا أن نركز على المصلحة العامة ، وأن نتوخى السبيل إلى سلامه الوطن ، وأن نتجاوز عَمَّ تقتضيه منافسات الحياة المألفة ، وما تثيره المخصوصات المشروعة في الظروف العادلة ، وما تغري به المناورات الخزبية ، ففي زمن الخطر يجب أن يتغير التفكير والقرار ، وتتجه التوجيهات نحو هدف واحد ، هو الخلاص ، مع كل ما يتطلبه من تضحية ونكران للذات . وهيئات - إن وقعت الواقعة - أن يهنا خصم باندحار خصمه ، أو يشتم مناضل بهزيمة غريمها .

قد تجد الحكومة نفسها في مركز القوة ، وترى أن تستأثر بكل شيء ، وأن تهادي في الخصم والكربلاء .

وقد تجد المعارضة نفسها في مأزق ، فلا حرية في الحركة ، ولا ثمرة

لجهد ، ولا تداول في الحكم ، وأنها تصرخ في وادٍ ، وتفضي إلى طريق مسلود .

فهل تقابل العناد بالتطرف ، والكربلاء بالعداوة السافرة ، يجوز ذلك ، بل يجب في الظروف العادية ، أما اليوم فإن الموقف أكبر من ذلك وأشد . إنه موقف الحكمة والتضحية ، ولن يفوز فيه من ينكل بالخصم أو يوقعه في عواقب سوآته ، ولن يظفر بالبطولة ذكيٌّ أو مُناورٌ أو داهية ، ولكن الوطن والتاريخ يتظران البطل الحكيم الفدائى المنكر للذات ، الذى يتقدم الصفوف مستهدفاً غاية وحيدة ، هي سلامه الوطن .

١٩٨٨ / ٧ / ٧

## كيف نواجه العدو؟

نحن نواجه أزمة اقتصادية طاحنة ، وغلاء وحشياً مجنوناً لا يريده أن يقف عند حد ، وينذر بعواقب وخيمة لا يجوز أن تقف أمام نذرها مكتوف الأيدي . وقد يطول الانتظار حتى تظهر نتائج الجهد المبذول في تنفيذ الخطة حتى يشعر بها المواطن المطحون في حياته اليومية . في مثل هذه الظروف يجب أن تتفجر في الأنفس شعلة التضامن الاجتماعي ، ويعرف كل فرد واجبه في حدود إمكاناته ، كل فرد وكل جماعة وكل مؤسسة على جميع المستويات الرسمية والشعبية .

أول ما يجب أن يختفي من حياتنا الإسراف والسفه ، إذ لا يمكن الجمع بين أزمة طاحنة وإسراف سفيه ، يجب أن تتخذ من الترشيد أسلوبًا جديداً في حياتنا ، وهو أسلوب يعد فضيلة في الظروف العادلة ولكنه ضرورة حتمية في الظروف الاستثنائية .

نحن في حاجة دائمة إلى ترشيد في الإنجاب ، والطاقة ، والمياه ، والغذاء ، وخاصة ما يتعلق بالكماليات والمظاهر والتقاليد البالية .

وليس من العدل أن توجه هذه الدعوة إلى الجميع على قدم المساواة ، ولكن لـكُلّ على قدر قدراته . يجب أن توجه أولاً إلى الدولة لتكون قدوة ومثلاً ، ولئلاً تنفق مليماً بلا ضرورة وفي غير مصلحة عامة . وتوجه إلى

القادرين الذين ينفقون بلا حساب وبدون مراعاة للظروف والمشاعر أو  
تَذَبِّرُ لما يحدُثُه سلوكهم في إطلاق العنان لوحش الغلاء ليفتُك بإنحوازهم  
من ذوى الدخل المحدود . وتوجهه بعد ذلك إلى كل من يملك فرصة  
للانضباط بدون أن يكلف نفسه مالاً تطيقه . على كل فرد أن يعيد النظر  
في حياته ، ويحاور ضميره ، ويستمد القوة من ذاته ، ويتذكر أنه عضو  
في جماعة لا حياة لها إلا بالتألف والتضامن والإنسانية .

١٩٨٨ / ٩ / ٨

## الحلم والواقع

حلمي الجميل الذي لا أتخلى عنه أن أرى شعبنا يستيقظ ، أن يستيقظ شعبنا فيسترد وعيه وإرادته ، وأن يمتلك قوته وسلطانه ، وأن يصبح مصدر السلطات ، وحاكم الحكم ، ومحرك الأحداث ، فيسود القانون ، وتقدس حقوق الإنسان ، ويتلاشى الانحراف ، وينطلق الإنتاج والإبداع ، ليذهب عهد الأوصياء إلى الجحيم ، فقد حل محله عهد ديمقراطية وحرية ، كانوا أوصياء مزيفين . كانوا هم أنفسهم في أشد حاجة إلى الوصاية والأوصياء .

جرينا - قبل وبعد الثورة - الوصي العميل ، والوصي الوطني التاثير ، والوصي السياسي اللقب ، فاختلت النوايا ، وتنوعت الأهداف ، ولكن حقت المهزيمة والخطيئة على الجميع ، لأن الوصاية الرشيدة لا تكون إلا للشعوب . في عهود الوصايا المتابعة - قبل وبعد الثورة - استشرى الاستعمار ، وضياع الاستقلال ، ومؤمنينا بالهزائم والفساد ، وغرقنا في بحار القروض ، وفتكَ الغلاء والإرهاب بالكرامة والأمان . ولو لا التهابات من يقطة الشعب فرقت ومضاتها الساء المظلمة على فترات من التاريخ ما يُعثِّنَا من المقابر ، ولا تصدِّينا للمقادير .

انهض يا شعبنا العزيز واستيقظ . اسحقْ عادتك السيئة في تعليق

سوء حظك بنظام أو رجل . لا تُنكِر نصيبك من المسئولية منها جل شأن  
الخصم أو بطشه . أنت مسئول عن ضياع التجربة الديمقراطية الماضية .  
أنت مسئول عن فشل التجربة الاشتراكية . لو لا صبرك ما تهادى ظالم أو  
تمادى طاغية . واجه الحقيقة . واجه الحقيقة واعترف واندم وثبت ،  
واسترد حقل الشرعى ، والتمس إليه الوسيلة بكل سبيل ، والله معك .

١٩٨٨ / ٩ / ٣٩

## كلمة بين الصخب والغضب

إليك صورة عامة لحياتنا اليوم . . شعب يقف صابراً أمام وحش الغلام ، وترهقه أزمة شبابه ، ودولة تنفذ خطة بعيدة المدى بجهد غير منكور ، ولكنه دون الكفاية بالقياس إلى ضخامة المشكلات ، وفي وسط ينوء بالتسبيب واللامبالاة ، وبين هذا وذاك تطلق من حين لآخر شرارات غاضبة تسفر عن ضحايا من الشعب ورجال الأمن ، متحرثة بالاستقرار ، ومنقضة برعونة على وحدة الأمة المقدسة .

لابد من كلمة للجماعات الإسلامية ، ولابد من كلمة إلى الدولة .

للجماعات أقول : إنه لم يخل عصر من عصور الإسلام من فرق متناقضة ، تعايش بعضها في ظل الخلاف المشروع ، وتقاتل البعض الآخر في حروب أهلية أنهكت الأمة ونالت من وحدتها وقوتها . في عصري يُعالج الخلاف الفكري في جو الديمocrاطية بالمناقشة والدعوة ، ولا يلتجأ فيه إلى القوة إلا عاجز أو مستبد أو إرهابي ، وما أنتم في النهاية إلا فرقة إسلامية لها فكرها ورؤيتها ، ولستم الوحديين في الساحة ، فثمة غيركم مسلمون لهم فكرهم ورؤيتهم .

من حق كل فريق أن يعيش تحت مظلة فكره مؤمناً آمناً ، وأن يمارس حياته بما يرضي ضميره ويرى ذمته . أمّا تتجاوز ذلك إلى استعمال القوة

في فرض الرأي فهو سلوك خارج على القانون ، مُهدّد للأمن ، ونذير سوء لاستقرار المجتمع ووحدته الأساسية ، ولا مفر من أن يقابله المجتمع بالدفاع عن نفسه وسيادته بدون هوادة ، وإنما فقد جدارته ومضمونه ، فليكن جهادكم مشروعًا ، واحقنا دماءكم ودماء إخوانكم من رجال الأمن .

وللدولة أقول : إنه لابد من مضاعفة الجهد في البناء ، ومطاردة الفساد ، وإحقاق الحق والعدل ، وسيادة القانون ، وإن ملاذنا الأخير في استكمال الديمقراطية واحترام حقوق الإنسان ، قدعوا الأحزاب تتكون كيفما شاء ، وأطلقوا الحرية للأحزاب القائمة لتعمل على استقطاب الشباب وتربيتهم ، وبث الوعى المضىء في قلوبهم ، دعوا الشعب يتحرك ويستعيد صحته وعافيته ليعلو صوته على جميع الأصوات .

إن النذر تطوير من حولنا حاملة رسائل الكدر ، ولن يعني السكون إلا الاستسلام لمستقبل مجهول في غير صالحنا .

١٩٨٨ / ١٠ / ١٣

## شرفاء لكن مجرمون

لا يخلو مجتمع من الجريمة ، ولكن كلامتى لن تجرى حول المجرمين العاديين ، مثل معتادى الإجرام والمتورطين في الجريمة لأسباب شتى ، وذوى العاهات العقلية ، والإرهابيين .

هناك نوع آخر ، لا يختلف في مظهره عن المواطن الصالح ، فهو يمارس مهنة مشروعة ، وقد يحظى بالجاه والغفران ، ولكنه يرتكب من الغش والفساد والانحراف في عمله ما يتسبب في الأذى أو يسوق إلى ال�لاك ، وهو يقدم على انحرافه بداعف الطمع أو الإهمال ، وبضمير ميت يدل على أنه دسيسة خبيثة في المجتمع وليس عضواً عاملاً فيه .

وقد عرفنا من تلك الجرائم ألواناً شكلت في زماننا ما يمكن أن نعتبره ظاهرة ، أسوق إليك أمثلة على سبيل التذكرة ليس إلا . منها الأغذية الفاسدة التي طرحت للتداول مع علم أصحابها بفسادها . ومنها الأغذية التي هم أصحابها يأخذوها إلى البلاد وهم على تمام العلم بتسرب الإشعاع القاتل إليها . ومنها ما تُشر عن كابلات مستهلكة ظلت تعمل بعد انقضاء عمرها الافتراضي ، فأحدثت المئات من الحرائق والضحايا ، وغير ذلك مما تراه الأعين أحياناً في السارقات .

ماذا يعني هذا؟ يعني أن يوجد مجرمون متخفون تحت أقنعة الشرفاء ،

وأن انحرافهم يتجاوز حدود الفساد الجارى إلى الشروع في القتل أو القتل نفسه ، وأن المواطن الذى نطالب له بحقوق الإنسان محروم لديهم من حقوق الحيوان والنبات .

والامر لا يحتمل الصبر حتى يطرح التهذيب والتربية والحضارة ثمراتها الإنسانية ، فلا مناص من الرقابة والمتابعة واتخاذ الإجراءات الصارمة للقضاء على الجريمة وال مجرمين ذوى الأقنعة الشريفة ، وهم شر أنواع المجرمين .

١٩٨٨ / ١١ / ٤٠

## نحو مجتمع لا يقوم على العنف

هناك حوادث عنف تستحق الحزن وتثير الامتعاض . وهنالك تحاملات قاسية لم نعهد لها إلا أيام الاستعمار أو الاستبداد . وإذا كان ما زلنا ننعم عموماً بالاستقرار والطمأنينة فإنها يرجع الفضل في ذلك إلى صولة جهاز الأمن ، وما فطر عليه شعبنا من اعتدال ورحمة . ونحن نريد للاستقرار أن يدوم ويرسخ بفضل المناخ النقى والعدل الشامل والخير الساينg والمبادئ السامية ، لكي نقضى على العنف ، بل لكي نبني نهضة جديرة بنا ، وهو الأهم ، وهو المهدـf .

إن علينا أن نستمر جميع طاقاتنا في تنفيذ التنمية الشاملة ، خطـة بعد خطـة ، وأن ننظر إلى الحياة نظرة جدية قادرة على الـبدـل والتضـحـية وضبط النفس والشهوات ، والإضراب الكامل عن كافة ألوان السـفـه والتـبـذـير . وأن نطارد الفساد مطاردة لا تقف عند حد ، ولا تعرف المواربة أو المـواـدة أو التـمـهـل ، لـنـسـتـعـيـدـ الثـقـةـ فيـ أـنـفـسـنـاـ وـفـيـ دـوـلـتـنـاـ وـفـيـ الـحـيـاـةـ .

وأن نولي الإصلاح السياسي حقه من العناية والاهتمام ، ولنبـدأ فوراً في إلغـاءـ القـوانـينـ المقـيـدةـ لـتـكـوـينـ الأـحزـابـ كـخطـوةـ أولـىـ أوـ عـاجـلةـ لـنـقـضـىـ عـلـىـ أـسـبـابـ الغـرـيـةـ المـخـيـمةـ عـلـىـ فـنـاتـ منـ الشـعـبـ بـدـوـنـ وـجـهـ حـقـ .

وأن نستجيب بدون تردد - وبالرضا الواجب - لـطـالـبـ الـهـيـةـ الـقـضـائـيةـ

لدعم استقلال العدالة من أي شائبة ، وإعلاء سيادة القانون بحق ليُظلّ الحكم والمحكوم ، البريء والمتهم ، فنخطو خطوة حاسمة نحو عصرنا المزير .

وأن نضاعف الجهد لبث روح ديننا بين الناشئة عن طريق التربية ، وبين الناس جهيناً عن طريق وسائل الإعلام ، ليستقر في أعماق النفوس كطاقة هائلة للتفوي والمعاملة السامية والعمل والعلم والتسامح واحترام حقوق الإنسان .

بعد ذلك يتحقق لنا أن نتصدى لمن تسول له نفسه الاستهانة بالقانون بما يقطع دابرها ويستأصل شأفتها .

١٩٨٩ / ١ / ١٩

## دعوة للدفاع عن النفس

لو وَازِنَا بين المشكلات من ناحية والجهد المبذول لحلها من ناحية أخرى نجد أن كفة المشكلات ما زالت الراجحة ، وقبل أن يدهمنا المجهول ونحن **مُنْهَمُونَ** في حياتنا اليومية ، علينا أن نفكر في مواجهة دفاعية شاملة لاتخاذ موقف ، والإشارة إليه إشارة واضحة . ونحن - كأفراد وأحزاب وهيئات ومؤسسات - لا نقص في التفكير في حاضرنا وغدنا ، فما أكثر المقالات والبحوث والكتب والوصايا ، ولكن ذلك جمیعه يدور في برج مستقبل عن الواقع والتنفيذ ، كأنها هو جهد من أجل راحة الضمير أو تزجية الفراغ ، ويبقى الركود من حولنا أو شيء من التحرك البطيء الذي لا يتاسب مع ضخامة المشكلات وتربيص الويالات .

علينا كأمة أن نجتمع لـ**تَحْدِيد** موقفها من تحديات عصرها . أن تجتمع أحزابها **المُعْلَنَةُ** وغير المعلنة ، وأهل الخبرة **الموَزَّعُونَ** بين المجالس القومية والنقابات المهنية والعمالية والجامعات . أن يجتمعوا لدراسة المشكلات واقتراح الحلول . قد يتتفقون على رأى في أمر أو أكثر ، وقد يصلون إلى أغلبية في أمور ، وقد يختلفون فيما عدا ذلك ، ولكننا سنهتمى من خلال الاجتماع إلى قرارات على سبيل الإجماع فلا تردد في تنفيذها ، وهو حكم يسرى على الأغلبية ، ويشجع الحكومة على إصدار قراراتها ، وحتى ما

نختلف فيه سياضحة لنا منه ما يخفى على العين العابرة . علينا أن نتحرك حتى لا نبدو لعين التاريخ كقوم غارقين في غفلة الذهول انتظاراً لما يجيء به الغريب . وكيف يمكن قوم للغفلة وحياتهم تتجوّج بمشكلات مثل الديون ، والنمو السكاني ، والبطالة ، وأزمة الإنتاج ، والفساد ، والتوفيق بين الرؤية الإسلامية والوحدة الوطنية والعصر ؟ !

١٩٨٩ / ٤ / ١٢ .

## بين الدفاع والإصلاح

هانحن نعقد العزم على التصدي بحزم لجرائم المخدرات والاغتصاب، وتشدد في سنّ القوانين الرادعة العادلة حماية للكرامة البشرية وسلامة الوطن . وما من شك في أن جميع انحرافات الفساد التي تعيق نهضتنا تستحق مثل ذلك الحزم ، فتهريب الأموال ، والنصب على البنوك ، والاتجار في العملة ، ورفع الأسعار المفتعل ، وسوء معاملة الشعب ، واستغلال النفوذ ، والمحاباة الطبقية ، كل أولئك تشكل وضعاً غير إنساني ، وتحدث ضرراً بالغاً للملايين ، وتعوق نهضتنا عن الانطلاق ، وتدهمنا وتداهم أبنائنا بالإحباط والسلبية ، وتحرض البعض على التطرف ، كما تغري البعض الآخر بالانحراف . ومع ذلك فحذر أن نتوهם أن العقوبة هي نهاية الجهد والاجتهد أو غاية الختام . العقوبة وسيلة لا غنى عنها لخط الدفاع الأولي ، وهي تجني في تقدير الإصلاح في المستوى الأدنى ، وما هي إلا الوسيلة السهلة المتاحة إذا تأخرت الوسائل الناجعة أو تأخرنا عنها .

العلاج الحقيقي يوجد في شبكة معقولة متكاملة من الإنجازات : في الاقتصاد ، والسياسة ، والثقافة ، والأخلاق ، وهو ما نسميه بحق التنمية الشاملة . هي المشروع القومي لمن يبحثون عن مشروع قومي ، وأى مشروع يفوق في أهميته القضاء على التخلف والانطلاق نحو

العصر. وكلما تقدمنا خطوة في الإنجاز تقدمنا تلقائياً في خدمة الوطن والشباب والعقل والذوق ، وتغير منظور الحياة أمامنا ، وارتفع موقعنا فيها ، فتجري الدماء في العروق ، والأمال في القلوب .

والعقوبات الخامسة ضرورة ولا شك ، ولكن الشباب في حاجة إلى من يناديه في أزماته الطاحنة ، ويهديه إلى الصراط المستقيم وهو يخوض ظلمات الليل البهيم . أهلاً بالعقوبات الخامسة ، ولتكن فرصة نُفَوِّمُ فيها المُعَوِّج من شونتنا ، ونظهر أنفسنا من الخبراء .

١٩٨٩ / ٥ / ٤

## الوعظ في هذا العصر

رسالة الوعظ هي أن تعرفنا بالدين للعمل للأخره والدنيا معا ، أن نعبد الله عبادة صحيحة ، وأن نتعامل مع الناس وأطوار الحياة بما يرضيه ، ومهنته الأولى يسيرة ، أما المهمة الأخرى فشاقة وعسيرة ، الأولى يسيرة لثباتها ووضوح معالمها ، أما المهمة الأخرى فشاقة وعسيرة لأنها لا يجوز عليها الكسل أو الغفلة ، لأن الدنيا تجري بدون توقف مع الزمن ، وتتلقى كل يوم - وربما كان ساعة - جديداً في المعرفة والعمل ، وما يتربى على ذلك من تجديد في المعاملات والسلوك والعلاقات التي يتبادلها البشر ، سواء في الوطن الواحد أو على مدى الكورة الأرضية . وييتطلب ذلك من الوعظ يقظة مستمرة ، ووعيَا بعصره ، واطلاعاً متواصلاً على ما يحدث في الحضارات ، وما يضطرم به جوف الحاضر أو يتمخض عنه وجه المستقبل .

ويجب أن يوضع ذلك في الاعتبار عند وضع المنهج الدراسية للوعاظ ، وبخاصة ما يتعلق بالحضارة وروح العصر ومتطلباته ، وسير البشرية من الثورة الزراعية إلى الصناعية ، وانتقالها رويداً رويداً إلى عصر المعلومات ، وكيف أنها بفضل وسائل الاتصال الحديثة تتجه نحو نوع من التوحد ، وأنه لن يوقف موجاتها المتقدمة قرار أو مصادرة أو رقابة أو

غير ذلك من وسائل الهروب . فالسؤال المطروح على الوعظ والوعاظ هو: كيف نعيش مسلمين اليوم وغداً في هذا العالم المهيمن الذي لا يهرب منه ؟

من هنا تجيء أهمية الاجتهد للتصدى والمواجهة ، ولكنني يشارك المسلم في الحياة التجددية بدون حرج أو شعور بالغرابة ، أو محاولات يائسة للهروب إلى كهف الماضي ، فلما أن نجتهد وإما أن نفترض . ولذلك يجب أن يتمتع الوعاظ إلى هيئة عليا من العلماء المجتهدين ، لعلها أخطر الهيئات الدينية في عصرنا ، يوكل إليها رسم الحدود لحياة المسلم في العصر الحديث . جليل أن تذكر القول بأن الإسلام يصلح لكل زمان ومكان ، وقد آن لنا أن نثبت ذلك بالفعل والعقل والإيمان .

١٩٨٩ / ٦ / ١

## البناءون والمخرسون

فـ في حـيـاتـنـاـ أـصـدـقـاءـ وـأـعـدـاءـ ،ـ أـولـئـكـ يـبـنـونـ وـهـؤـلـاءـ يـخـرـسـونـ ؛ـ رـبـاـ اـنـتـصـرـ المـخـرـسـونـ فـرـةـ مـنـ الزـمـنـ ،ـ وـلـكـنـ العـاقـبـةـ فـيـ النـهـاـيـةـ لـلـبـنـائـينـ .ـ وـلـعـلـهـ مـنـ المـفـيدـ أـنـ نـسـتـعـرـضـ وـنـتـذـكـرـ ،ـ فـمـنـ هـمـ الـبـنـائـونـ وـمـنـ هـمـ المـخـرـسـونـ ؟ـ

وـأـذـكـرـ فـيـ الـبـنـائـينـ :

- ١ - الرـئـيـسـ الـذـىـ لـاـ يـنـىـ عـنـ الـحـثـ عـلـىـ الـعـمـلـ وـالـتـحـذـيرـ مـنـ الـفـوـضـىـ ،ـ يـطـوـفـ بـمـوـاقـعـ الـعـمـلـ فـيـ الدـاخـلـ ،ـ وـيـتـقـلـ بـيـنـ الـشـرـقـ وـالـغـربـ فـيـ الـخـارـجـ سـعـيـاـ فـيـ سـبـيلـ الـخـيـرـ وـالـسـلـامـ .ـ
- ٢ - قـلـةـ جـادـةـ مـجـتـهدـةـ ،ـ عـاـمـلـةـ فـيـ صـمـتـ ،ـ تـنـفـذـ الـخـطـةـ بـأـمـانـةـ وـخـبـرـةـ ،ـ تـكـافـعـ مـشـكـلـاتـ الـحـاضـرـ وـتـتـطـلـعـ إـلـىـ الـغـدـ ،ـ وـتـبـشـرـ بـمـسـتـقـبـلـ أـفـضـلـ .ـ
- ٣ - مـعـارـضـةـ صـادـقـةـ وـطـنـيـةـ لـاـ تـضـنـ بـرـأـيـ وـلـاـ تـخـشـىـ فـيـ الـحـقـ لـوـمـةـ لـاـئـمـ ،ـ وـتـصـبـرـ عـلـىـ مـكـارـهـ كـثـيرـةـ وـظـرـوفـ عـسـيـرـةـ .ـ
- ٤ - جـمـاعـةـ خـلـصـةـ مـنـ أـهـلـ الرـأـيـ وـالـخـبـرـةـ فـيـ الـمـجـالـسـ الـقـومـيـةـ ،ـ تـفـكـرـ وـتـفـكـرـ ،ـ وـتـصـدـرـ التـوصـيـاتـ تـلـوـ التـوصـيـاتـ ،ـ وـتـتـابـعـ بـهـمـةـ كـلـ كـبـيرـةـ وـصـغـيـرـةـ .ـ

وـأـذـكـرـ فـيـ الـمـخـرـسـونـ :

١ - المهملين والمتسيفين واللامبالين .  
٢ - ناهيى المعونات ومهربى الأموال .  
٣ - المتهربين من الضرائب .  
٤ - تجار الموت من مهربى المخدرات ومروجيها .  
٥ - المتربيين من معاناة الشعب والمتاجرين بلقمةه .  
٦ - المضللين المزايدين بأجل الكلمات لخدمة أحط التوابيا .  
٧ - العابثين بحقوق الإنسان وقيمه وأماله .

أما البناءون فيستحقون تقدير الأمة . وأما المخربيون فيستحقون الموت .

١٩٨٩ / ٦ / ٨

## الإعلام والجريمة

ما من مجتمع إلا وله نصيبيه من الجرائم والانحرافات . لعلها تقل كلما أحرز المجتمع مزيداً من التوازن الروحي والمادي فاتسم بالحضارة والصحة النفسية ، وتزيد كلما اختل ميزانه وتكالبت عليه عوامل الجهل والفقر والتخلف ، فسرى في أوصاله التحلل واليأس واللامبالاة . لذلك فإن كفاح الجريمة حقاً ما هو إلا باب من أبواب كفاح التأخر بصفة عامة ، وإعلان الحرب الحضارية على الجهل والمستوى المتدنى من المعيشة والقهر والعبث بحقوق الإنسان والتطاول على قداستة القانون والقيم . ثُرى ما الموقف المثالى لوسائل الإعلام من الجرائم والانحرافات التي لا تبرأ منها فئة أو طبقة ؟

لا يمكن أن تتجاهلها إيثاراً للسلامة وحسن السمعة ، وإنما خانت رسالة من أهم رسائلها ، وهى إمداد الناس بالمعلومات عَمَّا يقع في بلادهم والعالم ، ل تستخلص العبرة منه وتحث على مقاومته واقتلاعه من جذوره .

ولا يمكن أن تعالجها بروح الإثارة والتشويق والتهويل لما يعنيه ذلك من المغالاة في تصويرها ، وما يصاحبها حتى من إشاعة الفزع واليأس ، بل وما قد يغري المترددين والمرضى النفسيين بالتورط في الجريمة .

لم يبق إلا أن تنشر الأخبار بجدية وموضوعية ، وتراجع في التعليق عليها أهل الخبرة من رجال الأمن وعلماء النفس والمجتمع . وعلى رجل الإعلام أن يضع نصب عينيه الهدف الحقيقي من رسالته في هذا الجانب المأساوي من الحياة ، وهو التعريف والتثقيف والتقويم والدفاع عن حياة المجتمع وقيمته ، بعيداً كل البعد عن الإثارة أو التجارة .

١٤ / ٩ / ١٩٨٩

## الإرهاب وتطهير البلاد من الفساد

علينا أن نواجه الإرهاب بكلفة الوسائل المشروعة لا بوسيلة واحدة ، علينا أن نواجه الإرهاب بعمق مضاعف حتى لا تكرر الجريمة التي استهدفت رجل الأمن الأول في البلاد ، لا تسامح مع من تسول له نفسه إشهار السلاح لقتل الأبرياء وهز الاستقرار ، والعبث بالجهد المبذول لإنقاذ السفينة من الغرق ، ولا مناقشة في حق المجتمع في الدفاع عن نفسه بالقوة والخزم الواجبين ، ومع الحرص الكامل على شرعية المعركة وشرفها ، وأن تخضى في ظل القانون واحترام حقوق الإنسان .

ويجب ألا ينسينا الدفاع العاجل الدائم والأصيل ، وما هو بمجرد دفاع ، ولكنه الواجب الإنساني للمجتمع نحو نفسه ونحو أبنائه ونحو الحضارة .

يجب أن نسرع بتطهير البلاد من الفساد حتى نعيد إلى حياتنا توازنها ، وإلى الأنفس الثقة والأمل ، ونسقط حجة من يدينون المجتمع لترديه وتسيبه واستهتاره ، حتى يصير مجتمعاً صحيحاً قوياً يستحق الدفاع والتضحية .

ويجب أن نندفع في طريق الإصلاح بكل عزم وحزم ، فالوقت ينادينا بالعمل والمجدية والبذل ، وجميع ما يجري في العالم من حولنا يصرخ في

وجوهنا أن أفيقوا وهبوا قبل أن يجرفكم الطوفان ، وما الإرهاب إلا ثمرة  
مُرّة للمعاناة والفساد وسوء الأحوال .

ويجب أن نستكمل مسيرتنا الديمقراطية ، وأن نحترم القانون وحقوق  
الإنسان ، ونبني مناخاً صالحًا للحياة الصالحة ، أقول ذلك وأنا على  
علم بأن البلاد الديمقراطية لا تخلو من فساد أو إرهاب أو تطرف ،  
ولكن الأمل في تخطي العقبات مع الحرية والإيجابية الشعبية أكبر منه في  
وهدة الشمولية والقهر والظلم .

عندما نتوجه بصدق نحو تحقيق ذلك نبني لحركتنا مع الإرهاب قوة  
ومعنى وركزة ، ونكرس لرجال الأمن قضية عادلة تستحق التضحية  
والبذل ، فينطلقون في مهمتهم السامية أبطالاً لا موظفين مكلفين  
بالدفاع عن منحرفين من نوع ما ، ضد منحرفين من نوع آخر .

١٩٩٠ / ١ / ١١

## حول مشروع قومى

ما يثير الدهشة أن يجتمع مفكرون للبحث عن مشروع قومى يلتقطون حوله . فالمشروع القومى هو الذى يدعى الناس للاعتراف به وإعلانه والدعوة للالتفاف حوله . إنه ينشأ بذاته فى مجرى التاريخ ، ينبعق من خلال الظروف السياسية والاجتماعية والدولية كضرورة حتمية ، ثم لا يتتظر إلا إشارة من فرد أو جماعة ليصبح هدف حياة أمة في فترة من الزمن . هكذا كان إحياء الروح الوطنية على عهد الاحتلال الذى بشّرَ به الحزب الوطنى القديم . هكذا كان الاستقلال عقب المدننة وإعلان مبادئ « ولسون » الذى حمل لواءه الوفد . هكذا كان الحكم الديمقراطى بعد عقد معاهدة ١٩٣٦ الذى جاحد فى سبيله مصطفى النحاس . هكذا كانت العدالة الاجتماعية التى تبناها رجال ثورة يوليو ، لم يكن ثمة اختيار بين بدائل ، فلكل فترة مشروعها ، ولكل مشروع رجاله .

والظاهر أنه لا يوجد مشروع قومى اليوم بالمعنى الشامل ، ولكن يُطرح على الساحة مشروعان لا يخفيان على أحد :

مشروع التنمية الشاملة الذى يتعامل مع جميع المرافق والأنشطة الداخلية ، ويستهدف سياسة خارجية عربية وإفريقية وعالمية على أسس

حكمة متوازنة ، ويحاول المحقق بالعصر ، مع تمسكه بالدين والقيم والوحدة الوطنية ، وهو مشروع يجب أن يلتف حوله جميع من يؤمنون بالأهداف المذكورة . ولعله لا يحظى بها يستحق من انتشار وحرارة لتقدير القائمين به في خلق القاعدة الشعبية المناسبة ، والتردد الذي يمنعه من تبني الديمقراطية الكاملة ، ولفساد الإدارة الذي يثير السخط والسلبية .

والمشروع الآخر هو المشروع الأساسي ، وله قاعدة متينة ، ولكنه غارق في الماضي ، مختلف عن العصر وروحه ، متَّحدٌ متصلب ، وفيه عُنف ، يصد عنه المسلمون قبل غيرهم ، وحتى قادة الرأي الإسلامي السمع المستثير متهمون عنده ، ولم يسلموا من يده ولسانه ، وهذا المشروع لو نقى نفسه من آفاته ، وثَابَ إلى روح الإسلام الحقيقة ، وتَبَعَ رجاله المستثيرين لصلاح أن يكون للمشروع الأول مرشدًا ومذكراً ومشيراً .

أما الذين يبحثون عن مشروع قومي فعليهم أن ينضموا إلى أحد المشروعين المطروحين ، ويخلصوا من سلبيتهم التي تخرب الأمة من علمهم وخبرتهم .

## الوحدة الوطنية

كأنه كابوس يعيش فيه النائم المذهب . . إشاعة غريبة يصدقها أناس ، ويندفع منهم نفر فيحرقون ويخربون . ثم ينجل التحقيق عن كذب الإشاعة ، وتبقى الخسائر شاهدًا على عمق مأساة وأحزان أمة .  
كيف تخيل البعض مالا وجود له ؟ . لماذا سارع أناس إلى التصديق ؟  
لماذا اطوع آخرون بالتخريب ؟ .

لقد شهدت عصرا يمكن أن تسميه عصر الوحدة الوطنية . كانت واقعا حيا ، وعاطفة صادقة ، وأساسا مكينا . وكان لها خصوم سياسيون لا يكفون عن مهاجمتها بالتلميح والتصريح والاختلاف الأكاذيب ، ولكنها كانت تصد عن بنيانها أى عدوان بدون أدنى حاجة إلى تدخل رجال الأمن أو رجال الإرشاد ، وكنا نعتبرها من صميم الفطرة، كحب الوطن ، والأسرة ، وفي غنى عن التوجيه والتربية .

ماذا يجري اليوم فوق أرض مصر المحروسة ؟ الإشاعة تصدق ، والريبة تنتشر ، والاعتداء يقع ، والكابة تنشر جناحها فوق القلوب المزينة .

كيف يحدث هذا التدهور ؟

لعل جرائم مؤذية تتسلل إلينا من الخارج . لعلها آلام المخوب

المتعاقبة واحتدام الأزمة الاقتصادية . لعلها بعض رواسب الحكم الشمولي التي تبطن انطلاقة الديمقراطية . لعلها الاصطلاحات المترنحة التي تردد بغير حساب عن الصلبيّة وتستهين بالوطنيّة وتفرق بين أبناء الأمة الواحدة . الوحدة الوطنيّة هي أساس حياتنا ، وهي المنطلق إلى أي وحدة أشمل .

اليوم ينادي المصلحون بالحوار والرأي والحزم ، ولكن الأمر يدعو إلى نشاط أكبر ، نشاط يُعرّف كُلّ حزب وكل نقابة وكل هيئة دورها الوطني فيه . إنهم يجتمعون من أجل الإصلاح السياسي والدستوري ، وهذا حسن ، والوحدة الوطنيّة لا تقل في أهميتها عن تلك الأهداف السامية إن لم ترد .

أتسمعوا الجميع رأيكم عالياً ، ثم انطلقوا إلى قاعدة الشعب بالثال طيب والكلمة الطيبة .

١٩٩٠ / ٣ / ٤٤

## طوق النجاة

لعله لا يوجد خلاف بين الأغلبية الساحقة من المصريين على الإيمان بالدين ، ولكن يوجد خلاف ولا شك عن علاقة الدين بالدنيا ، منهم من يرى في الدين علاقة حميمة بين الإنسان وربه ، وقوة يستمد منها روح النضال ليجعل من دنيا الله مأوى طيباً للبشر يتجسد في أركانه الحق ، والعدل ، والحرية ، والعلم ، والجمال ، والحب ، وهم يستوحون الشريعة ، ويخذلون على الاجتهاد والافتتاح على العالم وحضاراته وثقافاته ، مع الحرص الجميل على الوحدة الوطنية ، وحقوق الإنسان والأصالة . ومنهم آخرون يغلون في دينهم غلواً يدفعهم إلى تجاهل الزمن ، وتجاوز الساحة ، والميل إلى العنف ، وسوء الظن بالآخرين إنساناً وأفكاراً وحضارات وثقافات .

ولن يُحسم الخلافُ بين الفريقين إلا في جو الحرية والمحوار واحترام حقوق الإنسان ، من أجل ذلك فإننى أدعو إلى إطلاق حرية تكوين الأحزاب ، والعمل الصريح المعلن ، والتنافس المشروع بالبرامج المفصلة ليعرف كل فرد منطلقه ومآلاته . ومن أجل ذلك أيضاً فإننى أدعو جميع التيارات المتممية للفريق الأول الاندماج في جبهة وطنية واحدة تحت أي اسم قديم أو حديث . أدعو الحزب الوطنى والوفد والعمل والأحرار والناصرين والتجمع إلى هذه الجبهة المفتوحة . والحق أنه لا يوجد

خلاف حقيقى بين الوطنى والوفد ، والأحرار والعمل ، كذلك لا يجوز أن يوجد خلاف مع الناصريين والتجمع بعد التغيرات العالمية والتطور الذى يشكل اليسار العالمى تشكيلًا جديداً لا يخىى على عقل أو بصيرة .

إننا نتلقى كل يوم نذيرًا جديداً يدعونا إلى إعادة النظر والأوضاع فوق خلافاتنا التاريخية ، وذكرياتنا الأليمة ، من أجل إنقاذ مصر ووحدتها وتقدمها لتحل في المترفة اللاحقة بها في هذا العصر .

اللهم أنزلنا منازل الشاكرين على المداية لا النادمين على الغواية .

١٩٩٠ / ٤ / ١٩

## طائفية حقيقة وطائفية عارضة

يندر أن يتميز مجتمع بالتجانس الكامل في جميع النواحي العرقية والدينية ، ولكن الاختلاف لا يودي دائمًا إلى الفتنة والمشاكل المزمنة ، والطائفية لا تصبح مشكلة حقيقة ونزاعًا أهليًا إلا إذا تعذر السلام واستحال الوفاق ، وأندرت المعاشرة بالعواقب الوخيمة ، كالمجال بين البيض والزنوج ، أو بين الهندوس والمسلمين .

مصر تخلو من الطائفية بهذا المعنى ، وهي لم تعرفها في أي عهد من العهود ، تعايشت فيها الأجناس والديانات في سلام . وانحرافاتها في ذلك الشأن لا تتجاوز انحرافات الأقارب في الأسرة الواحدة ، والقرية المصرية خير شاهد على ذلك بما تأوى بين جناحيها من أصول مختلفة وديانات متباعدة ، وكذلك المخارة ، ولكن من الحق أن نقول : إن المعاشرة لم تخُل أحياناً من توترات تشتد أو تخف تبعاً للظروف والأحوال ، ويمكن إرجاعها جيداً إلى أسباب اجتماعية أو سياسية أو اقتصادية ، تفسد الأمور بفسادها وتصلح بصلاحها .

تعال نقص الأسباب لتزداد فهماً لواقعنا فنردد قدرة على تقويمه :

قد يجيء التوقر من الدولة نفسها إذا مارست التفرقة بين أبنائها في الوظائف والمعاملات ، وليس التعصب هو الدافع ، بدليل أن التفرقة

تمارس أيضاً بين المسلمين لحساب أهل القمة . إذن فالغريب يكمن أساساً في سوء الإدارة والفساد والاستغلال ، والصلاح يجيء بالتزامه والاستقامة والعدل ، فيتتحقق الاستقرار والطمأنينة للمسلمين والأقباط معاً .

وقد يجيء التوتر من الاستبداد ، حين يستأثر فرد أو جماعة قليلة بالسلطة ويحرم الشعب من المشاركة . والحق أن الحرمان يقع على الجميع ، ولكن المتمى إلى الأقلية يظن أنه هو المقصود به ، ولا علاج لذلك إلا بالديمقراطية واحترام حقوق الإنسان .

وقد يجيء التوتر من سوء الحال الاقتصادية ، والخوف من الفقر ، حيث يضيق الإنسان بنفسه وبأسرته ويجيرانه .

وقد يجيء التوتر من خطورة تيارات متطرفة تندى بالعداوة وتميل إلى العنف ، ولكن هذه التيارات تتجاوز حجمها الطبيعي بمن يتضمن إليها من الساخطين على الحياة نتيجة للانحراف الإداري والسياسي والاقتصادي .

إن ما يكدرنا اليوم من توتر طائفى لا علاقة له بالطائفية الحقيقية ، إنه توعك عارض نتيجة لحال عامة ، ونذرير يحث على مضاعفة الجهد لإحداث وثبة إصلاحية . إنها مشكلة حضارة لا مشكلة خصام دينى .

١٩٩٠/٥/٢

## إعادة النظر

---

أبدينا الرأى في الانحراف الدينى وما يفرزه من عواقب وخيمة على النهضة والفكر ووحدة الأمة ، وربطنا تضخمها بالمناخ السياسى والاقتصادى والإدارى ، وكيف أن الإصلاح الشامل خلائق بأن يعيد إلى المجتمع توازنه ويرد إليه ما أثر من استقامة وتسامح ووطنية ، ولكن ذلك لا يمنع من أن نعالج الموضوع على مستوى الفكرى البحث ، كعقيدة ودعوة ، لنسد الثغرات إن وجدت .

أقول : إن الإسلام دين إنسانى شامل ، يشع مبادئ خالدة ، كالحرية ، والعدالة الاجتماعية ، وحقوق الإنسان ، والتسامح ، والحب المكين للعلم والعمل ، إلى اتسامه بالاعتدال وتجانبه عن المغالاة ، ودعوته المؤثرة إلى دار السلام . على حين أن التيارات المتحرفة تتصرف بالمغالاة والتعصب وضيق الأفق ، ولا تتوρع عن استعمال العنف والدعوة للحقد والكراهية .

كيف تشتد تيارات من ذلك النوع حتى تقدر صفو دين بذلك الصفاء ؟ ! ألم يكن الأجدر بالدين أن يصمد حيال السياسة والاقتصاد والإدارة ، وأن يكون درعاً ضد الفساد والانحلال والانحراف ؟

وما يدعو للدهشة أن الدين الحقيقى يملك مؤسسة الأزهر

ومعاهدها ، والآلاف من الأساتذة والدعاة ، وفي مقدمتهم رجال يُعَدُّون مفخرة للعقل والضمير . كما يملك جميع وسائل التربية والاتصال ، من مدارس ومساجد وإذاعة وتليفزيون ، في حين أنَّ التيارات المنحرفة لا حيلة لها إلَّا الدعوة السرية والوسائل المباشرة المحدودة . ألا يدعونا ذلك إلى إعادة النظر في المنهج والإعداد ؟ . ما دور المدرسة كما ينبغي لها ؟ وما دور المساجد ؟

ما دور الإذاعة مسموعة ومرئية ؟ .

ليست العبرة بالكلم ، ولكنها بالكيف ونوعية الرجال ، والسؤال المطروح اليوم وغداً هو : كيف تكون التربية الدينية ؟ وكيف تكون الدعوة الدينية في عصر المعلومات والبيت المبادر والثقافة الشاملة بدون حواجز ؟

ما أكثر ما عندنا من رجال دين مستثيرين ، وما أكثر ما لدينا من مفكرين مستثيرين ، ومن يعمل للدين فإنها تعمل للدين والدنيا معاً .

١٩٩٠ / ٥ / ١٠

## عودة إلى الانتهاء

يطلق الانتهاء على الولاء والحب ويقطّع الشعور بالمسؤولية ، وهو يتجلّى أقوى ما يتجلّى في العمل ، وقد تعبّر عنه الكلمة في الكتابة أو الكلام ، وقد يضطرب به القلب حتّى صادقاً ، وهو أضعف الإيمان ، وخير نموذج للانتهاء هو ما يربط بين أعضاء الأسرة ، ولكنّه ينشأ في هذه الحالة بما يشبه الغريزة ، دونها حاجة إلى مجاهدة أو تربية . أما الانتهاء إلى المجتمع فهو خلق واكتساب وتربية ، يتكون نتائجه لجتماع الإنسان في بيئه محددة تقوم على التجاوز والتعاون ، ويخضع لمؤثرات نفسية واجتماعية وحضارية ، وترى به ظروف ترتفع به إلى ذروة القوة ، وتعترضه ظروف أخرى توهن من قوته ، وربما هبّطت به إلى هاوية الفناء .

في ظروف النهضة - كما في ظروف الشدة - يشتّد الانتهاء ، حتى ليُصْحَّى بالانتهاء الأسري ، وفي ظروف الانحلال والتراجع يضعف الانتهاء العام ، فلا يبقى إلا الانتهاء إلى الأسرة ، وربما اشتّد التدهور فلا يبقى إلا انتهاء الفرد لذاته ، والسؤال الذي يتحدّانا في هذه المرحلة من حياتنا هو : كيف نقوى انتهاءنا العام حتى يجعل منه دعامة للتتصدى للتهدّيات وبناء مجتمع جديد صالح ؟ إنه لا نهضة حقيقة بغير انتهاء حقيقي ، بل إن درجة النهوض تناسب بطاردياً مع درجة الانتهاء ، فالإنسان هو الأساس ، هو الذي يضمن نجاح كافة العوامل الأخرى ،

إنه أهم من المال والتكنولوجيا والتخطيط ، وبدون الإنسان المتنمى المال يُنهب ، والتكنولوجيا تفسد ، والتخطيط يصبح حبراً على ورق ، ولكن ما هي العوامل التي تؤثر في الانتهاء قوة وضعفًا ؟ إنها :

١ - التنظيم السياسي ، فالنظام الذى تقوم فيه الدولة بكل شيء ، والذى لا يقوم على المشاركة الشعبية الفعالة ، يدعى المواطن إلى التخلص من حُمُل الأمانة ، وتغريه بالاهتمام بشئونه الخاصة وحدها ، هذا إذا وفق النظام في إنجاز مهمته وتحقيق أهدافه ، أما إذا أخفق أو غلب عليه الإخفاق فقد يتهدى الاهتمام بالذات إلى لا مبالاة وسلبية صارخة وسخط على الدولة ، وقد يضيع الفرد بين ذلك وبين يأس قاتم ، فيتورط في الجريمة والمخدرات .

٢ - مناخ المجتمع العام وما يسوده من سلوك يتجلّ في معاملاته للفرد ، يرهقه في الحصول على ضرورات حياته ، من غذاء ، وكساء ، وتعليم ، وصحة ، ونظافة ، ومواصلات النج . ولا يحترم حقوقه كإنسان في الطريق والمصالح الحكومية ، حتى ليشعر المواطن في النهاية أنه يعيش في مجتمع معاد يغضّ عليه بالحب والاحترام ، فيبادله كراهية بكراهة ، واحتقاراً باحتقار .

٣ - الاستهتار بالقيم والقانون ، وما يتبعه من تسلط الانتهازيين والمنحرفين ، فيجد المواطن نفسه بين اثنين : إما التمرد على المجتمع ، أو السقوط في هاوية الانحراف .

وإذن فلکی نخلق الانتهاء ، علينا - مع العناية بالتربيـة والإعلام  
والمواعظ - أن نقوم الحکم بالديمقراطـية ، وأن تعالـج الإدارـة بالحـزم  
والرقـابة ، وأن نطارـد الفـساد والمـفسـدين بلا هـوادة .

١٩٩٠ / ٧ / ٣١



## نحو تربية حديثة

التربية مسئولية عامة خطيرة بها تتمثل من عناصر أساسية في بناء الشخصية الإنسانية ، لذلك يجب أن نهتم بها الاهتمام الواجب في جميع مراحل التعليم وأجهزة الإعلام لنقيم أساساً متيناً للفرد ، وقاعدة بشرية جديرة بالحياة في هذا العصر . ونحن نولي التربية الدينية والقومية ما تستحق من عناية ، ولكن لابد من إضافات أخرى ، تنضم كدراسات حرفة ، أو في كتب القراءة ، وغير ذلك من وسائل الاتصال الحديثة .

في مقدمة ذلك التربية الثقافية التي تستهدف خلق المواطن المحب للمعرفة ، والمتذوق للجمالي في كافة صوره الفنية والطبيعية ، مما يقتضى نشر المكتبات في المدارس ، والمجلات ، وفرق التمثيل ، والموسيقى ، والشعر ، والخطابة . ومن الأهمية بمكان عرض عرض تاريخ الحضارات لإيضاح ما قدمه كل شعب للإنسانية من إنجازات روحية ومادية ، ولن يكون تنوع الحضارات مدخلاً للتفاهم ، وتبادل التقدير بدليلاً من الجفوة وسوء الظن .

كذلك يجب أن يلم أبناؤنا بها يتيسر من مبادئ المنهج العلمي ، لا باعتبارها باب النجاح للعلم وإنجازاته فحسب ، ولكن أيضاً بوصفها المنهج الصحيح للتفكير السليم ، والضمان لسلامة العقل وصونه من

الانحرافات والآفات التي تخضعه لسلطة الانفعالات والتعصب ، وتحرره من قبضة الخرافات والترهات التي تزيف الحقائق وتوقف التقدم .

وأخيرًا وليس آخرًا ، يجب الاهتمام اهتمامًا خاصًا بحقوق الإنسان : في فكره ، وعقيدته ، وسلوكه ، والتعامل معه ، لينشأ الأبناء على احترام أنفسهم ومواطنיהם والناس جميعاً ، وليحظى الفرد عندهم بما يستحق من احترام وتقدير .

إن الاهتمام بتلك القيم هو اهتمام بالإنسان والإنسانية ، اهتمام بالعقل والفكر والديمقراطية الحقة كما تجري في الحياة اليومية . هو في النهاية الحضارة التي يجب أن تتحضر بها في العالم الحديث للتكيف معه ، واكتساب القدرة على العيش فيه بنجاح وسعادة وكراهة .

١٩٩١/٨/١

## بين الحب والكراهية

من طرائف البحوث ما تقوم به وزارة العدل الأمريكية من رصد وتسجيل للجرائم التي تُرتكب بداعف الكراهية في الوطن الأمريكي . ولا شك أن وراء ذلك النشاط رغبة حكيمة في فهم المجتمع وما يؤثر في العلاقات المتبادلة بين أفراده وجماعاته ، للارتقاء بالتشريعات مستقبلاً ليتجزئ مطابقة لواقعه ، معالجة لأدواته ، مهذبة لسلوكياته ، وحافظة حقوق الإنسان فيه . سوف يكشف ذلك الرصد عن مدى الأثر الفعلى للعنصرية ، وتبين العقائد ، وفوارق الطبقات ، وتضارب الثقافات والإحباطات الجنسية والعاطفية ، والصراعات الاقتصادية ، وخصام الأجيال المتتابعة .

حقاً إن الحياة الاجتماعية هدف إنساني قديم ، وهو في مضمونه يقوم على التعاون ، ومن أجل التعاون فيها يتحقق للإنسان أمنه وأمانه وتقديره ، ويكرس واجباته وحقوقه ، ويمهد له السبيل للإبداع والرقي ، ولكن الأنانية والمنافسة وتفاوت الإمكانيات تفسح مجالاً واسعاً للظلم والبغى ، والقهر والضياع . وقد تصدت لذلك على مدى التاريخ الديانات والمذاهب ، مستهدفة العدل والتوازن والرحمة ومحاربة البغي والفساد . وما القدر المتأخر من السعادة للبشر إلا الشمرة التي يفوز بها في معركة الخير والشر ، أو القانون والفوضى ، أبجل ، إن السلوك البشري يحتاج

إلى مراجعة دائمة ويقظة ساهرة ، ويتجلى ذلك في نهضاته الدينية ، وتحديثاته المذهبية ، وفتوحاته الفكرية . إنه في حاجة دائمة إلى ما يُفَجِّر طاقات عقله ، ويقوى إرادته ، ويؤجج حبه للخير . إنه بحاجة دائمة إلى فهر عواطف الكراهة والشر ، وتربيّة عواطف الخير والحب مواطنه خاصة ، وللبشر عامة .

ليت كل فرد منا يسأل نفسه قبل النوم عَمَّا فعل به الحب ، وعَمَّا فعلت به الكراهة ، ليعرف أى إنسان هو ، وأى طريق يسلك .

هذه هي معركة الإنسان الأبدي ، وهذا هو قدره .

١٩٩١ / ٨ / ١٥

## عودة للغزو الثقافي

قضية ما يسمى بالغزو الثقافي قضية جديرة باهتمام الناس جميعاً على اختلاف مواقفهم وتوجهاتهم ، ويمكن أن نلخصها في الكلمات الآتية : كيف نتعامل مع الحضارات والثقافات المعاصرة لنا على مستوى العالم ؟ . وهي قضية لا يمكن إدراك أبعادها وتقدير عواقبها إيجاباً وسلباً إلا على ضوء العصر وأمكانياته ، وطبيعة الحياة فيه .

قديماً كان قوم يدعون إلى فتح النوافذ للحضارة المتفوقة ، والتسليم لها بدون قيد أو شرط . وأخرون دعوه إلى إغلاق النوافذ - فيما عدا ضرورات العلم - محافظة على الأصالة ، وإيثاراً للسلامة . وفريق معتدل تطلع إلى اختيار ما ينفعه ، وينبذ ما يضره ولا يتوافق معه . وكان من الممكن - في ذلك الزمان - السيطرة على رسم سياسة يتحقق عليها عن طريق البعثات ، والترجمة ، والتربيـة ، والإعلام .

لكتنا نعيش اليوم في عصر جديد ، عصر المواصلات السريعة ، والسياحة ، ووسائل الإعلام الحديثة التي ستشق طريقها بدون رقابة أو ضوابط . إنه عصر يتعامل مع الأطراف باعتبارها أطرافاً في جسد واحد ، إنه عصر يبشر بالتوحد والاحتلال والامتزاج ، وكسر الحواجز ، وإلغاء الحدود المعنوية والمادية .

في خصوص هذه الحقائق يجب أن نعيد نظرتنا للقضية ، فلا نعتمد على الرقابة أو القوة ، سوف يتعدد كل رأى وكل تيار وكل ذوق وكل عادة في كل بيت بصراحة ووضوح . سيكون صراع رهيب لخلق حضارة واحدة وثقافة واحدة ، وسيبذل كل إنسان من خلال ذلك الصراع جميع ما يملك من معرفة وذكاء .

والتوحد في الحضارة والثقافة لا يعني بالضرورة إلغاء الذاتية والخصوصية ، فحتى في الحضارة الواحدة في الوطن الواحد لم تمنع من وجود ثقافات متباينة في شتى أقاليمه .

وإذا فقدنا وسائل الرقابة المألوفة فيمكن بالتربيـة الرشيدة أن نحل محلها رقابة ذاتية تعتمد على النقد والقدرة على الاختيار . أجل ، لابد من تربية ديمقراطية تقوم على الحرية والاستقلال والمناقشة والمحوار .

فما يبقى لنا سوي أن نربي أبناءنا التربية العقلية السليمة ليكونوا قادرين على التصدي لكل جديد بدون تحامل أو تعصب من ناحية ، وبدون انبهار وتسليم من ناحية أخرى .

وسوف يتقرر البقاء للأصلح والأنفع والأجمل .

١٩٩١ / ٩ / ٥

## من الشدة إلى الفرج

نحن نعيش فترة انتقال وعلى مفترق من الطرق ، بل أصبح هذا القول يصح على العالم أجمع على تفاوت درجاته من التقدم . حسبك أن تتذكر ما يجري في العالم الاشتراكي ، وفي أوروبا ، وفي آسيا ، فضلاً عن العالم الثالث . وفترات الانتقال فترات شديدة المخرج ، مفعمة بالألام كمثل ما تكون في حياة الأفراد عند الانتقال من الطفولة إلى الصبا ، أو من الصبا إلى المراهقة ، أو عند التردي في الشيخوخة ، فعلى مستوى المجتمعات يضطرب الناس عادة بين التطرف من ناحية كوسيلة للمواجهة يميناً ويساراً ، والسلبية من ناحية أخرى كهروب من أعباء المواجهة ومتاعبها . وبين هؤلاء وأولئك يسقط أناس في الجريمة أو المخدرات أو الانحلال والأنانية .

وما هو بالسهل الميسور أن نخرج من عالمنا الثالث إلى العالم المتتطور ، ولا هو بالسهل الميسور أن نجد حلّاً موقتاً بين السلفية المطلقة والواقعية المطلقة ، أو ميزاناً عادلاً بين سلطة الدولة وسلطة الشعب ، أو بين زهو القوة وحكمة القانون ، أو بين الأهواء الجامحة والمنهج العقلاني العلمي ، أو بين الانطوانية والعالمية التي توشك أن تغزونا في مجالسنا العائلية . ثم إننا لا نترك لمجرى الزمن وحده ولا لتطور التاريخ ، فها نحن نحمل

أعباء إضافية من مشكلات كالجبال ، مثل التكاثر السكاني ، والديون، والبطالة ، وقلة الموارد .

وهكذا إنْ حُسِنَ وعى الفرد وقع فريسة للحيرة والكتابة ، وإذا ساء وعيه غرق في ذاته فمات وهو حتى أو حتى وهو ميت .

إنها فترة الانتقال ، فترة العذاب ، ولكنها أيضاً فترة العمل والجهاد ،  
ومبعث الخلق والإبداع ، ومولد القادة والأبطال . هي الامتحان التاريخي  
للهם والعزم ، ولا يحيد فيها عن النجاح ، لأن البديل هو الموت ،  
ونحن لم نخلق لنتحرر .

1991 / 30 / 31

## المرشد في الظلام

العقل أعظم هدية حظى بها الإنسان ، وعلى الإنسان أن يدرك أنه لم يحظَ بها لغير ما هدف ، ولكن لتكون مرشدة في الحياة مثلما أن الغريزة مرشد للحيوان . أجل ، توجد مجالات لا حيلة للاقتراب منها إلا بالوجودان والذوق والإلهام ، أما الحياة الباقية ، الاجتماعية والسياسية والاقتصادية والطبيعية فيجب أن تعتمد أولاً وأخيراً على العقل . لابد من منهج علمي وتحفيظ ونظرة شاملة تستند إلى تخصص وثقافة ، وتحاشى الأهواء بموضوعية وتحرر من الأفكار السابقة ، تحرى في حرية كاملة ، في التصور والأداء ، لاصابط لها إلا المسئولية الإنسانية العامة ، و اختيار الفرد لموافقه ومصيره .

ويمكن أن تقيس درجة التحضر بمقدار الدور الذي يلعبه العقل واحترامه ، وعلى هذا الأساس تتحدد مكاسبنا وخسائرنا . ولنقدم شاهدين من حياتنا :

١ - قضية فلسطين . اندفعنا فيها بانفعالاتنا ، البعض يجهل أبعادها ، والبعض يتجاهلها ، فلم نسلم بال موقف الواقعى إلا اليوم . لو سلمنا به في حينه لأنقذنا أرواحاً لا تحصى ، وأموالاً لا تعد ، وزمنا يكفى لبناء أمة .

٢ - قضية سليمان رشدي . اندفعنا فيها بالعواطف والمظاهرات والفتاوي ، فهياًنا للكتاب انتشاراً كالنار ، وعرضنا بسلوكنا وأقوالنا الإسلام لكل ناقد أو متريض ، وما كان الأمر يتطلب أكثر من تجاهله ، أن نُعرض عن الجاهلين ونمض في سبيلنا ، أو أن نناقش النص ناقدين مُخلِّفين ، ثم نترك الكتاب ليتحقق بمئات الكتب التي هاجمت الإسلام منذ القرون الوسطى وحتى اليوم ، وبقى الإسلام ونهاً وانتشر ورسخ .

العقل يا سادة هدية سامية ، وفي وسعنا أن نرعاه في المدارس وأجهزة الإعلام ، ولكن علينا أن نؤمن به أولاً .

١٩٩١ / ١٢ / ٥

## سنة الحياة

---

الحياة لا توقف ، تيارها يجري في تدفق دائم ، تجئ كل يوم بجديد ، ثم يصبح الجديد قدّيماً ، ويهل جديد تال . فعلى من يريد أن يجيء في تيارها المتدايق أن يتخلل بصحوة شاملة ومستمرة ، صحوة تشمل الروح والعقل والإرادة ، وتكرس الحرية كوسيلة ناجعة ، وغاية إنسانية سامية . تعنى بالحرية انطلاق الفكر والخيال والسلوك والاختيار والاختبار . في الوقت نفسه نعلم أن ذلك كله يهارس في مجتمع بشري ، وفي ظل قانون عام ومبادئ وتقالييد . ولكننا نعلم أيضاً أن القانون والمبادئ والتقالييد يجب ألا تختلف عن التيار المتدايق ، يجب أن تتجدد وتشرى رويتها وأسلوبها ولغتها ، وأن تكون معاملتها متفاعلة مع حركة الحياة ومتطلعة معها إلى غد أفضل .

يجب أن تسقط الأوراق الصفراء الجافة لتنبت محلها أوراق ناضرة خضراء متربعة بباء الحياة . في سبيل ذلك يجب أن يبذل الإنسان جهده ويتدرّع بشجاعته ، ويستضىء بعقله وروحه ، ولو ضَحَّى من أجل ذلك براحته وأمنه وحياته . يجب أن يقهر الخوف ويعمل فوق الرغبة المثبتة ، ويعتبر الموت جزءاً من الحياة ، ويقبل الأمانة بوصفها «الجدية» التي لا تتحمل الجدل .

/ 37 / 39

## عبدة الصهيونية

يعيش بيننا قوم يتصورون أنهم العدو الأول للصهيونية العالمية ، يقفون لها بالمرصاد ، يفضحون أسرارها وخيالها ، ويكتشفون يوماً بعد يوم قواها الخفية ، ويميطون اللثام عن أخطبوطها المتبدلة شرقاً وغرباً وشمالاً وجنوباً ب رغم ضآلة الحجم البشري الذي تمنه ، لا يعترفون بصلع ، ولا يدعون لسلام ، ويرفعون إلى الأبد شعار الجihad والقتال .

انظر كيف يرون الصهيونية ؟ إنهم يرونها قوة عائلية تسيطر بدهائهما وتديرها على الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي وأوروبا الغربية . تسوق الجميع إلى الطريق الذي يحقق ذاتها ومصالحها وأهدافها المعلنة والخفية . يرونها القوة التي شكلت التاريخ البشري متذكرة في كل عصر في القناع الذي يناسبه ، فهي مُشعّلة الثورة الفرنسية ، ثورة أكتوبر الروسية ، بل كانت وراء الثورة العربية ، ثورة ١٩١٩ ، وكل حركة تاريخية .

وما الحرب العظمى الأولى إلا مؤامرة صهيونية ، وما الحرب العظمى الثانية إلا مؤامرة أخرى ، وما من هيئة علمية أو أدبية أو فنية ، أو نظرية نفسية أو اجتماعية إلا والصهيونية تحركها ووجهها ومستقبلها والقاضي فيها بما هو قاض ، إذن فالكرة الأرضية مرتدتها ، ولعبة في يدها ، وحركة من نفاثات أفكارها ، ولعلها تتطلع الآن للهيمنة على الكون والقوى الخفية والمصائر الأزلية .

هذه هي صورة الصهيونية كما تتمثل في عقول الصناديد من أعدائهم ،  
لقد رفعوها إلى منزله الألوهية وعبدوها وهم لا يعلمون ، وإن صبح أنها  
كذلك ، أفلأ يكون من خير البشرية أن تسلم لها وتدعوها لقيادتها  
لتخرج بها من الظلمات إلى النور !

يا عبدة الصهيونية ، نحن لا نعبد ما تعبدون ، ولا نتمرغ في  
الأوهام ، ولا نتحت الأوثان ، ولا يُوينا شعور بالدونية والابتذال ،  
نحارب ونسالم ونصالح وكلنا ثقة بالناس وبالبشرية وبملك الملك .  
نسأل الله الشفاء لكل ذي مرض .

١٩٩١ / ٣٢ / ٣٦

## التوزن

متى نرجع إلى التوازن؟ متى نرجع إلى التوازن الاقتصادي ، والتوازن الأخلاقي ، والتوازن النفسي؟ متى وكيف نخرج من مسلسل المعاناة والكوارث؟

الدواء الذي أقترحه هو أن نرفع مرتبات العاملين في الحكومة والقطاع العام إلى حد الأمان الكامل ، بحيث يعود إليهم الاستقرار المادي والنفسي ، ويطمئنون حيال تحديات الحياة على أنفسهم وأسرهم ، ولا يشغل بهم غول الغلاء واحتياطات المستقبل المجهول .

ولعل المسؤولين يتمنون ذلك ، ولكنهم يتساءلون طبعاً من أين يجيئون بالمال الكاف ، وإذا خصصوه لهذا الغرض فماذا يتبقى للتنمية ، وبخاصة أنه إنفاق بلا عائد ولا تعويض؟

المشكلة أن هؤلاء الموظفين هم القائمون على العمل في جميع الأنشطة الإنتاجية الهامة وجميع الخدمات . واحتلاهم الإداري والنفسي الناتج عن عجز رواتبهم ينعكس بعنف على الإنتاج والخدمات ، بل قد أضفى على حياتنا بصفة عامة طابعاً مؤسفاً من الإهمال والتسيب واللامبالاة ، وربما أسهم في خلق انحرافات خطيرة ، كالتطرف ، فضلاً عن أنه في ذاته ظلم لا يقبله عقل أو قلب .

ولا أظن أن الإقرار لهم بحقهم كاملا مجرد خسارة مادية بلا مقابل ، بل لعل نتائجه أهم مما يتصور الكثيرون . وإنى أسوق بعضها على سبيل المثال :

أولاً : أنه يعيد الاستقرار المادى والنفسى إلى عدد من المواطنين لا يُستهان به ، قد يبلغون - إذا أضفنا إليهم من يعولون - خمسة وعشرين مليوناً من الأنسُن . وتحقيق السعادة لهذا الكم من المصريين إنجاز عظيم ، وما الهدف الأخير من أي تنمية إلا إسعاد المواطنين ورفع مستواهم الروحى والمادى .

ثانياً : بعودة التوازن إلى الموظفين يمكن أن يتفرغوا لواجبهم في الحكومة والقطاع العام ، وأن يقبلوا على عملهم برغبة جديدة وهمة مضاعفة ، وأن يتعاملوا مع الشعب بأسلوب جديد يتسم بالاحترام والتعاون ، والنتيجة المتوقعة لذلك زيادة في الإنتاج قد تعيش ما أخذوه ، والتخفيف من معاناة الناس في قضاء مصالحهم .

ثالثاً : تستعيد الدولة هيمتها على رجالها ، وتطلب بحقها كاملا نظير الحق الذى أعطته لرجالها كاملا ، فتحسن الإدارة ، ويعلو صوت القانون ، وتستقر هيبة الدولة .

رابعاً : سيكون لذلك كلّه عواقبه الحميدة في الارتفاع بمستوى الأخلاق ، والانتهاء الوطنى والثقافة ، والصحة ، ومقاومة التزّعات المتطرفة . والله معنا في جميع الأحوال .

## مناظرات دينية ومدنية

تابعت المناظرات بين أنصار الدولة الإسلامية وأنصار الدولة المدنية، وقد رحبنا بذلك لتوافقه مع روح الديمقراطية التي تفضل الحوار على التعصب والإرهاب ، وفي الوقت نفسه وجدنا أن كل فريق - رغبة في الانتصار على الآخر - لا يكتفى ببيان مزاياها تصوره السياسي ، ولكنه أيضًا يتصيد نقاط الضعف في التصور المعارض ، فلا تخلو مناظرة من هجوم على الحضارة الحديثة ، كما لا تخلو من تشنيع بعض المواقف التاريخية الإسلامية ، وخشينا أن يدفع التكرار للطريق الإسلامي إلى سوء ظن شامل بالحضارة الحديثة ، كما يدفع المدنيين إلى موقف قريب من ذلك ، من الإسلام نفسه .

لقد وجدنا في الفريقين صفات متقاربة يجب أن نذكرها ، فكلًاما يؤمن بالحوار والعقل ، وكلًاما يدين الأفكار المتطرفة والإرهاب ، وكلًاما لا يمكن أن يرفض الحضارة الحديثة بصفة شاملة ، أو يستهين بالعقيدة الإسلامية ، من أجل ذلك تمنيت أن يقلع الجانبان عن المناظرة، وأن يتلاقيا في اجتماع موسع لمناقشة هادئة موضوعية للبحث عن نقاط الالقاء ، والاجتهاد في اقتراح دستور يجمع بين المبادئ الإسلامية الثابتة والحضارة الحديثة ، ويأخذوا لو ضمموا إليهم نخبة من إخواننا الأقباط ، باعتبار أن الدستور سُيُطبّق على الجميع ، وسوف

يمجدون مراجع يستضيفون بها ، منها على سبيل المثال المتواضع لا الحصر، مشروع الدستور الذى قدمه الدكتور محمد حلمى مراد ، ورسالة الدكتور كمال أبو المجد ، وكتاب الأستاذ حامد سليمان : « العلم في طريق الصحوة الإسلامية » .

والحق أن مسافة الخلاف بين الفريقين ليست بالطول الذى يتصوره الكثيرون . إنها يتبدلان سوء ظن لا يقوم على أساس حقيقي ، ولو قدم الإسلاميون برنامجاً مفصلاً لتلاقي أكثر الخلاف إن لم يتلاش كلّه . ولو تراجع الإسلاميون عن اتهام الآخرين في عقيدتهم لصفوا الجو وتهيأ لتفاهم مشمر .

وأنا لا أشك في أن « المدنين » يطالبون بالفصل بين الدولة والحكومة الدينية ذات الحكم المعصوم ، ولكن أحذى لا يستطيع أن يفصل بين الدولة وبين الدين نفسه إلا إذا أرادها دولة بلا قيم ولا أخلاق .

وحتى لو افترضنا قيام حكم مدنى صرف ، فلابد أن تصدر قوانينه الوضعية متاثرة تماماً بالروح الإسلامية ، طالما أن المشرعين أنفسهم نشأوا وتربوا في أحضان ثقافة إسلامية لا يمكن تحدي قيمها الثابتة التي يؤمن بها الشعب .

لذلك أتمنى أن يجتمع الفريقان لتبادل الأفكار ، والعمل معًا بعيدًا عن مشاعر الخصومة وسوء الظن ، وسعياً وراء وفاق قد ينقد الصحوة الإسلامية من تحتها .

## العنف

---

العنف كاد يصبح ظاهرة في حياتنا . . أجل ، لا يخلو عصر أو مجتمع من عنف ، ولكنه لم يكن ظاهرة تتكرر مع توالي الليل والنهار . وأنباء العنف لا تنتقطع ، نسمع عنها في مجال السياسة في حكايات اغتيالات دامية ، وفي مجال الأسرة نسمع عن قتل الأبناء للأباء أو الآباء للابناء ، وفي الشارع في المشاحنات الدامية لأسباب تستحق أو لا تستحق ، وخطف الزوجات ، والاعتداء على الأعراض ، والسرقات بالإكراه ، وفي وسائل النقل ، حيث يمارس القتل علينا وفي وسط الزحام ، وطبعاً نذكر ما يقع في المدارس بين التلاميذ والمربين ، وما يحدث بين الأزواج .

حقاً لم يعد العنف استثناء ، ولكنه ظاهرة ، بل يوشك أن تمر أخباره بدون إثارة تذكر ، وكأنها لازمة من لوازم الحياة اليومية . ولم يكن الزلزال إلا مشاركة من الأرض وقوتها الخفية في مسلسل العنف ومعاركه . ونحاول أن نجد تعليلاً للظاهرة ، فنشخصى ما تزخر به حياتنا من سلبيات ، مثل عنف السلطة في المعاملة ، والأزمة الاقتصادية ، وسوء الخدمات ، والبطالة ، وانسداد الطرق أمام الشباب ، وعدم احترام حقوق الإنسان . والحق أنه لا يمكن إلا أن يكون لتلك العوامل أثراً في خلق ظاهرة العنف . ولكن العنف يطالعنا بعد ذلك في أوطان هي المثل

فـ الديمقـراطـية واحـترـام حقوقـ الإـنسـان وـالـتوازنـ الـاـقـتصـادـيـ والـخـضـارـيـ،  
ـمـاـ يـجـعـلـ مـنـ العـنـفـ ظـاهـرـةـ عـالـمـيـةـ ،ـ وـيـزـيدـ تـعـلـيلـهـ صـعـوبـةـ وـغـمـوضـاـ .

ولـكـنـ يـبـدـوـ أـنـ الـحـقـائـقـ نـسـبـيـةـ ،ـ وـأـنـ نـظـرـتـنـاـ إـلـىـ الـمـجـتمـعـاتـ الـراـقـيـةـ  
ـتـخـتـلـفـ عـنـ نـظـرـةـ أـهـلـهـاـ هـاـ ،ـ فـهـنـاكـ أـيـضـاـ تـوـجـدـ سـلـيـاتـ ،ـ وـإـنـ كـنـاـ لـاـ  
ـنـتـصـورـهـاـ كـذـلـكـ ،ـ وـهـاـ هـىـ ذـىـ الـإـحـصـاءـاتـ تـخـدـثـنـاـ عـنـ أـكـثـرـ مـنـ ثـلـاثـينـ  
ـمـلـيـونـاـ مـنـ الـبـشـرـ يـعـيـشـونـ تـحـتـ مـسـتـوىـ الـفـقـرـ فـيـ الـوـلـاـيـاتـ الـمـتـحـدـةـ ،ـ أـغـنـىـ  
ـبـلـادـ الـعـالـمـ ،ـ وـمـلـاـيـنـ مـنـ مـرـضـىـ الـأـعـصـابـ وـالـقـلـقـ وـضـحـايـاـ الـمـخـدـراتـ ،ـ  
ـوـإـضـافـةـ إـلـىـ ذـلـكـ فـيـانـ إـحـسـانـ شـعـوبـ الـأـمـمـ الـمـتـحـضـرـةـ بـنـقـصـهـاـ أـشـدـ مـنـ  
ـشـعـورـنـاـ بـنـقـصـنـاـ ،ـ وـاحـتـجاجـهـمـ عـلـيـهـ أـشـدـ كـذـلـكـ .

خـلاـصـهـ القـوـلـ :ـ إـنـ سـلـيـاتـنـاـ تـصـلـحـ تـفـسـيرـاـ لـلـعـنـفـ فـيـ حـيـاتـنـاـ ،ـ وـإـنـ  
ـهـدـفـنـاـ الـأـوـلـ فـيـ الـحـيـاةـ يـجـبـ أـنـ يـكـوـنـ فـيـ الـقـضـاءـ عـلـيـهـ ،ـ وـهـوـ هـدـفـ  
ـوـاجـبـ أـيـضـاـ بـصـرـفـ النـظـرـ عـنـ عـلـاقـتـهـ بـالـعـنـفـ ،ـ بـلـ لـعـلـ الـعـنـفـ يـكـوـنـ  
ـمـنـ دـوـافـعـ الـنـهـضـةـ ،ـ باـعـتـبارـهـ رـدـ فـعـلـ وـتـحـذـيرـاـ وـتـحـريـضاـ دـائـيـاـ عـلـ  
ـالـإـصـلاحـ .

١٩٩٢ / ٣ / ١٩

## الإصلاح الاقتصادي

يحدثونك عن الإصلاح الاقتصادي بالأرقام والشواهد ، ولكنهم يستعملون لغة خاصة يفهمها أهل الخبرة والعلم ونخبة من المثقفين ، أما المطحونون بالأزمة فلا يفهمون هذه اللغة ، ولا يصدقونها ، وهيهات أن يعترفوا بالإصلاح إن لم تخفّ وطأة الحياة وتيسّر السبيل .

إنهم يتحدثون عن استقرار سعر الصرف ومعدلات النمو ، وتحسين الميزان التجارى ، وتزايد استثمارات القطاع الخاص ، كما يعدون بإصدار قوانين خاصة بالبنوك والودائع ، وتطوير سوق المال .

تلك إصلاحات حقيقة ، ولكن الإعلان عنها يتم بلغة خاصة ، ولعلها تخاطب فئات معينة من المواطنين ، أما الرجل العادى فلا يفقه لها معنى ، وقد يمر بها بربع انتباه ، فهو لا يبالى إلا بأزمته أمام غول الغلاء . ويمعنى آخر ، فإن الإصلاح يعالج مقومات الحياة الاقتصادية ، ولكنه لا يصل إلى الشعب حتى يلد نتائجه الختامية المأمولة ، وتتضيح آثاره في الأسعار والمرتبات ، ومضاعفة الإنتاج ، ومطاردة الفساد والمفسدين . بغير ذلك لا يعترف الشعب بالإصلاح ولا يصدقه ، وبغير ذلك لا يمكن أن يجد الحلّ لعمومه ومشكلاته ، ويستعيد توازنه وما عُرف عنه من السماحة والتهدیب والاستقامة ، والبعد عن التطرف والإرهاب . وبين إصلاح المقومات الاقتصادية

ونتائجها المأموله طريق ليس بالقصير ، وفترة انتظار حرجه . إنه موقف شديد يطالب كل مواطن ببذل كل ما يملك من رأى - لو قدر - للتحفيض من معاناة المطحونين ، والدفاع عن مصالحهم ، ونقد السلبيات التي تعرقل مجرى حياتهم ، مع تحذيب المزايدة والإحراج والتحريض . إنه موقف يقتضى النقد البناء ، والموضوعية ، والأخلاق والارتفاع عن الخواص الشخصية لنكون أهلاً للدفاع عن عَمَلِنَا القومى ، وتضامننا البشري في أسمى معاناته .

١٩٩٣ / ٦ / ١١

## فتح الطريق المسدود

يمحدثونك عن الإرهاب فيربطون بينه وبين أشياء كثيرة ، مثل الفتاوى الخاطئة ، والأزمة الاقتصادية ، والفراغ السياسي ، والحكم الشمولي ، والاستهانة بحقوق الإنسان ، والإرهاب يمكن أن يكون ثمرة مُرة لجميع تلك الظاهرات مجتمعة ، أو لإحداها ، تبعًا للظروف والأحوال .

غير أنهم ينسون ظاهرة أخرى لا تقل عن أيٍ من تلك الظاهرات عاقبة – إن لم تزد – ألا وهي انسداد القنوات الشرعية الموصلة للسلطة ، وما يتبع عن ذلك من إحباط ، وضيق بجيل صاعد يتطلع إلى حقوقه في الحياة ، ومن بينها – وربما في مقدمتها – حق تَبُوء السلطة .

الحق أن كل جيل جديد يتطلع إلى السلطة أو الحكم ، باعتبار ذلك سبيله إلى تحقيق ذاته الفردية ، وحلمه الجماعي لتغيير المجتمع ، من حق كل جيل جديد أن يتطلع إلى ذلك ، بل إن واجبه وانتفاءه وطموحه يُعمل عليه أن يتطلع إلى ذلك ، ويعمل على تحقيقه بكل وسيلة مشروعة ، فإذا بدا الطريق أطول مما يجب أو طال بطريقه مفتعلة أو سُدًّا تماماً فلا أمل في منفذ . أصبح اللجوء إلى العنف مما قد يرد على بعض المخواطر .

وقد عاشرتُ الحياة قبل ثورة يوليو ، وأشهد أنه لو كان الدستور قد احترم وعَرَّفَ كُلَّ هيئة حدودها فربما كتب لتاريخنا أن يكون غير ما كان

.. كان من المحتوم أن تفقد الأحزاب القديمة شعبيتها ، وتحمل محلها أحزاب شابة مبشرة بالتغيير الاجتماعي ، أو في تقديرى أن أجيال الشباب يميناً ، ويساراً كانت سترث الأغلبية فى انتخابات ١٩٥٠ ، وتقضى فى تطبيق ما طبقته ثورة يوليو فى جو من الحرية والديمقراطية ، كان خليقاً أن يحربنا كثيراً من الأخطاء القاتلة .

فلننتظر إلى واقعنا على ضوء ماضينا من ناحية ، والتسليم بالحقائق البشرية من ناحية أخرى ، فنجعل لنا طريقاً عمهاً للسلطة ، حالياً من العقبات المفتعلة والرواسب الشمولية .

من أجل ذلك أقول : إن الحل الأمثل هو الديمقراطية ، واحترام حقوق الإنسان .

١٩٩٢ / ٨ / ٦

## حرية عادلة

بالأمس القريب تضيخت الدولة حتى أصبحت كل شيء هي الأمن ، والدفاع ، والتعليم ، والصحة ، والمواصلات ، والزراعة ، والصناعة ، والثقافة ، هي كل شيء ، ونتيجة لذلك تضاءل دور الشعب حتى صار لا شيء .

الجميع مستخدمو في جهاز الدولة ، اقتصر اهتمام كل فرد على شئونه الخاصة ، وقنع فيما عدا ذلك بالمشاهدة ، وربما صرفه الملل عن ذلك أيضاً .

اليوم تتغير الأمور ، تسري في المناخ نسمات من الديموقراطية ، وتنفتح في الأرواح قطرات من النشاط الحر ، وهناك ما يبشر بالعودة إلى حمل المسؤولية ، والخروج من السلبية والكسل .

إذن فقد عرّفنا طريق النجاة ، وما بقي علينا فهو أن نظهر سطحه من العقبات ، وأن نمهده للسير ، بل للانطلاق ، ثم عقبات تتحدى أمامنا بعناد ، مثل الإرهاب ، والمخدرات ، والتلوث ، والفساد . ويطالبنا الواجب بإجراء إصلاح سياسي جذري ، والمزيد من الإنتاج ، وتقويم الجهاز الإداري ، وبيث الأمن والأمان والاستقرار . ويتسائل قوم : وهل نضحي بالعدالة الاجتماعية ؟ .

مازال دور الدولة كبيراً ، لن يقتصر على الأمن والدفاع ، حتى في أعرق البلاد ديمقراطية ، فإن دور الحكومة يتجاوز الأمن والدفاع ، وسوف تظل الدولة في بلادنا مهيمنة على الصناعات الاستراتيجية ، ومسئولة عن التعليم والصحة ، ومواجهة للتربية والثقافة ، ومتصدية لسياسات المجتمع والبيئة ، ويدخل في نطاق ذلك محاربة البطالة والفقر.

أبداً لن تكون الحرية واحترام حقوق الإنسان ضربات موجهة للعدالة ، ولكننا لن نصادر الحرية والكرامة باسم العدالة ، وبالتجوء للقهر والاستبداد والإرهاب الرسمي .

١٩٩٢ / ٨ / ١٣

## **المزاج والعنف**

---

لمناسبة حوادث «أبو حاد» المؤسفة قال المحافظ المسؤول : العنف مزاج عام ، وعليينا كأجهزة مسؤولة أن نبحث له عن علاج .  
لكن ما الذي جعل العنف مزاجاً عاماً لشعب عُرفَ على مدى التاريخ بالوداعة والصبر ؟ .

الحق أن الأسباب كثيرة ، ولا تغيب عن ذاكرة أحد . فقد حفل تاريخه المعاصر بالاستبداد ، والإرهاب ، والفساد ، والهزائم ، والغلاء ، والبطالة ، وانسداد الطرق أمام الشباب ، والظلم ، والمحسوبيّة ، وسوء الخدمات ، وأضطراب الإدارة ، وعدم احترام حقوق الإنسان ، والتطرف والتهديد ، لا من المواطنين وحدهم ، وربما وجدت تفاصيل تزيد الصورة قبحاً وبشاعة .

وهناك سبب آخر ، وهو أن المصريين في معاناتهم التاريخية التي تلقوها على أيدي حكام أجانب أو شبه أجانب لم يرجوا لديهم خيراً ، ولاشك أنهم أملوا - بعد أن آل الأمر إلى أبنائهم - أن تغير المعاملة ، وأن يجد المصري في دوائر الحكومة ومستشفياتها ومدارسها وسجونها مالم يكن يحلم به من قبل .

هذه هي الأسباب التي أفقدتنا الصبر ودفعتنا إلى العنف . ولعل

السيد المحافظ قد أدرك الآن أن مهمة العلاج أخطر من سيادته أو أجهزته ، إنها تحتاج إلى علاج شامل وخطة متماسكة مانعة ، وهذا ما تقوم به الدولة وتركز عليه في = خاصة ، ولكنها يحتاج إلى زمن ، وإلى صبر ، وإلى عمل ، فلندع ما للدولة للدولة ، ولنفكر قليلاً فيما ينشب بين الشرط لما يوشك أن يصير ظاهرة لا حادثة عابرة .

لذلك لا نريد أن نسمع عن فرد تُساء معاملته في قسم شر  
عن أن يُقتل فيه ، لا نريد أن يصدق الناس شائعة كاذبة  
وقد في قسم ، إن خدماتكم تملأ السجلات فلا تفسد  
عارضة ، أو كثرياء في غير موضعها .

## السياحة بين الدين والسياسة

يمكن تفسير ضرب السياحة بداعين قد يصalan معًا متعاونين ، وقد يعمل أحدهما دون الآخر . أول الداعين : تصور ديني متطرف . وثاني الداعين : رغبة سياسية جامحة تستهدف إخراج الحكومة ، ولو خرب في سبيل ذلك الاقتصاد القومي . ونناوش الدافع الديني فنقول : إنَّ مُفْكِرَيْنِ إسلاميَّيْنِ كبارين ، هما المفتى والأستاذ الغزالى ، قد أغنيانا عن ذلك ، وخير الكلام ما صدر عن أهل الاختصاص فيه ، فمن موقعيهما المميزين فكراً أنَّ السياحة حلال ، وأنَّ حياة السائح وماليه في ذمة المسلم .

ولا بأس من أن أضيف إلى ذلك الرأى الشرعي السادس تصوري للموضوع من الناحية الإنسانية العامة ، فأقول : إن السياح قوم يزورون بلادنا باختيارهم ، وبرغبة صادقة ، فزيارتهم دليل على حبهم لبلادنا يستحقون عليه الشكر ، وأنهم ينفقون في بلادنا أموالاً طائلة تستفع بها في دعم ثروتنا وتقدمنا ، مما يستحقون الشكر عليه أيضًا .

قد يعرض البعض على تقاليد السائرين ما لا يتفق مع تقاليدنا أو يتنافر مع أذواقنا ، ولكن هل نخلو نحن من مثل تلك السلبيات ؟ إن بلادنا حتى قبل أن تصبح سياحية لم تخلُ من الخمر والسكاري

والمقامرين والمستهترين والداعرين ، وهيهات أن يخلو مجتمع من بعض الانحرافات التي تقل أو تكثر تبعاً للأحوال والظروف .

بل أقول أكثر من ذلك : إنَّ لدينا من السلبيات مالم يسمع السياح عن مثله ، أو ما يندر وجوده في بلادهم . فكثير من بلادهم لا تعرف الرشوة أو لا تكاد تعرفها ، ولا تعرف الإهمال والتسيب ، ولا تعرف الغش في البناء الذي يعرض مئات الأرواح للهلاك في أوقات الزلزال وفي غيرها . فمفتى السياح - لو كان لديهم مفتى - هو الذي كان يجب عليه أن يحذرهم من سلبياتنا ، ويختنهم على الوقاية منها .

الحق أنه لا توجد حجة لدى المتبصرين بالسياح ، لا من الناحية الدينية ولا من ناحية الأخلاق والتقاليد . لم يبق لتبرير الجريمة إلا الرغبة السياسية في إخراج الحكومة للتخلص منها والاستيلاء على السلطة .

وقد تكون السلطة غاية مشروعة للمواطنين جمِيعاً على اختلاف مشاريهم ، ولكن لا يجوز المساس بحُرمة المصالح القومية العامة من أجل الوصول إلى تلك الغاية . يجب أن تكون في صراعنا السياسي ديمقراطيين لا إرهابيين .

١٩٩٢ / ١٢ / ١٠

## كيف نتصدى للإرهاب؟

الإرهاب مشكلة تتفاقم يوماً بعد يوم ، ومتند عواقبه إلى مجالات كثيرة، فأصبح يهدد الأمن والاقتصاد والوحدة الوطنية . طبيعى أن ينشغل كل مواطن بعلاجه والتخلص منه ، فلا يمكن أن تتجاهله ، إذ لا استقرار نفسيًا مع تجاهله .

هو في أصله فكر متطرف ، وجد في التاريخ الإسلامي منذ نشأته . والفكر المتطرف في ذاته ليس مشكلة ، فما من رأى أو مذهب إلا وفيه الاعتدال والتطرف ، وأذكر أنه على طول حياتي لم يخل المجتمع من آراء متطرفة ذات اليمين وذات اليسار .

ولكن التطرف قد ينحرف إلى العنف فيصير إرهاباً . كيف ومتى ينحرف التطرف إلى الإرهاب؟ أرجو - بادئ ذي بدء - ألا يتوجه تفكيرك إلى دولة خارجية أو أكثر ، فالإرهاب كظاهرة لا تستطيع أي دولة خارجية أن تخلقه ، وغاية ما تستطيعه الدولة الخارجية هو أن تستغل وجوده فتتمده بها يحتاج إليه من مال أو سلاح خدمةً لأغراضها . وإنذن فعلينا أن نبحث عن أسباب الإرهاب في الداخل قبل كل شيء . فكيف ومتى ينحرف التطرف إلى الإرهاب؟

هناك أسباب كثيرة قد يتعاون بعضها على خلقه ، ويكون أثرها أشد

إذا اجتمعت معاً . منها الأزمة الاقتصادية وما تحدثه من إحباط وبطالة ورثاء ، ومنها الفساد وما يعقبه من استفزاز وغضب والقضاء على الثقة في المسؤولين والقانون ، ومنها استحالة التغيير بالطرق المشروعة وانسداد القنوات الشرعية إلى السلطة ، ومنها ما يتعلق بالمعركة بين المتطرفين ورجال الأمن ، وما تسفر عنه أحياناً من عدم احترام حقوق الإنسان ، الأمر الذي يدعو للحق والثار .

ومن عَرَضَ الأسباب تتضح لنا سُبُل العلاج ، وهي إن اتّبَعَتْ بأمانة قُصْبَى على الإرهاب وأصبح جريمة فردية بعد أن كان ظاهرة اجتماعية .  
ولا ينكر منصف ما تبذل الحكومة في الإصلاح الاقتصادي ، ولا في الدفاع الأمني وهي تقاوم الفساد ، ولكن جهودها في ذلك دون المطلوب ، كما أنها لم تُعْنِ كما ينبغي لها بالإصلاح السياسي الذي يغطي بقية الأسباب .

واعلموا يا سادة أن الإرهاب لا يصير ظاهرة إلا إذا أصبح المجتمع في أشد حاجة إلى علاج ، وكان العلاج في أشد حاجة إلى الشجاعة والتضحية .

١٩٩٢ / ١٢ / ١٧

## عام جديد

سنة طيبة ، وكل عام وأنتم بخير . . بدء عام جديد من الحوادث التي تدعوا إلى التفاؤل والثقة في الخير ، برغم الزلزال والإرهاب والخطاء الفادحة . . علينا أن نشحذ الحياة ونقوى دوافع الثبات والنصر لنستمد من تقلبات الحياة العبر ، ومن التاريخ الدروس والأمثال ، ولنُنقل برغم الزلزال والإرهاب والخطاء الفادحة : سنة طيبة ، وكل عام وأنتم بخير.

لم لا ؟ حتى في أيام العُشر والظلمات سمعنا صوتًا يبشرنا بانخفاض التضخم ، ويبشرنا - لأول مرة - بزيادة معدل التنمية على معدل الزيادة السكانية . سمعناه أيضًا يطمئننا إلى أن هضتنا تعتمد على السلام وحسن العلاقات مع الدول جميعًا ، كما تعتمد على العلم والتكنولوجيا .

وفي العام الجديد تشرق علينا مع مطلعه آمال جديدة لا غنى عنها :

أمل في أن يتحقق السلام الشامل العادل في شرقنا العربي مما يتتيح لنا القضاء على أسلحة الدمار الشامل والتفرغ للتنمية .

أمل في أن يتجاوز العرب خلافاتهم المتبادلة ليعنوا بمصالحهم المشتركة .

أمل في تحويل التعاون بين أمم العالم الثالث من عالم الأحلام إلى عالم الحقائق .

أمل في أن نعالج الإرهاب كما يبتغي لنا ، وأن نزيل عن ووجه حياتنا السياسية تجدداته المتواترة .

أمل في أن يكون العام الجديد عامَ الديمocracy وحقوق الإنسان .

لم لا ؟ لقد بثّونا المر ، ودُقّنا السم من الحروب والاستبداد والفقر والتعصب .. فليس من الغريب أن نتطلع إلى السلام والتنمية والديمocracy وحقوق الإنسان .

١٩٩٣ / ١ / ٧

## نريد لها صحوة صافية

ثمة صحوة دينية ينبع منها قلب العالم الإسلامي . . العرب والعجم والهنود والإفريقيون يطرحون قضايا مشابهة ، ويتعلمون إلى أحلام متماثلة . وقلنا للصحوة : أهلاً ، ولم يساورنا منها خوف على تراثنا الحديث ، التراث الذي اكتسبناه من العصر ، مثل الديمقراطية ، وحرية الفكر ، والوحدة الوطنية ، واحترام الإنسان ، بل على العكس ، قلنا : إننا سنشتهد من الدين قوة جديدة لا عتناق مبادئ العصر ، إنه دين بالإيمان والعقل ، يصلح لكل زمان ومكان ، حتى لو اختلفت الأسماء والأوصاف . لم نتصور أنه يمكن أن ينفي فضيلة حديثة أو يصادر قيمة سامية .

إن الدين الذي ساوى بين البشر ، والذي يحکم إلى العقل ، وينادي بالعقل . دين من فرائضه التفكير والعمل والنظافة . دين مقاييس في القلب والمعاملة . تصورت أن ما يشغلنا في الصحوة ، أجمل ما يهم البشر والبشرية . . أن تدور أفكارنا وتلهج ألسنتنا بها يقرب الإنسان من ربه ، وما يعمر دنياه ، ويؤاخذ بينه وبين الناس ، ويوسع مداركه ويزيد معارفه ، وينور خواطره بالبحث والعلم ، ويمتع روحه بالفن الرفيع الجميل .

هذا ما كان يجب أن يكون ، فما الذي كان مما هو كائن ١٩

لقد صاحبت الصحوة أعراضًا لم تكن متوقعة ، مثل الاستبداد ، والفساد ، والهزائم ، والأزمة الاقتصادية ، والظلم ، والمحسوبيّة . حدث ذلك فكان رد الفعل أن شَابَ الصحوة في بعض مواقعها الكثيُّر من التطرف ، وهكذا تغير الحوار وتبدل التفكير ، لم يعد همومنا الحقيقة ذكر في أحاديثنا التقائِية ، انحصر الكلام أو كاد في الجريمة والمطاردة والتزييب والخجاب وشكليات لا حصر لها .

إنه إعصار يهب ، فيقتلع كل قائم ، ويُسْكِت تفكيرنا فيما ينفعنا ، فيما يضرّ وطننا وينميه ويحمله ويجنى محسنه .

لِنَدْعُ اللهَ أَنْ نَتَغلَّبَ عَلَى جَمِيعِ الصَّعَابِ الَّتِي صَاحَبَتِ الصَّحْوَةَ لِيَعُودَ إِلَيْنَا التَّوازنَ وَنَعُودَ إِلَيْهِ ، وَنَوَاصِلُ الْمَسِيرَةَ فِي رَعَايَةِ رَبِّ الْعَالَمِينَ .

١٩٩٣ / ٣ / ٤

## عن دور المثقفين

يساءلون عن دور المثقفين في التحديات التي تواجهنا ، وفي مقدمتها الإرهاب ، وفي تصورى أنه لا توجد قاعدة تخص المثقفين وحدهم دون بقية الفئات ، بل توجد قاعدة عامة واحدة تطبق على الجميع ، ويمكن تلخيص تلك القاعدة في الكلمات الآتية : « إن كل مواطن مطالب بأن يؤدي واجبه كاملاً في نطاق إمكانياته المتاحة » ، هذه القاعدة تصبح مع الجميع من أمنين ، و المتعلمين بلا ثقافة ، و المتعلمين مثقفين ، و متخصصين في الثقافة والفكر ، فكل مطالب بأن يؤدي واجبه كاملاً في حدود إمكانياته . الأُمّي بحسب تدربيه ، والمتعلم بحسب تعلمه ، والمتعلم المثقف بحسب علمه و ثقافته ، والمثقف المتخصص بحسب ثقافته عمّقاً وشمولاً ، وكل ما تضفيه الثقافة إلى التدريب والعلم أنها تهيء فرضاً لخلق وعي بأبعاد الواجب الاجتماعية والإنسانية .

بعد ذلك التمهيد « الذي لابد منه » نرجع إلى السؤال الأصلي عن دور المثقفين . والحق أن دور المثقفين حيال التحديات - وفي مقدمتها اليوم الإرهاب - هو حلقة في سلسلة متكاملة من الأداء الوطني ، يبدأ أول ما يبدأ بالدفاع الأمني ، لأنه إذا كان ثمة جريمة فلا تردد ولا تأجيل في التصدي لها حماية للأرواح والاستقرار والحياة الآمنة .

ثم يجيء دور الدولة في علاج الأسباب العميقة للمظاهره ، وذلك من خلال خططها الإصلاحية الهدفه للتنمية الشاملة . ونذكر هنا بصفة خاصة على مكافحة البطالة ، ومحاربة الفساد ، ومقاومة الغلاء ، والإصلاح السياسي . وأخيراً وليس آخرأ يجيء دور الثقافة لمناقشة التطرف وتحليل فكره ، والتصدى لآرائه وأساليبه ، وتشخيصه من النواحي الاجتماعية والنفسية ، والاجتهد في وصف العلاج المناسب ، وكلها توافرت للثقافة وسائل التعبير - من صحافة وإذاعة وتليفزيون ومؤتمرات - كانت أقدر على إبلاغ رسالتها وتحقيق أهدافها . وربما تجاوز دور المثقف ذلك على حسب استعداده الشخصى ، فيشارك في الحياة العملية السياسية أو الاجتماعية . ولا يجوز أن نتظر رأياً واحداً عند المثقفين ، فهم يمثلون جميع الأحزاب والتيارات السياسية والاجتماعية والفلسفية والفنية ، وستختلف آراؤهم وموافقهم تبعاً لذلك .

١٩٩٣ / ٤ / ٨

## اقتراح بانتماء جديد

لعلّ لا أبالغ إذا قلت : إننا أمّة متعددة الانتهاءات ، وإن ذلك ينذر حيناً بنوع من الفوضى ، وحياناً آخر باللامبالاة .

مصر ١٩١٩ آمنت بمصريتها أولاً وأخيراً . قامت نهضتها على أساس من الوحدة الوطنية ، وتغنت بالشعار المعروف : « الدين الله والوطن للجميع » . وكان الانتهاء قوياً فساند بكل ثقة ثورتنا الشعبية الكبرى ، ولم يعد ذلك على الدين بأى أثر سىء ، فظلت مصر مرجع الإسلام والترااث الإسلامي . أما القومية العربية فلم يكن لها من القوة ما كان لها في بلاد عربية أخرى ، واقتصر انعكاسها على أنشطة بعضها ، مثل الأدب وذكريات التاريخ ، كان الأساس المصري قوياً ، فطوى بين جناحيه الدين والعروبة بدون أن تؤثّر في وضوحه وقوته .

أما مصر ١٩٥٢ فقد أدركها تغيير ملموس ، جعلت من القومية العربية هدفها الخارجي الأول ، وتجسد ذلك في الوحدة مع سوريا ، وحملة اليمن ، وكرست أجهزة الإعلام دعائتها لذلك ، وتبعتها أو سبقتها كتب التربية في مدارسنا . ونشأ في الوطن فريقان : جيل ١٩١٩ الذي لم يفرط في مصريتها ، حتى في حال تعاطفه مع القومية الجديدة ، وجيل ثورة يوليو الذي انتهى إلى العربية قلباً وقالباً . وقد تلقى ذلك التيار ضربة قاضية بعد ٥ يونيو ١٩٦٧ .

عند ذاك - وربما كرد فعل له - ظهر انتهاء جديد وكأنه المأوى والعزاء ، وهو الإسلام السياسي ، فكانت الدعوة إلى أن يعود الدين للهيمنة على الحياة كلها «الخاصة والعامة» الداخلية والخارجية ، ومن هنا جاء مطلب إقامة نظام حكم إسلامي ، واصطدم بالنظام القائم في صراع ما زال جارياً محتدماً .

ويتعارض هذا الصراع ثلاثة انتهايات قد أشرنا إلى كيفية ظهورها ، وهي المصري الوطني ، والوطني العربي ، والإسلامي .. ولعل مهمتنا الحقيقة هي أن نخلق من تلك الانتهايات الثلاثة انتهاة أكبر ، يحافظ على مكوناتها الأصلية ، ويربطها برابطة تكاملية تزيدها قوة وصلابة بدلاً من أن تهدى قواها في صراعات عمياء .

إنها مهمة الجميع بدءاً من رجال التربية ، وانتهاء برجال السياسة .

١٩٩٣ / ٤ / ٢٢

## رؤية جديدة

مواجهة الإرهاب تقوم اليوم على دعامتين :

١ - استراتيجية جديدة .

٢ - المشاركة الشعبية .

وعن الاستراتيجية الجديدة فقد أوضح وزير الداخلية موقفه الحاسم من الخروج على الشرعية ، وفي الوقت نفسه قدم رؤية جديدة للنضال تلتزم باحترام حقوق الإنسان في أقسام الشرطة والسجون ، ورفض التعرض للأبرياء ، ومحاربة الفساد ، والبطالة .. إنه أسلوب جديد يتصدى للإرهاب باعتباره ظاهرة أمنية اجتماعية سياسية ، تعالج بالحزم والإصلاح ، ومراعاة المبادئ الإنسانية ، وإلا كانت معركة بين إرهابيين ، ونحن ندعوا الله أن تصدق الوعود ، وأن يتحقق للموطن الأمن والأمان والاستقرار ، وحقن الدماء .

ومن ذلك المنطلق تصبح دعوة الشعب للمشاركة ذات معنى ، والحق أن المشاركة تطالب الناس بالشجاعة ، والتضحية إذا لزم الأمر ، وشعبنا لا تقصه الشجاعة ، ولا يضن بالتضحية ، وبخاصة إذا أقتنع بأنه يدافع عن مصالحه ، وكرامته وقيمه ، ولعله يأمل بعد ذلك أن تكون

مشاركته في التصدى هى الخطوة الأولى في مشاركه أكبر وأشمل ، وهى المشاركة في ممارسة حقوقه السياسية ، والاجتماعية الكاملة .

وما نطلب بعد ذلك إلا أن يحيى الفعل مصدقاً للقول ، وأن تكون الاستراتيجية مرنة تتبع الواقع وتغيراته ، وأن تتحلى بالحكمة كما تحلى بالحزم ، وأن تذكر أن هدفها القومى الحقيقى هو تحقيق الأمن والأمان ، والاستقرار ، وحقن دماء المصريين .

١٩٩٣ / ٥ / ٦

## المتفرجون والمسرحية

المسرح هو المسرح ، والرواية هي الرواية ، والممثلون هم الممثلون ، والمتفرجون هم المتفرجون . الجوهـر ثابت والتغييرات هامشية ، أما المنظر في جملته فواحد لا يطـرأ عليه تغيير يُذكر . إنهم يتبعون ما يجري فوق الخشبة بعين نعسانة ثقيلة ، أو يتبعونه على الإطلاق ، وربما علّقوا ببعض كلمـات أحـيـانـاً ، ولكنـهم يلوذـون بالصـمتـ في أغلـبـ الأـحيـانـ ، وقد يـصـحـونـ مـرـةـ أوـ أـكـثـرـ عـلـىـ حـادـثـةـ تـقـعـ مـثـيـرـةـ لـلـأـشـجـانـ ، أوـ مـعرـكـةـ دـامـيـةـ تـنـدـلـعـ ، أوـ كـارـثـةـ طـبـيعـةـ تـعـنـ ، عـنـ ذـلـكـ يـتوـثـبـونـ لـصـحـوـةـ أـشـدـ ، وـيـتـوـقـعـونـ رـدـودـ أـفـعـالـ تـنـاسـبـ الـحـدـثـ أـوـ الـمـعـرـكـةـ ، وـإـذـاـ مـضـىـ توـقـعـهـمـ بلا ثـمـرةـ يـرـجـعـونـ لـىـ الـهـمـسـ وـالـصـمـتـ وـالـنـاعـاسـ .

لـكـنـ ماـ أـصـلـ الـحـكـاـيـةـ التـىـ تـجـرىـ أـحـدـاثـهاـ فـوـقـ الـخـشـبـةـ ؟  
فـ الـوـسـطـ سـلـطـةـ وـنـظـامـ ، وـعـنـ يـمـينـهـ جـمـاعـاتـ ، وـعـنـ يـسـارـهـ جـمـاعـاتـ .

بعـضـ الـجـمـاعـاتـ شـبـعـتـ نـقـداـ وـمـطـالـبـةـ بـالتـغـيـيرـ بـدـوـنـ نـتـيـجـةـ حـتـىـ مـلـأـتـ الـكـلامـ ، وـغـلـبـ عـلـيـهـ الشـعـورـ بـالـضـيـاعـ ، وـلـمـ تـعـدـ تـخـتـلـفـ فـيـ شـيـءـ كـثـيرـ عـنـ الـمـتـفـرـجـينـ ، فـكـانـهـمـ جـمـاعـةـ مـنـ الـمـتـفـرـجـينـ اخـذـتـ بـجـالـسـهـاـ فـوـقـ الـمـسـحـ لاـ فـيـ صـالـةـ الـعـرـضـ .

وفي الناحية الأخرى جماعات نشطة تطلق عن تطرف شديد ، وتوبيخه بين الحين والحين بالعنف ، وقد نجحت لدرجة ما في جذب الانتباه وإيقاظ الصامتين ، ولكن مضى صراعها على نمط واحد ، ودخل الحوار المتبادل بينها وبين النظام في دائرة الروتين ، فرجم المتفرجون إلى الصمت والنعاس وتزداد كلمات الضيق والملل .

وفي وسط المسرح النظام الذي يقوم بالتنمية إنتاجاً وخدمات ، ويشارك في معركة مستمرة دفاعاً عن الاستقرار ، وهو يعمل بغير شك ويحارب في أكثر من ميدان وكأنه ضحية لدرجة كبيرة لبيروقراطية طاغية ، وانحراف متشر ، وخوف شديد من استكمال الديمقراطية ، واستدعاء الشعب لتقرير مصيره .

وحتى متى يمضي الحال على ما هو عليه ؟  
لعله صوت الحكمة الذي يتعدد من حين لآخر مطالبًا بالتغيير ، تغيير الرواية ، أو تغيير الإخراج على الأقل .

١٩٩٣ / ٥ / ٢٧

## الجريمة في زمن البراءة

للجريمة أسباب كثيرة ومتعددة ، منها على سبيل المثال الأمراض النفسية ، ومنها الأمراض الاجتماعية ، كالفقر والحرمان ، والثار والشرف ، والحب والغيرة . وأكثر تلك الجرائم قد يرتكبها المتعلمون ، كما قد يرتكبها جهله من عامة الشعب . غير أن جرائم السرقة أو القتل من أجل السرقة الغالب فيها أن تنتشر في بيته الفقر والجهل ، هذا ما جرت عليه العادة قديماً ، أما اليوم فشمة نوع من المجرمين يطالعوننا ، مجرمين من المتعلمين ، بل ومن أوساط الطلبة ، حيث يفترض أن تُوجد البراءة والمثالية والتأسي بالقدوات الصالحة .

ولنقف مليئاً عند الطلبة ، رموز البراءة والمثالية ، كيف انقلب عدد منهم إلى رؤساء عصابات ، وسفاحين ومقتصدين ؟ .. بل كيف تماهى الأمر ببعضهم ليقتل أخيه أو أمه وأبيه ؟ كيف يحدث هذا ؟ طبعاً لا أقول إنهم أصبحوا ظاهرة يومية ، ولكنهم لم يعودوا استثناء نادراً . وطبعي أن نشير إلى الفقر أو الحاجة إلى النقود بسبب أو آخر كعواملين يتركز فيها الاتهام ، ولكن علينا أن نتذكر أن مجتمعنا لم يخل قط من الفقر أو الحاجة إلى نقود ، إذن فلا بد من البحث عن أسباب أخرى لفهم الفساد الذي دب في حياة البراءة ، وسأحاول تلخيصها فيما يأتي :

- ١ - صحف التربية الدينية والأخلاقية والنفسية .
  - ٢ - خلو الحياة من القدوة الصالحة .
  - ٣ - الطريق المسدود أمام طموحات الشباب .
  - ٤ - مظاهر الاستفزاز المتمثلة في الشراء الفاحش والفساد وما يذاع عنه .
  - ٥ - الإرهاب وإيماءاته الوحشية .
- وليس هذه الجريمة علاج خاص بها ، ولكن علاجها تتضمنه الوصفة العلاجية العامة الشاملة التي نسميها بالتنمية الشاملة .

١٩٩٣ / ٦ / ٤٩

## متى نقض حِقَّاً على الإرهاب؟

شغلنا الإرهاب حتى كاد يغطى على جميع مشاكلنا .. آراؤه آية في الغرابة ، وسلوكه لا مثيل له في الوحشية ، والخسائر التي أنزلها باقتصادنا ثقيلة فادحة لا تُعوض في الزمن القصير ، ويرغم ذلك كله فهو ليس مشكلة بلا حل ، فد استطاع إبراهيم عبد الهادى أن يقضى عليه ، كما استطاع جمال عبد الناصر أن يقضى عليه ، ويبدو أنه يسلم اليوم قلاعه الأخيرة ، ولا أستبعد أن يلحق بسابقيه فريبيا ، وأن يستقر الأمن والأمان .

ولكنى أرجو ألا نعتبر المسألة منتهية بانتهاء الإرهاب .. وعلينا أن نسأل أنفسنا : لم تكرر رجوعه ؟ .. لم رجع بعد اختفاء ليهارس العنف ويسفك الدماء ؟

الواقع أنه يوجد فكر إسلامي ذو طبيعة خاصة ، وأهداف معروفة على نحو ما ، وهذا الفكر قاعدة في الشعب لا يمكن تجاهلها ، وله ممثلوه ، ولكنهم لا ينالون حقوقهم من الاعتراف ، سواء كهيئة أو كحزب ، ولذلك فهم محرومون من الممارسة المشروعة ، وينعكس ذلك وما يتبعه من ظروف اجتماعية وسياسية واقتصادية في صورة آراء متطرفة عند بعض شبابه ، وسرعان ما يندفعون نحو العنف من جديد .. ونعود إلى

التعامل مع العنف بما يستحقه متناسين ملابساته كلها ، ونعتبره مشكلة مفعولة أو مستوردة ، ونحمل عليها بكل قوة حتى نسكت صوتها وفعلها ، ولكن إلى حين وليس إلى الأبد ، طالما أن المسألة الأصلية باقية بدون حل .

ولا حل لتلك العقدة إلا في الديمocrاطية ، في أن يتمتع كل تيار بحقوقه المشروعة .. وأن يسمع صوته للشعب بكل تفاصيله .. في أن يدخل في حوار مثمر مع خالفيه لينتهى الحوار إلى رأى واحد أو أكثر .. ثم يكون الحكم للشعب .

١٩٩٣ / ٩ / ٤

## خريطة المجاهدين

في مجتمعنا أحزاب كثيرة ومشكلات أكثر . ومن الطبيعي والمتوقع أن تقوم خلافات وتتضارب آراء حول المشكلات من نواحي التشخيص والعلاج والحلول المقترحة ، فَحَوْلَ الْخَصْصَةِ جَدَلٌ ، وفي البطالة خلافات ، وعن الفساد تتعدد الآراء ، ولكن كل أولئك يجري في جو من المعقولة والموضوعية ، ونادرًا ما يمس الإثارة ، وهو أبعد ما يكون عن العنف ، إلا مسألة نظام الحكم ، وهل يكون مدنبياً أو إسلامياً ، فهذه يختد حوالها الخلاف ويشتند ، وتجتمع في أحوال إلى العنف وسفك الدماء ، فلا نبالغ إذا قلنا : إنها المسألة الأولى في جدول حياتنا السياسية .

ولعله من المفيد أن نلقى نظرة سريعة على موقف القوم من هذه المسألة الخطيرة .

فأما المدنيون فيتمسكون بالحكومة المدنية ، وتفضيل أغلبيتهم الإطار الديمقراطي ، مع ايمان بأن الدين الله والوطن للجميع ، وأكثرتهم مؤمنة ، وفيهم متدينون صادقون ، ولذلك فلا يجدون بأساً في الاعتراف بأن مصر دولة إسلامية ، وأن الشريعة هي المصدر الأساسي للتشريع ، وكثيراً ما يرددون بأن أكثر من ٩٠٪ من القوانين متوافق مع الشريعة الإسلامية .

وأما الإسلاميون فمنهم المتطرفون ، وفيهم يتواجد الإرهابيون ، ونظراتهم للدين تقوم على التشدد والمغالاة ، حتى ليكثروا المجتمع حكامًا ومحكمين .

ومنهم محافظون معتدلون يمكن أن نطلق عليهم بحق «السلفيين» . و منهم المستنيرون ، ولعلهم أقرب إلى حقيقة الإسلام ، يحترمون الفكر والديمقراطية والوحدة الوطنية ، ولديهم من المرونة والاستنارة ما يستطيعون أن يواجهوا به العصر .

ولعله من الخير للوطن ومستقبله ألا ينقطع الحوار بين هؤلاء المستنيرين والديمقراطيين ، ولعله ينكشف عن قاعدة واحدة وهدف مشترك .

١٩٩٢ / ٩ / ٣٠

## الاحترام

يتحدثون كثيراً عن نظرة الغرب للإسلام والمسلمين ، ورأيه فيه وفيهم ، ثم ينتهون من ذلك إلى الرأى الذى يتردد أحياناً ، وهو أن الإسلام هو العدو المقترن والتحدي القادم للحضارة الغربية .

ولماذا يكون ذلك كذلك ؟

للرواسب التاريخية نصيب كبير ، وهناك من يعتقد أن الحرب الصليبية لا تزيد أن تنتهي أبداً .

وأخيراً وليس آخرًا فلتتأخر الحضاري شأنه الكبير .

فما الرأى في تلك الأسباب ؟

أما الرواسب التاريخية فلا أظن أنها تبقى في ذاكرة الزمن أكثر مما ينبغي ، والتاريخ يشهد ذوبان عدواوات قديمة فرقت بين أمم وشعوب ، ثم توارت أمام المصالح الجديدة ونداء الحياة المتجدد .

وأما الإرهاب فـها أكثر الدول التى تعانى منه ، وهو يُهاجم فيها على نحو أشد وأفظع مما يُهاجم في الدول الإسلامية ، ومع ذلك فلا يؤثر ذلك في سمعتها ولا منزلتها .

أما التأخر الحضاري فقد نجد هنا العذر للغرب إذا هو خصنا بنظرة

خاصة غير مرحبة . إن بعض الشعوب الإسلامية تحكم بطريقة بعيدة عن روح العصر ، وحقوق الإنسان بها تتعرض للاستهانة والعدوان ، والإدارة فيها تسم بالعجز والفساد ، بالإضافة إلى تأثيرها في مجالات العلم والثقافة .

وتلك حال يُسأل عنها المسلمون لا الإسلام ، فهو دين شوري ويحترم الإنسان ، ويقدس الحرية والعدل والعلم والعمل .

وأفضل من التذمر والاحتجاج على الغرب ، أفضل من ذلك أن ننقد أنفسنا ونصلحها ، ونصلح دنيانا ، فيقبل علينا الاحترام بدون شكوى أو دعاية .

١٩٩٣ / ١١ / ٢٥

## العدو الأول

حسن جدًا أن نفكر في حاضرنا ومستقبلنا . وحسن جدًا أن ندعوا الجميع إلى ذلك ، وإن وجب ذلك على كل مواطن بغير دعوة ، ولا يصح أن نفهم الدعوة على أنها تجيز تأجيل الاهتمام بمشكلة ، فالمشاكل متربطة ، والتنمية يجب أن تكون شاملة ، وكما أن تجديد التعليم ضروري ضرورة الحياة نفسها ، فقضية التلوث ذات خطورة لا يمكن التهاون فيها كذلك ، فإن تأسيس أي هبة على أساس ديمقراطي متين مطلب غاية في الأهمية ، ونحن نؤمن به إيمانًا كاملاً .

وإذن فلتكن الدعوة بهدف إبراز أهمية هذا الموضوع وتسلیط الأضواء عليه . وإنه لموضوع هام حقًا ، ويتداخل في أكثر من مشكلة ، وذو أثر في حاضرنا ومستقبلنا أقوى من أي شك أو خلاف ، وأعني به الإحباط ، أو إذا شئت اليأس ، المرض القاتل لكل نفس ، والدافع الأعمى وراء شرور لا حصر لها ، وجرائم لا تمحى ، وهو كارثة إذا أصاب أي شخص ، ولكنه كارثة مضاعفة إذا تسرب إلى نفس الشاب .. فهو يعيش وينشر الظلم والعبث والجريمة والحقد والخلل العقل ، فعلينا أن نحارب اليأس بكل الوسائل ، ومهمها كلerna ذلك من تصحيات .

وقد تكون البطالة وكره الأول ، ولكنه ليس الوكر الوحيد .. قد يولد

فالمدرسة الكثيبة الناقصة ، وفي الهيئة العشوائية ، وفي المرتب الذي لا يتحقق غاية ، وفي الشعور الأليم بعدم تكافؤ الفرص والتحيز ، وفي العبث بسيادة القانون في عدم احترام حقوق الإنسان .

حاربوا اليأس في أوكاره ومظانه . . إننا نحن الذين نغرسه ، ونحن الذين نحصد़ه .

١٩٩٣ / ١٢ / ٤

## حوار مع العنف

لماذا يعمد البعض إلى استعمال العنف في التعامل مع الآخرين أو مع المجتمع .

يرد أول ما يرد على الخاطر الأسباب المرضية ، عقلية كانت أو نفسية ، وما يكمن وراءها من دوافع وراثية ، أو ظروف اجتماعية .

وثمة عنف تسوق إليه القوة ، يلجأ إليه الصبي القوى أو الشاب القوى اعتزازاً بقوته العضلية في مواجهة الآخرين ، وقد ترتكبه السلطة في البلاد التي يُستهان فيها بحقوق المواطنين .

ويوجد عنف ربما فُرض بدون قصد ، يتورط فيه اللصوص إذا وقعوا في المصيدة وسدت في وجوههم سُبل الفرار .

وطبعاً لا ننسى العنف المستلهم من التقاليد ، مثل الثأر ، والغضب للعرض . ولا ننسى أيضاً عنف مجرمي الحرب الذي يقصد ضحاياه بالملائين . وهناك العنف السياسي ، وينشأ عادة عند اليأس من بلوغ الهدف بالسبيل المشروعة . وهذا الشعور يتكون عند الطرق المسدودة ، أو حول الأهداف التي تبدو بعيدة المنال جداً ، أو في التصرف مع عدو يتتفوق في قوته لدرجة تخل بأى توازن .

وهناك ظروف ، وإن لم تؤدي إلى العنف بصفة مباشرة وحتمية ، فهي

تخلق المناخ الذي يغري به أو يدفع إليه ، وينخلق حالة نفسية للتعاطف معه ، مثل البطالة ، وعجز الشاب عن تحقيق مطالبه المشروعة ، وانتشار الوساطة ، وانعدام تكافؤ الفرص ، وتفشي الفساد ، والاستهانة بحقوق الإنسان .

وعلى أي حال فكلما اقترب مجتمع من الصلاح ابتعد عن العنت بجميع أشكاله وصوره .

١٩٩٤ / ٣ / ١٧

## حوار مع الفساد

لا يخلو مجتمع من فساد ، فمن الغرائز البشرية ما يدفع للمعدون والقتل والنهب ، وكافة أنواع الإيذاء ، أمّا عندما يتغلب الإنسان إلى الحياة في المجتمع فإنه يُتاح له التفرقة بين المستقيم والفساد ، وبين الخير والشر ، ويسن القوانين للثواب والعقاب . ومهمها أوثق الإنسان من أسباب التربية والتهدیب ، وحظى بالقدوة الصالحة والدين والقيم ، فستظل نسبة منه ضئيلة لأهوائها الجامحة ، وغرائزها الكامنة .

من أجل ذلك نجد الفساد في جميع الدول ، متختلفة ومتقدمة ، دكتاتورية وديمقراطية ، غير أن الأمر يختلف بين دولة وأخرى في درجة مقاومتها للفساد . فالدولة المتقدمة تمتاز بنظام تربوي راقٍ ، وقدرات صالحات في كل مجال ، ومستوى معيشة حسن ، ومناخ نفسي أقرب للصحة والسلامة ، ومن شأن ذلك كله أن يقوى الصلاح ويقاوم الشر والفساد .

كذلك الدولة الديمقراطية ، تتوافر فيها الحريات والمراقبة ، والمتابعة والمعارضة ، واحترام حقوق الإنسان ، وتقدير القانون وهيمنته على الجميع ، وتكافؤ الفرص ، وغير ذلك مما يقوى الاستقامة وينحاصر الفساد ويطارد المفسدين .

ونقيض ذلك تماماً ما يحدث في المجتمع الاستبدادي ، حيث يرفع  
الحكام أنفسهم فوق القانون ، وحيث تجد الغرائز جوًّا متحررًا من الخوف  
والمسؤولية والرقابة ، فترتكب أشنع المذكرات في أمان وطمأنينة ، وتمتد  
امتيازات الحكام إلى الأتباع والأقارب والأصدقاء والخدم ، وتخفي القيم  
والمبادئ ، وتنطفئ الآمال .

ومن حُسن الحظ أننا بتنا نعرف الخير وطريقه ، كما عرفنا قيمة  
الصدق في العمل .

١٩٩٤ / ٣ / ٢٤

## صوت التقدم

الفكر المتطرف في بلادنا قديم ، وهو يرفض كل جديد مما بشرت به الحضارة الغربية ، كذلك فإن الفكر الحديث تاريخ لا يستهان به ، وهو يعمل على بناء دولة عصرية ، متخلّاً من الحضارة الغربية قدوة يسترشد بها . وكما أن الفكر المتطرف يدعى أنه الممثل الحقيقي للدين ، والفكر الحديث يؤكد أنه هو الممثل الحقيقي للدين الحق .

ويشهد التاريخ بأن العلاقة بين الفكرين علاقة عكسية ، فكلما قوى أحدهما ارتفع صوته وانتشر أثره ، والعكس صحيح .

وكان - وما زال - الحكم بين الفكر الحديث على تفاوتٍ في درجات الحداة بين فترة وفترة ، كذلك تفاوتت فترات حُكمه بين الصعود والهبوط ، فمن فترات صعوده إنجازات ثورة ١٩١٩ ، وإنجازات العهد الأول لحكم عبد الناصر ، ونصر أكتوبر وتحرير أرض الوطن ، ومن فترات تدهوره حرائق القاهرة ، وما أعقبه من التخبط الملكي ، و٥ يونيو ، والانفتاح العشوائي ، والأزمة الاقتصادية ، والفساد .

وعند كل صعود يخفت صوت التطرف الديني ، وعند كل هبوط يرتفع صوته ويتحول إلى العنف .

من أجل ذلك فالتصدى الناجح للعنف لا يتم إلا بالعمل الشامل .

أما المقاومة الأمنية والمداعية الفكرية فهما ضرورتان حقاً ، ولكنها -  
ووحدهما - لا يجديان ، ولابد من العمل الشامل بكل قوة وأصرار ..  
العمل الذي يتضمن الإصلاح السياسي والاقتصادي والاجتماعي  
والثقافي معاً . إنه الحرية والعدل ، والبناء والتعهير ، والتطهير من  
الفساد والسلبية ، وإنه التطلع إلى المستقبل بعقل يضيئه العلم ، وقلب  
يعمره الإيمان

١٩٩٤ / ٤ / ٢

مؤامرة ضد الإسلام

إن الحديث عن المؤامرات التي تُدبر بليلٍ ونهار ضد الإسلام وال المسلمين حديث مشهور ومُعاد ، يكاد يُحفظ عن ظهر قلب من كثرة تكراره ، ولست أنوي مناقشته ، ولكنني سأسلم به ولو احتراماً للأغلبية ، وللأغلبية حق في الاحترام لا يصح تجاهله .

ولكنى أنبه - إضافة لما سبق - إلى مؤامرة لم تلق حظها من الضوء والعنایة ، وهى المؤامرة التى يحيكها مسلمون ضد الإسلام والمسلمين ، ولعلها أكثر من مؤامرة واحدة ، هناك الإرهاب والإرهابيون ، وهم مسلمون متطرفون ، ولو قنعوا بالتطرف فى الرأى لحق لهم ذلك ، وحق لهم أيضاً أن ينشروه بكلفة الوسائل المشروعة ، ولكنهم يتتجاوزون التطرف إلى العنف والإرهاب ، ولا يخفون طبيعتهم ، فهم يباهون الخلق بأنهم إرهابيون ، وأنهم يكرسون حياتهم لإرهاب المجتمع الإسلامي الكافر في نظرهم ، ويقضون على رموزه ومؤسساته ، حتى انتهى بهم الغضب إلى قتل الأبرياء من النساء والرجال والأطفال ، فبقصد أو بغير قصد هذه مؤامرة تُوهن من تماسك الأمة وتقدمها ، وتشير في جنسياتها البليبة والإحباط .

هناك أيضاً أغنياء المسلمين ، وهم أثرياء لا يُستهان بثرواتهم في

العالم . وكان يمكن أن يكونوا مرجع الأمة في تقدمها المادي ، وتفوقها الاقتصادي والعلمي ، ولكنهم ينسون إخوة الإسلام ، ويستثمرون في السوق العالمية أموالهم ، ويضيّعون على أوطانهم الضعيفة إلا بالفتات ، حتى ليقال إنهم ينفقون في الخارج ٨٠ دولاراً مقابل كل دولار واحد في الداخل .. فبقصد أو بغير قصد هذه مؤامرة أخرى .

وإذا كان هذا هو حالنا مع أنفسنا فما يحق لنا لوم الغرباء .

١٩٩٤ / ٥ / ١١

## **الأخلاق**

---

كثيراً ما تتبادل الشكوى لما حاق بأخلاقنا العامة والخاصة من تدهور .. وهو تدهور لا يستطيع أن يتجاهله أحد ، ولا أن يهون من خطورته ، وكثيراً ما نعمل ذلك بسبب محدد تبعاً لمناسبة الحديث أو على سبيل الاستسهال ، فالسبب هو الأزمة الاقتصادية ، أو البطالة ، أو حتى السينما أو التليفزيون ، ولكن ظاهرة السلوك البشري أعظم تعقيداً ، ومتداخلة في ظاهرات اجتماعية كثيرة ، ولن أقف أمام الأسباب العقلية والنفسية ، فهي أحوال مرضية ، وعلاجها بيد الطب قبل كل شيء .. الذي يهمنى هنا أن أعد الأسباب الاجتماعية ، لأنها الغالبة من ناحية ، ولأن مجرد ذكرها يشير إلى كيفية الخلاص منها من ناحية أخرى .

إن أخلاقنا اليوم هي الشمرة المرة لعوامل عديدة ، أقدم لك منها :

١ - حكم استبدادي أرهب الناس بصرامته ، حتى عَشَّشَ الخوف في القلوب ، والمهانة في النفوس ، وجعل من النفاق والانتهازية دستوراً للحياة .

٢ - من توابع الاستبداد الاعتماد المطلق على أهل الثقة وتفضيلهم على أهل الخبرة ، مما يهدى قيمة العلم والعمل ، ويذكرى الملك والانحراف والعلاقات الخاصة والفهمة والاستهتار .

٣ - الأزمة الاقتصادية وتوابعها من الغلاء والبطالة ، وفتوكها بحدودي الدخل ومن دونهم من الفقراء ، فكانت مدخل كثيرين إلى الانحراف بأنواعه ، والاستهانة بالروابط الحميمة التي كانت فيها ماضى شبه مقدسة ، كما كانت الدافع وراء العديد من جرائم السرقة والقتل والاغتصاب والمخدرات .

٤ - الاستهانة بقدسية القانون ومخالفته جهاراً والتراخي في تعظيمه ، والإهمال في تنفيذ أحكامه .

وقد يحتاج العلاج إلى وقت ، ولن يجدى فيه الكلام والمواعظ .. لابد من التنمية الشاملة التي تشمل فيها الإصلاح السياسي والاقتصادي والربوى والثقافى .

١٩٩٤ / ٦ / ٢

## أسرة الإرهاب

---

لعل أبسط تعريف للإرهاب هو استعمال القوة غير المشروعة في سبيل الوصول إلى غاية ما - إن صاح هذا التعريف - فليس الإرهاب المعروف هو الإرهاب الوحيد الذي يمارس في المجتمع ، كل ما يتحقق بالقوة لا بالقانون أو الشرعية هو نوع من الإرهاب . والقوة لا تعنى الرصاص والقنابل فحسب ، فهناك أيضاً قوة النفوذ ، والقرابة ، والحزب ، والأسرة ، والطائفة ، والدين ، فيمكن القول بأن أية قوة تُستعمل لخرق الشرعية أو تخطىء القانون هي إرهاب ، و يجب أن تعتبرها كذلك ، وأن نضعها في كفة واحدة مع الإرهاب الذي نطارده صباح مساء .

فالوصول إلى السلطة قد يكون نتيجة جهاد مشروع ، أو ثمرة لعنف إرهابي . وشغل الوظائف العامة قد يكون بحسب المجموع أو من خلال امتحان نزيره ، وقد يعتمد على قوة النفوذ والواسطة ، أي على الإرهاب . والصفقات التجارية قد تعتمد على قوانين السوق ، وقد يتحكم فيها النفوذ والرشوة ، وغير ذلك من وسائل الإرهاب الاقتصادي . وعلى هذا النحو تجري الخدمات ، فانظر إلى ما يقع في الطريق والمستشفي والمواصلات والمصالح الحكومية ، هل تتم المعاملة وفقاً لنظام ثابت شامل لا يفرق بين شخص وآخر ، أم أنه يفتح ذراعيه بحرارة الترحاب لأناس ويصب على الآخرين عذاب المعاناة بغير حساب ؟

بعد هذا التمهيد فإني أدعو كل قارئ لتأمل ما يحدث في مجتمعنا ،  
وليحكم بنفسه أهو مجتمع قانوني شرعي أم مجتمع إرهابي ؟

وأظنك تتفق معى على أن أولى درجات الحضارة أن يتحول المجتمع  
من مجتمع يقوم على الغريزة والقوة إلى مجتمع يحيا في ظل القانون والشرعية  
ليحقق الحرية والعدل .

١٩٩٤ / ٧ / ١٤

## الدعوة والدعاة

في مناسبات ماضية كتبت عن الدعوة والدعاة . أشدتُ بالمهمة الكبرى التي يقومون بها في حياة الأمة باعتبارهم مربي وجدانها الديني ، والصوت المسموع في مساجدها المنتشرة في المدن والقرى . والحق أنهم بحكم طبيعة رسالتهم أقوى تأثيراً في النفوس ، وأسرعهم نفاذًا إلى القلوب ، وبواسطتهم حقًا أن يسهموا في تشكيل الأجيال ويعثروا من سباتها . من أجل ذلك دعوتُ إلى الارتقاء بإعدادهم إلى أعلى الدرجات العلمية والثقافية ، حتى يصبحوا أهلاً لحمل الأمانة في هذا العصر بالغ التعقيد ، والذي يسمى فيها يُسمى بعصر العلم والاتصال والمعلومات .

ويجب ألا ننسى ما حل بنا من جراء انتشار الأفكار المتطرفة التي أساءت إلى الإسلام وأهله ، وألا يدعو انتشارها حيناً إلى وجوب إعادة النظر فيها يجب علينا نحو الدعوة والدعاة . ولا يجوز أن ينهمم المهدى أمام التطرف وهو يملك المساجد ، ووسائل الإعلام ، والحق والحقيقة .

فعلينا أن نعد الداعية الإسلامي ، وأن نهيئ له سُبل العمل الصالح . الداعية هو لسان التبشير الديني ، ويجب أن يظل في كل مكان وزمان .

نتوقع أن نعرف من الدعوة الإسلامية في مضمونه وفرازه وأخلاقه ، وأن

تمتد دروسهم لتشمل مبدأ الشورى ، أو ديمقراطية الإسلام السياسي ،  
كما ينبغي أن يفهم اليوم وغداً .

وأن يمددونا عن العدالة الاجتماعية في الإسلام ، وعن تقدس الإسلام  
للحريّة والفكّر والعمل والإنتاج .

وعن حقوق الإنسان التي قررها الإسلام ، وعهداً يمكن أن يقبله من  
الحقوق التي لم يقرّرها .

والحمد لله فلن تعوزهم المراجع قديمها وحديثها ، ولن تعوزهم  
الرغبة الصادقة في التهوض بالآلة في هذا العصر .

١٩٩٤ / ٨ / ٤

## غداً يوم آخر

تلوح لنا حياتنا المعاصرة بعالمين جديدين ، هما عالم سوق الشرق الأوسط ، وعالم الجات .

وكالعادة قد قيل عن العالمين كل ما يمكن أن يُقال من خير وشر ، فهما عند قوم طريقاً الخلاص ، وعند آخرين طريقاً الهلاك . والذى يبدو أن الاتجاه نحو العالمين هو أمر حتمى لا مفر منه ، وأننا لذلك قد قررنا اختياره ، ولا أعتقد أننا اختربنا الانتحار .

إن عالم ما بعد الحرب الباردة عالم يقوم الصراع فيه على المنافسة الحرة ، ويعتمد في جوهره على إرادة الحياة والعمل ، والعلم والخبرة ، والمناخ الصالح للحياة البشرية المنطلقة ، في مثل ذلك العالم تتحدد متنزلة كل أمة ببعاً لما تملك من إمكانيات ، وما تبذل من جهد .

ولا يصح أن تتلاشى ثقتنا بأنفسنا لدرجة التسليم بالانهزامية . نحن نملك موارد مادية وبشرية وقيمة روحية ، ولنا تعامل قديم مع العلم والخبرة .

كل أولئك يوهننا لدور في المنطقة ، ولدور بالتالي في العالم .

ولكن يجب أن نعيد النظر إلى أنفسنا لنتفخ فيها حياة جديدة تؤهل للنجاح الحقيقي في ذلك الصراع العالمي . وأقول - ولا أمل من القول مرة

ثانية وثالثة : إننا لا نستطيع أن نتفريح للعمل ونحن مُنهمكون في مصارعة الإرهاب ، ولا ونحن غارقون في الفساد ، ولا ونحن قانعون من الديمقراطية واحترام حقوق الإنسان بهامش لا يُغنى ولا يُجدى ، ولا ونحن خانعون للبيروقراطية والقوانين الاستثنائية . يجب أن نتحرر من كل قيد كابوسى قبل أن نطرق أبواب الحياة الجديدة .

١٩٩٤ / ٩ / ٨

## صباح الخير إلى العالم

دعنا نُلقي نظرة على صحفية أو أكثر . لا يهم الاختيار كثيراً إذا كان هناك أن تَعْلَم بالواقع الذي تصنع التاريخ في الداخل والخارج . وبخاصة إذا ركزت على المشاكل الجوهرية .

أخبار الإنجازات تتصدر الصفحة الأولى ، الإصلاح يتتدفق كالسيل العَرِم في كافة وجوه الإنتاج والخدمات . أَجَل ، إن الصحف المعارضة تقدم صورة مناقضة راكرة ، خالية من الحياة ، تموح بالشر ، والتأخر ، وخيبة الأمل . على أي حال نحن نسجل ولا ندخل في صميم الخلاف . فإذا انتقلنا إلى باب الأزمات فشمة أزمة اقتصادية وغلاء ، وما تلده من بطالة وفساد من كل شكل ولون ، والعالم أيضاً يعاني من أزمة اقتصادية وبطالة ، وفيه ما يكفيه وأكثر من حوادث الفساد .

أما عن الإرهاب فحدث عنه ولا حرج المحلي منه وال العالمي ، الديني والعنصري والوطني ، حتى ملوث المخدرات احترفوا إرهاب خصومهم . وهناك المشكلات السياسية الدموية ، تتجدد في اليمن والسودان وأفغانستان ، وتبلغ ذروتها في البوسنة والصومال ورواندا .

وأبناء الفقر المنفيون في العالم الثالث ، كما في العالم المتقدم حيث يعيش ملايين تحت مستوى الفقر .

ولا تُعرف له صفات خاصة يأخصّياته ومستقبله المخيف على الأرض .

إنَّ عالمٍ يحفل بها يسىء ، ونادرًا ما تتعثر فيه على ما يسرّ ، ولعلَّ الأخبار السعيدة تكاد تكثر في بيئَة واحدة ، هي البيئة العلمية ، ففي تلك العتمة الشاملة تومض أضواء في مراكز البحوث ، دائِرًا بالتزيد من المعرفة والكشف عن حقائق جديدة ، والتصدى بقوة للأمراض والآفات .

افتح صحفتك ولا تيأس من استقبال ما هو أفضَل أو أجمل .

١٩٩٤ / ١٠ / ١٢

## من التنوير إلى الإصلاح الشامل (\*)

نبه الإرهابي التائب الرأى العام إلى أهمية الكتاب ، سواء في تحبيط الشباب للتطرف أم في إنقاذهم من الأفكار المتطرفة ، تبعاً لنوعية الكتاب ورؤيته .. وليس في ذلك اكتشاف جديد ، فمنذ قديم ونحن نعلم بالكتب والأشرطة التي تدعو إلى التطرف .. كما نعلم بكتب التنوير ، المدنى منها والدينى على السواء .

وكثيراً ما ثار النقاش حول دور الأسرة والمدرسة وأجهزة الإعلام ، فالامر الذي لا شك فيه أن الدور الفكري غایة في الأهمية عند التصدي للإرهاب ، وأنه يساوى في أهميته التصدي الأمني الذي تقوم به أجهزة الأمن بكل قوة وشجاعة وتضحية .. ولكن يجب الألا يغيب عن البال دور الفقر والبطالة والفساد ، وكل ما يوقع الشباب في مخالب اليأس والإحباط .

والإنسان لا يستجيب لكتب التطرف إلا إذا كان مُهيئاً لذلك نفسياً واجتماعياً ، والخائز للصحة النفسية والاجتماعية لا يميل إلى الآراء المتطرفة ، وحتى إذا اعتنقتها كأفكار في أحوال نادرة فإنه لا يتحول بها إلى العنف والإرهاب معرضاً حياته السليمة العافية إلى الهالك .. ولكن

(\*) كتب أدينا الكبير « وجهة نظر » هذه قبل أيام من حادث الاعتداء الأثيم الذي تعرض له .

الأراء المتطرفة والدعوات الإرهابية قد تجد صدى في الأنفس التي أرهقتها الفقر واليأس والشعور بالظلم .. لذلك وجد دعوة الإرهاب صيدهم سهلاً في المناطق العشوائية ، وبين المحيطين المعدمين المحرومين .

الإرهاب مرض خطير ، علاجه يجب أن يكون شاملًا ، هو أمني وفكري وإصلاحي وسياسي ، ونحن لا نطالب بعمل استثنائي ، فالمجتمع الصالح القائم على الحرية والعدل هو هدف كل دولة صالحة.

١٩٩٤ / ١٠ / ٢٠

## توترات مرضية (\*)

أين المناقشة التي تنتهي كما تبدأ في موضوعية وهدوء ومحافظة على احترام الرأي الآخر؟

ما أستطيع متابعته من مناقشات في الأدب أو السياسة أو الفكر يتسم بطابع غالب ، هو طابع الحِدَّة والعنف ، وسرعان ما تتحول المناقشة من مناقشة إلى معركة ، وينتقل المؤتمر من الموضوع إلى الذات ، وتنطوي الاتهامات في الجو بحسب الظروف والأحوال ، فمن الجهل والتأنّر وضيق الأفق إلى التقليد الأعمى والكفر ، والخروج على القيم الفاضلة ، وقد لا يخلو الأمر من عَمْزٍ ولَبَزٍ ، وتلويع بما يمس الشرف والذمة والأمانة الوطنية ، ويظل موضوع الخلاف الأصلي في زاوية النسيان ، أو يمر عليه مرّاً طفيفاً لا يكون عادة إلا للهوا منش .

الحق أن الصدور أصبحت تضيق بالمناقشة ولا تطبق الرأي الآخر ، ولا تسع لأى نوع من التفاهم أو التسامح ، كأن كل صاحب رأى يرى ذاته سلطة يجب أن تكون فوق كل سلطان وفوق كل رأى ، وأنه لا يصح لمن يتعرض لها من قريب أو بعيد أن يمضي بسلام دون عقاب شديد .

(\*) كتب أديبنا الكبير أيضًا « وجهة النظر » هذه قبل أيام من حادث الاعتداء الأليم الذي تعرض له .

إن جو الإرهاب يتفشى في الأدب والفكر والجدل ، وإن اختلفت الوسائل والأهداف ، لذلك يتحمس كثيرون للحرية ، لا باعتبارها قيمة إنسانية شاملة ، ولكن باعتبارها وسيلة لتحقيق دولتهم وعقائدهم ، وإلاً فهم على أتم الاستعداد للانقلاب عليها وتكميلها .

حقاً لقد آذتنا العاشرة الطويلة للنظم الشمولية ، ويلزمنا إنقاذ روحي عميق .

١٩٩٤ / ١٠ / ٢٧

## أعمال الكاتب

أعماله بالعربية :

ـ الرواية :

- |      |                     |
|------|---------------------|
| ١٩٣٩ | ١ - عبث الأقدار     |
| ١٩٤٣ | ٢ - رادويس          |
| ١٩٤٤ | ٣ - كفاح طيبة       |
| ١٩٤٥ | ٤ - القاهرة الجديدة |
| ١٩٤٦ | ٥ - خان الخليل      |
| ١٩٤٧ | ٦ - زقاق المدق      |
| ١٩٤٨ | ٧ - السراب          |
| ١٩٤٩ | ٨ - بداية ونهاية    |
| ١٩٥٦ | ٩ - بين القصرين     |
| ١٩٥٧ | ١٠ - قصر الشوق      |
| ١٩٥٧ | ١١ - السكرية        |
| ١٩٦٠ | ١٢ - أولاد حارتنا   |

- ١٣ - اللص والكلاب . ١٩٦١  
 ١٤ - السبان والخريف . ١٩٦٢  
 ١٥ - الطريق . ١٩٦٤  
 ١٦ - الشحاذ . ١٩٦٥  
 ١٧ - ثرثرة فوق النيل . ١٩٦٦  
 ١٨ - ميرamar . ١٩٦٧  
 ١٩ - المرايا . ١٩٦٩  
 ٢٠ - الحب تحت المطر . ١٩٧٣  
 ٢١ - الكرنك . ١٩٧٤  
 ٢٢ - حكايات حارتنا . ١٩٧٥  
 ٢٣ - قلب الليل . ١٩٧٥  
 ٢٤ - حضرة المحترم . ١٩٧٥  
 ٢٥ - ملحمة الخرافيش . ١٩٧٧  
 ٢٦ - عصر الحب . ١٩٨٠  
 ٢٧ - أفراح القبة . ١٩٨١  
 ٢٨ - ليالي ألف ليلة . ١٩٨٢  
 ٢٩ - الباقى من الزمن ساعة . ١٩٨٢  
 ٣٠ - رحلة ابن فطوطة . ١٩٨٣

- . ١٩٨٥ ٣١ - العاشر في الحقيقة  
 . ١٩٨٥ ٣٢ - يوم قتل الزعيم  
 . ١٩٨٧ ٣٣ - حديث الصباح والمساء  
 . ١٩٨٨ ٣٤ - قشتصر  
**القصص القصيرة:**  
 . ١٩٣٨ ٣٥ - همس الجنون  
 . ١٩٦٣ ٣٦ - دنيا الله  
 . ١٩٧٥ ٣٧ - بيت سين السمعة  
 . ١٩٧٩ ٣٨ - خارة القط الأسود  
 . ١٩٧٩ ٣٩ - تحت المظلة  
 . ١٩٧١ ٤٠ - حكاية بلا بداية ولا نهاية  
 . ١٩٧١ ٤١ - شهر العسل  
 . ١٩٧٣ ٤٢ - الجريمة  
 . ١٩٧٩ ٤٣ - الحب فوق هضبة المرم  
 . ١٩٧٩ ٤٤ - الشيطان يعظ  
 . ١٩٨٢ ٤٥ - رأيت فيها يرى النائم  
 . ١٩٨٤ ٤٦ - التنظيم السرى  
 . ١٩٨٧ ٤٧ - صباح الورد

- ٤٨ - الفجر الكاذب
- ٤٩ - القرار الأخير
- الترجمات والحوارات:**
- ٥٠ - مصر القديمة
- ٥١ - أمام العرش  
(سيرة ذاتية) :
- كتب للأطفال
- ٥٢ - أصداء السيرة الذاتية
- ٥٣ - عجائب الأقدار
- المقالات :**
- ٥٤ - حول الدين والديمقراطية .
- ٥٥ - حول الشباب والحرية .
- ٥٦ - حول الثقافة والتعليم .
- ٥٧ - حول التدين والتطرف .
- ٥٨ - حول العدل والعدالة .
- ٥٩ - حول التحرر والتقدم .
- ٦٠ - حول العلم والعمل .
- ٦١ - حول العرب والعروبة .

\* وتنوى الدار المصرية اللبنانية - بإذن الله - مواصلة نشر مقالاته التي  
كان قد بدأها عام ١٩٣٤ ونشرت في المجلات والصحف المختلفة داخل  
وخارج مصر .

### المسرحيات :

سبع مسرحيات من ذات الفصل الواحد ، خمس منها في مجموعة  
«تحت المظلة» وهي :

٦٢ - يميت ويُحيي .

٦٣ - التركة .

٦٤ - النجاة .

٦٥ - مشروع للمناقشة .

٦٦ - المهمة .

ومسرحيتان في مجموعة «الشيطان يعظ» هما :

٦٧ - الجبل .

٦٨ - الشيطان يعظ .

\* أعد مصطفى بهجت مصطفى المسرحيات الثلاث الأولى وحرّتها  
إلى العامية ، وأخرجها أحمد عبد الحليم على مسرح الجيوب عام ١٩٦٩  
بعنوان «تحت المظلة» .

## الروايات والقصص التي أعدت للمسرح :

- ١ - زقاق المدق : إعداد أمينة الصاوي ، إخراج كمال يس ١٩٥٨ .
- ٢ - بداية ونهاية : إعداد أنور فتح الله ، إخراج عبد الرحيم الزرقاني ١٩٦٠ .
- بداية ونهاية : إعداد أحمد عبد المعطى ، إخراج فتحى الحكيم ١٩٧٦ .
- بداية ونهاية : إعداد أنور فتح الله ، إخراج عبد الغفار عودة ١٩٨٦ .
- ٣ - بين القصرين : إعداد أمينة الصاوي ، إخراج صلاح منصور ١٩٦٠ .
- ٤ - قصر الشوق : إعداد أمينة الصاوي ، إخراج كمال يس ١٩٦١ .
- ٥ - اللص والكلاب : إعداد أمينة الصاوي ، إخراج حدى غيث ١٩٦٢ .
- ٦ - الجموع : إعداد فايز حلاوة وإخراجه (قهوة التوتة) ١٩٦٢ .
- ٧ - خان الخليل : إعداد صلاح طنطاوى ، إخراج حسين كمال ١٨٦٣ .
- ٨ - روض الفرج : إعداد صلاح طنطاوى ، إخراج حسين كمال ١٩٦٤ .

- ٩- ميرamar : إعداد نجيب سرور وإخراجه ١٩٧٩ .
- ١٠ سالقاهرة ٨٠ : إعداد سمير العصفوري وإخراجه ١٩٨٩ .
- ١١ - حارة العشاق إعداد أحمد عبد المعطى، وإخراج أحمد هانى ١٩٨٩ .

#### السيناريوهات :

- ١ - المتقم : إخراج صلاح أبو سيف ١٩٤٧ .
- ٢ - عنتر وعلبة : إخراج صلاح أبو سيف ١٩٤٨ .
- ٣ - للك يوم يا ظالم : إخراج صلاح أبو سيف ، عن قصة إميل زولا «ترizer راكان» ١٩٥١ .
- ٤ - ريا وسكينة : إخراج صلاح أبو سيف ١٩٥٣ .
- ٥ - الوحش : إخراج صلاح أبو سيف ١٩٥٤ .
- ٦ - جعلونى مجرماً : إخراج عاطف سالم ١٩٥٤ .
- ٧ - فتوات الحسينية : إخراج نيازى مصطفى ١٩٥٤ .
- ٨ - شباب امرأة : إخراج صلاح أبو سيف ، عن قصة أمين يوسف غراب ١٩٥٥ .
- ٩ - درب المهايل : إخراج توفيق صالح ١٩٥٥ .
- ١٠ - النمرود : إخراج عاطف سالم ١٩٥٦ .

- ١١ - الفتوة : إخراج صلاح أبو سيف ١٩٥٧ .
- ١٢ - الطريق المسدود : إخراج صلاح أبو سيف ، عن قصة إحسان عبد القدوس ١٩٥٨ .
- ١٣ - الهمارية : إخراج حسن رمزي ١٩٥٨ .
- ١٤ - أنا حرّة : إخراج صلاح أبو سيف ، عن قصة إحسان عبد القدوس ١٩٥٩ .
- ١٥ - إحنا التلامذة : إخراج عاطف سالم ١٩٥٩ .
- ١٦ - بين السماء والأرض : إخراج صلاح أبو سيف ١٩٥٩ .
- ١٧ - جميلة : إخراج يوسف شاهين ، عن قصة يوسف السباعي ١٩٥٩ .
- ١٨ - الناصر صلاح الدين : إخراج يوسف شاهين ، عن قصة يوسف السباعي ١٩٦٣ .
- ١٩ - ثمن الحرية : إخراج نور الدمرداش ١٩٦٥ .
- ٢٠ - الاختيار : إخراج يوسف شاهين ١٩٧١ .
- ٢١ - دلال المصرية : إخراج حسن الإمام ١٩٧١ .
- ٢٢ - ذات الوجهين : إخراج حسام الدين مصطفى ١٩٧٣ .
- ٢٤ - المجرم : إخراج صلاح أبو سيف (لث يوم يا ظالم) ١٩٧٨ .
- ٢٥ - وكالة البلع : إخراج حسام الدين مصطفى ١٩٨٣ .

## **الروايات والقصص التي أعدت للسينما :**

- ١ - بداية ونهاية : إخراج صلاح أبو سيف ١٩٦٠ .
- ٢ - زفاف المدق : إخراج حسن الإمام ١٩٦٣ .
- ٣ - اللص والكلاب : إخراج كمال الشيخ ١٩٦٣ .
- ٤ - بين القصرين : إخراج حسن الإمام ١٩٦٤ .
- ٥ - الطريق : إخراج حسام الدين مصطفى ١٩٦٤ .
- ٦ - خان الخليل : إخراج عاطف سالم ١٩٦٦ .
- ٧ - القاهرة ٣٠ : إخراج صلاح أبو سيف ١٩٦٦ .
- ٨ - قصر الشوق : إخراج حسن الإمام ١٩٦٧ .
- ٩ - السبان والخريف : إخراج حسام الدين مصطفى ١٩٦٨ .
- ١٠ - ميرamar : إخراج كمال الشيخ ١٩٦٩ .
- ١١ - السراب : إخراج أنور الشناوى ١٩٧٠ .
- ١٢ - ثرثرة فوق النيل : إخراج حسين كمال ١٩٧١ .
- ١٣ - صور منوعة : إخراج مذكور ثابت ، ( من خارة القط الأسود ) ١٩٧٢ .
- ١٤ - السكرية : إخراج حسن الإمام ١٩٧٣ .
- ١٥ - الشحات : إخراج حسام الدين مصطفى ١٩٧٣ .

- ١٦ - أميرة حبى أنا : إخراج حسن الإمام ، (من المرايا) ١٩٧٤ .
- ١٧ - الكرفك : إخراج على بدرخان ١٩٧٥ .
- ١٨ - الحب تحت المطر : إخراج حسين كمال ١٩٧٥ .
- ١٩ - الشريدة : إخراج أشرف فهمي ، (من همس الجنون) ١٩٨٠ .
- ٢٠ - فتوات بولاق : إخراج يحيى العلمي ، (من حكايات حارتنا) ١٩٨١ .

### المقاهى .. في حياته :

- ١ - مقهى عرابى بالعباسية .
- ٢ - مقهى قشتمر بشارع الجيش .
- ٣ - مقهى الفيشاوي بالحسين .
- ٤ - مقهى زقاد المدق .
- ٥ - مقهى الفردوس .
- ٦ - مقهى ركسى .
- ٧ - مقهى لونابارك .
- ٨ - مقهى أحمد عبده بالحسين .
- ٩ - مقهى على بابا بالتحرير .
- ١٠ - مقهى ديش بالتحرير .

١١ - كازينو قصر النيل .

١٢ - كازينو كلوباترا .

١٣ - مقهى ديليسبيس بالإسكندرية .

١٤ - كازينو بترو بسيدي بشر .

١٥ - كازينو ميرamar بالإسكندرية .

١٦ - كازينو سان استيفانو .

### كتب .. مترجمة إلى اللغات الأخرى

- ١٩٧٠	ق ، التصوير	١ - هسن الجنون
- ١٩٧٢	جامعة القاهرة	٢ - الزعبلاوي
- ١٩٧٤	صفية ربيع	٣ - دنيا الله
- ١٩٧٦	دورية أمريكية	٤ - زفاف المدق
- ١٩٧٦	روجر السن	٥ - الزعبلاوي
- ١٩٧٧	جامعة ميشجان	٦ - الزعبلاوي
- ١٩٧٧	تريفور لوجاسيك	٧ - قصص قصيرة
- ١٩٧٧	دورية بريطانية	٨ - دنيا الله
- ١٩٧٧	نسيم وجوان	٩ - دنيا الله
- ١٩٧٨	جامعة أكسفورد	١٠ - القصص القصيرة
- ١٩٧٨	جامعة الإسكندرية	١١ - زفاف المدق
- ١٩٧٨	عمود المتزاوى	١٢ - تحت المظلة
- ١٩٧٩	دار المعرف (القاهرة)	١٣ - المرايا
- ١٩٧٩	عمود المتزاوى	١٤ - خاتمة القطط الأسود
- ١٩٧٩	دار أمريكا	١٥ - ميرamar
- ١٩٧٩	روجر السن	
- ١٩٧٩	جامعة بيروت	
- ١٩٧٩	جوزيف أولين	
- ١٩٧٥	لندن	
- ١٩٧٦	لندن	
- ١٩٧٧	دار أمريكا	
- ١٩٧٧	كتاب	
- ١٩٧٨	لندن	

. ١٩٨٤	الجامعة الأمريكية	ترنيفورد لوجاسيك	١٦ - اللص والكلاب
. ١٩٨٤	الجامعة الأمريكية	أوليف كينسي	١٧ - أفراح القبة
. ١٩٨٥	الجامعة الأمريكية	روجر السن	١٨ - السبان والخريف
. ١٩٨٥	الجامعة الأمريكية	رمسيس عوض	١٩ - بداية ونهاية
. ١٩٨٦	الجامعة الأمريكية	كريستن وكرهنرى	٢٠ - الشحات
. ١٩٨٦	لندن ونيويورك	رشيد العناني	٢١ - حضرة المحترم
. ١٩٨٧	الجامعة الأمريكية	رشيد العناني	٢٢ - حضرة المحترم
. ١٩٨٧	الجامعة الأمريكية	محمد إسلام	٢٣ - الطريق
. ١٩٨٧	جلدة	عادل إلياس	٢٤ - اللص والكلاب
. ١٩٨٨	واشنطن	سعاد حبشي	٢٥ - حكايات حارتنا

## كتب عربية .. عن حياته وأعماله

. ١٩٦٧	هيئة الكتاب (القاهرة)	د . نبيل راغب	١ - قضيته الشكل الفني
. ١٩٦٧	دار المعارف (القاهرة)	د . غالى شكري	٢ - المتنمى
. ١٩٧٠	دار المعارف (القاهرة)	محمد أمين العالم	٣ - تأملات في عالم محفوظ
. ١٩٧١	دمشق	أحمد محمد عطية	٤ - مع نجيب محفوظ
. ١٩٧٢	الكويت	د . محمد حسن عبدالله	٥ - الإسلامية في أدب محفوظ
. ١٩٧٣	بيروت	جورج طرابيشي	٦ - الله في رحلة محفوظ
. ١٩٧٤	دار المعارف (القاهرة)	د . محمود الربيعي	٧ - قراءة الرواية في عالم محفوظ
. ١٩٧٤		د . رجاء عبد	٨ - دراسة في أدب محفوظ
. ١٩٧٥	هيئة الكتاب (القاهرة)	هاشم الشحامي	٩ - محفوظ على الشاشة
. ١٩٧٨	دار المعارف (القاهرة)	د . عبد المحسن طه بدر	١٠ - الرواية والأداة
. ١٩٧٨	دار الفكر المعاصر (القاهرة)	إبراهيم فتحى	١١ - العالم الروائى عند محفوظ
. ١٩٧٩	بيروت	د . علي شلش	١٢ - نجيب محفوظ
. ١٩٨٠	هيئة الكتاب (القاهرة)	يوسف الشارونى	١٣ - الروائين الثلاثة
. ١٩٨٠	بيروت	جال جوميز	١٤ - ثلاثة نجيب محفوظ
. ١٩٨١		د . فاطمة الزهراء سعيد	١٥ - الرمزية في أدب محفوظ
. ١٩٨٢	تل أبيب	ساسون سوميخ	١٦ - دنيا نجيب محفوظ
. ١٩٨٢	المكتبة الثقافية (القاهرة)	د . ناجي نجيب	١٧ - قصة الأجيال
. ١٩٨٢	عكا	ساسون سوميخ	١٨ - أدب نجيب محفوظ
. ١٩٨٤	هيئة الكتاب (القاهرة)	د سيرزا قاسم	١٩ - بناء الرواية
. ١٩٨٦	هيئة الكتاب (القاهرة)	نبيل فرج	٢٠ - محفوظ حياته وأعماله
. ١٩٨٧	أخبار اليوم (القاهرة)	جمال العيطانى	٢١ - محفوظ يتذكر
. ١٩٨٨	هيئة الكتاب (القاهرة)	يوسف نوقل	٢٢ - الفن الفصوصى
. ١٩٨٨	الملاك (القاهرة)	د . وشيد العناني	٢٣ - عالم نجيب محفوظ



## كتب .. تضمنت فصولاً عنه

لطه حسين - عباس خضر - فؤاد دوارة - على الراوى - جلال العشري -  
رشاد رشدى - يوسف الشارونى - غالى شكرى - صلاح عبد الصبور - لويس  
عوض - شكرى عياد - سيد قطب - أنور المعاوى - محمد مندور - فاروق  
منيب - رجاء النقاش - حسن البندارى - فتحى العشري .

## كتب أجنبية .. عن أعماله

. ١٩٧٦	بيروت	تريغور لو جاسيك	١- زفاف المدق
. ١٩٧٢	الأنجلو (القاهرة)	عادل إلياس	٢- عالم محفوظ
. ١٩٧٢	تل أبيب	ساسون سوميخ	٣- دنيا محفوظ
. ١٩٧٢	أمريكا	روجر السن	٤- المرايا
. ١٩٧٣	هولندا	ساميون سوميخ	٥- روایات محفوظ
. ١٩٧٤	لندن	هيلاري كيلباتريك	٦- الرواية المصرية
. ١٩٧٩	كندا	سعد الجبلاوى	٧- الكريشك
. ١٩٨٠	تل أبيب	ساسون سوميخ	٨- حكايات حارتنا
. ١٩٨١	لندن	فيليب ستيررات	٩- أولاد حارتنا
. ١٩٨٢	لندن	عل جاد	١٠- الرواية المصرية
. ١٩٨٣	نيوجرسى	بيليد ماتينياهو	١١- أعمال محفوظ



## دراسات أجنبية .. عن أعماله

. ١٩٦٤	دورية أمريكية	روجر السن	١- دنيا الله
. ١٩٧٠	هولندا	مناهم ميسون	٢- الروايات والقصص
. ١٩٧١	هولندا	ساسون سوميخ	٣- الزعلانى
. ١٩٧١	بريطانيا	فانيكينس	٤- أولاد حارتنا
. ١٩٧٢	دورية أمريكية	روجر السن	٥- المرايا
. ١٩٧٣	دورية أمريكية	روجر السن	٦- المرايا
. ١٩٧٤	هولندا	منى نجيب ميخائيل	٧- نجيب محفوظ
. ١٩٧٥	لندن	ر. س. أوستيل	٨- الأدب العربي
. ١٩٧٦	هولندا	صبرى حافظ	٩- الرواية المصرية
. ١٩٧٦	أمريكا	حسن الشامى	١٠- بين القصرين
. ١٩٧٦	لندن	فاطمة موسى	١١- زفاف المدق
. ١٩٧٧	هولندا	اكسيفير فرانسيس	١٢- النساء عند محفوظ
. ١٩٧٧	واشنطن	تريلور لوجاسيك	١٣- الكرنك
. ١٩٨٤	هولندا	جابر ابريل ماير	١٤- المجتمع الإسلامي
. ١٩٨٥	هولندا	جيرير أبو حيدر	١٥- أولاد حارتنا



## رسائل جامعية .. عنده

. ١٩٦٣	أكسفورد	فيليب ستيرز	أولاد حارتنا	١ - ماجستير
. ١٩٧١	كاليفورنيا	بيلد ماتينياهو	الأعمال الأدبية	٢ - دكتوراه
. ١٩٧٢	كولومبيا	أكسفورد فرانسيس	الروايات	٣ - دكتوراه
. ١٩٧٢	مشجان	من نجيب ميخائيل	أدب	٤ - دكتوراه
. ١٩٧٤	أكسفورد	على جاد	الرواية المصرية	٥ - دكتوراه
. ١٩٧٥	لندن	ر . س . أوستيل	الأدب العربي	٦ - دكتوراه
. ١٩٧٩	أوكلاهوما	عادل إلياس	الفن والكلاب	٧ - دكتوراه
. ١٩٧٩	آستر	عبد الوهاب الخامس	التجديد والتقليد	٨ - دكتوراه
. ١٩٨٠	لينويز	سمير مصطفى	أهل القاهرة	٩ - دكتوراه
. ١٩٨١	أندبرة	عدنان الوزان	الواقعية	١٠ - دكتوراه
. ١٩٨٢	مشجان	أحمد الروين	الموت	١١ - دكتوراه
. ١٩٨٢	أكسفورد	محمد محمود	: أدب	١٢ - دكتوراه
. ١٩٨٤	أريزونا	ريتشارد كينيث	السلطة	١٣ - ماجستير
. ١٩٨٤	أندبرة	حسين يوسف حسين	الروايات التاريخية	١٤ - دكتوراه
. ١٩٨٤	آستر	أ . البسام	دراسة مقارنة	١٥ - دكتوراه
. ١٩٨٤	آستر	رشيد النسани	حضررة المحترم	١٦ - دكتوراه
. ١٩٨٤	لينويز	مني شفيق قايد	العشية	١٧ - دكتوراه
. ١٩٨٧	آستر	سعاد فطيم	بين القصرين	١٨ - دكتوراه
. ١٩٨٨	كونيتيكت	سمية صليب	رفاق المدق	١٩ - ماجستير



## محتويات الكتاب

الصفحة	الموضوع
٥	نجيب محفوظ من الجائزة إلى الطعنة
١٥	حقيقة سليمان خاطر
١٧	حول ترشيد الديمقراطية
١٩	اشتدى أزمة تنفرجي
٢١	معركة عنيفة
٢٣	الوصايا الخمس
٢٥	التنمية والسلام الاجتماعي
٢٧	التربية الدينية
٢٩	حول المسألة الأخلاقية
٣١	قيم صالحة لكل زمان ومكان
٣٣	نحو خطة أخلاقية
٣٥	نحو الشاطئ الآخر
٣٧	حسبنا أزمة واحدة
٣٩	حوار بالإنجليزية
٤١	عالم جديد
٤٣	المؤتمر الإسلامي

٤٥	الإنسان صانع الحضارة
٤٧	كلمة إلى الحائزين
٤٩	الداء الدفين
٥١	الوجه الآخر للقمر
٥٣	الإرهاب والاستقرار
٥٥	قرار حكيم عادل
٥٧	الإرهاب
٥٩	الديمقراطية مشروع قومي
٦١	المعركة
٦٣	الحرب في جبهتين
٦٥	مناجاة البلائي المهرية
٦٧	خريطة الشباب
٦٩	نحو تضامن قومي
٧١	كرسي الاعتراف
٧٣	الإيدز السياسي
٧٥	حول التربية الدينية
٧٧	صلة الاستئفاء
٧٩	الدين في العصر الحديث
٨١	بين الدين والدنيا
٨٣	رجل الساعة
٨٥	كيف نواجه العدو

٨٧	الحلم والواقع
٨٩	كلمة بين الصخب والغصب
٩١	شرفاء لكن مجرمون
٩٣	نحو مجتمع لا يقوم على العنف
٩٥	دعوة للدفاع عن النفس
٩٧	بين الدفاع والإصلاح
٩٩	الوعظ في هذا العصر
١٠١	البناءون والمخربون
١٠٣	الإعلام والجريمة
١٠٥	الإرهاب وتطهير البلاد من الفساد
١٠٧	حول مشروع قومي
١٠٩	الوحدة الوطنية
١١١	طوق النجاة
١١٣	طائفية حقيقة وطائفية عارضة
١١٥	إعادة النظر
١١٧	عودة إلى الانتباه
١٢١	نحو تربية حديثة
١٢٣	بين الحب والكرابية
١٢٥	عودة للغزو الثقافي
١٢٧	من الشدة إلى الفرج
١٢٩	المرشد في الظلم

١٣١	سنة الحياة
١٣٣	عبدة الصهيونية
١٣٥	التوازن
١٣٧	مناظرات دينية ومدنية
١٣٩	العنف
١٤١	الإصلاح الاقتصادي
١٤٣	فتح الطريق المسدود
١٤٥	حرية عادلة
١٤٧	المزاج والعنف
١٤٩	السياسة بين الدين والسياسة
١٥١	كيف تتصدى للإرهاب
١٥٣	عام جديد
١٥٥	نريد لها صحوة صافية
١٥٧	عن دور المثقفين
١٥٩	اقتراح باتباعه جديد
١٦١	رؤى جديدة
١٦٣	المتفرجون والمسرحية
١٦٥	الجريمة في زمن البراءة
١٦٧	متى نقضى حقاً على الإرهاب
١٦٩	خريطة المجاهدين
١٧١	الاحترام

١٧٣	العدو الأول
١٧٥	حوار مع العنف
١٧٧	حوار مع الفساد
١٧٩	صوت التقدم
١٨١	مؤامرة ضد الإسلام
١٨٣	الأخلاق
١٨٥	أسرة الإرهاب
١٨٧	الدعوة والدعاة
١٨٩	غداً يوم آخر
١٩١	صباح الخير إلى العالم
١٩٣	من التنوير إلى الإصلاح الشامل
١٩٥	توترات مرضية
١٩٧	أعمال الكاتب
٢١٣	محتويات الكتاب









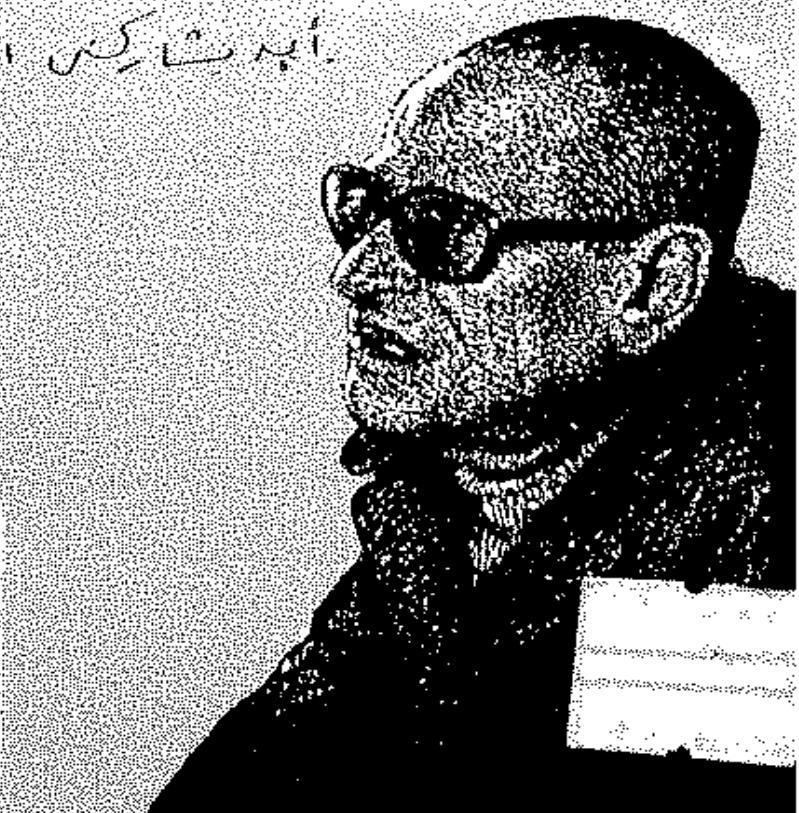




أنت أنت لولا أنا  
أنت يمل فنون أمثلتني  
صحت وبدعه تلهمتني  
كتاب فني نجده  
فنهضت حواستي بروح عبادتي  
وأنجحه أنا مني بالله أحققه مع  
كثيرها

أهي ذكرياتي وأنا حالي  
أبيه ستراكين القارئين زواره

كتاب  
١٩٧٩ / V / V



**To: www.al-mostafa.com**